



ADDENDUM A

BEKNOPTE DATALYS: Omdat die elektronies verwerkte inligting te omvattend is, is hierdie verkorte weergawe hierby ingesluit. Kyk ook die uiteensetting van die proforma op p. 64 en die uiteensetting daarvan op pp. 65-75.

V. I SKERFNOMMER:

Kodenommer	Versameling	Skernommer
Vindplek		
001	Abercrombie	0000001-0000354
002	Anderson	0009000-0009000
003	Joubert	0010001-0010001
004	Arkel	0010501-0010560
005	Austin	0011001-0010100
006	Bain	0011501-0011523
007	Ballegooyen	0012001-0012050
008	Bleksley	0013501-0013010
009	Bowden	0013501-0013506
010	Brereton	0014001-0014001
011	Brink	0014501-0014501
015	Payne	0014550-0014550
016	De Goede	0023001-0023001
017	Brown	0015000-0015000
018	Cairns	0016001-0016002
019	Bell	0016501-0016501
020	De Kock	0017001-0017510
021	De Necker	0017600-0017601
022	Jacobz	0018001-0018001
023	Dixon	0018501-0018504
024	Dicks	0019001-0019008
025	Dunn	0019501-0019520
026	Du Plooy	0020001-0020001
027	Ellis	0020201-0020201
028	Emms	0021501-0021501
029	Fletcher	0021550-0021685
030	Fourie	0022001-0022016
031	Godlonton	0022541-0022671
032	Healy	0023502-0023503
033	Hewitt	0024000-0024002
034	Hill	0024500-0024500
035	Jerling	0025001-0025129
036	Joiner	0030001-0030001
037	Karam	0035001-0035000
038	Marks	0004001-0045000
039	Middleton	0045001-0045001
040	Munro	0050001-0050001
041	Naude	0055001-0055001
042	Oats	0060501-0060812
043	Perry	0065001-0065002
044	Reimer	0070001-0070001
045	Richards	0075001-0075052
046	Roos	0080001-0080005
047	Rowlands	0085001-0085001
048	Steyn	0090001-0090001
049	Stride	0095001-0095051
050	Suttie	0100001-0100018
051	Thomas	0110001-0110023
052	Thompson	0115001-0115021
053	Turner	0120001-0120159
054	Valek	0130000-0130667
055	Warren-Smith	0130001-0130008
056	Wicks	0135001-0135006
057	Zimmermann	0140000-0140030
058	Kelly	0150001-0150004
059	Stirling	0155000-0155054
060	Wissing	0155001-0155019
061	Esterhuizen	0156001-0156014



062	Andre	0156500-0156503	4
063	Moult	0156600-0156661	4
064	Willfred	0157001-0157005	7
065	Oos-Londen Museum	0157009-0157319	3,4,5,7,8
066	Cronje	0158000-0158050	4
067	Natal Museum	0160001-0160261	9
068	Port Elizabeth Museum	0170001-0170029	2
069	Van Rensburg	0170500-0170500	1

V. 2 VERSAMELING OF MUSEUM

Kodenommer Versameling of Museum

001	Abercrombie
002	Anderson
003	Joubert
004	Arkel
005	Austin
006	Bain
007	Ballegooyen
008	Bleksley
009	Bowden
010	Brereton
011	Brink
016	De Goede
017	Brown
018	Cairns
019	Bell
020	De Kock
021	De Necker
022	Jacobz
023	Dixon
024	Dicks
025	Dunn
026	Du Plooy
027	Ellis
028	Emms
029	Fletcher
030	Fourie
031	Godlonton
032	Healy
033	Hewitt
034	Hill
035	Jerling
036	Joiner
037	Karam
038	Marks
039	Middleton
040	Munro
041	Naude
042	Oats
043	Perry
044	Reimer
045	Richards
046	Roos
047	Rowlands
048	Steyn
049	Stirling
050	Suttie
051	Thomas
052	Thompson
053	Turner
054	Valek
055	Warren-Smith
056	Wicks
057	Zimmermann
058	Kelly
059	Stride
060	Wissing
061	Esterhuizen
062	Andre



063	Moult
064	Willfred
065	Oos-Londen Museum
066	Cronje
067	Natal Museum
068	Port Elizabeth Museum
069	Van Rensburg

V. 3 WRAKNOMMER:

Kode	Wrak
1	São João
2	São Bento
3	Santo Alberto
4	Santo Espiritu?
5	São João Baptista
6	São Gonçalo
7	Santa Maria de Deus
8	Nossa Senhora da Atalaia do Pinheiro
9	Santissimo Sacramento

V. 4 VINDPLEK/STRANDGEBIED WAAR SKERWE VERSAMEL IS:

Kode	Plek
1	Port Edward – Glenmore
2	Msikaba
3	Sunrise-on-Sea
4	Haga-Haga
5	Cannon Rocks
6	Plettenbergbaai
7	Bonzabaai
8	Cefane
9	Schoenmakerskop

V. 5 DATUM WAAROP SKERWE VERSAMEL IS:

Kode	Datum	Aantal
001-004	Tussen 1998- 1990	63
005-0014	1989- 1980	277
015-016	1979 1970	389
017	1969-1960	296
018	1959-1940	883
019	1949-1930	89
020	1929-1920	86
021	1919-1910	65

V. 6 GESKATTE FATSOEN:

Klein diep bakkies of kommetjies met regop rand:

Kode	Afmetings	Aantal
010	43mm H x 34mm D/s.	19
011	43-50mm H x 35-50mm D/s.	08
012	50-60mm H x 50-70mm D/s.	09
013	60-70mm H x 50-70mm D/s.	05
014	70-80mm H x 70-80mm D/s.	05
015	80-100mm H x 80-100mm D/s.	08
016	100-150mm H x 50-70mm D/s.	18
018	150-180mm H x 50-70mm D/s.	41
019	190-200mm H x 50-70mm D/s.	37



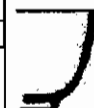
Klein tot medium vlak bakkies of pierings met plat bodems of plat bodem maar op pootjies gelig (sonder voetringe):

Kode	Afmetings	Aantal
020	50mm D/s en minder.	04
021-22	50 - 100mm tot 100 - 120mm D/s.	18
023	120 - 130mm D/s.	101
024	130 - 140mm D/s.	06
025	150 - 160mm D/s.	12
026	160 - 170mm tot 170 - 180mm D/s.	07
028	180 - 190mm D/s.	02



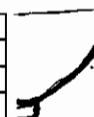
Komme uitwaarts gekurf:

Kode	Afmetings	Aantal
032	40mm H x 20 40mm D/s.	14
033-036	40 - 50mm H x 20 tot 40mm D/s.	70
037-047	50 - 55mm H x 40 tot 50mm D/s. 50 - 180mm H x 100 tot 120mm D/s. 150 - 180mm H x 120 tot 150mm D/s.	224
50-58	80 tot 100mm H x 250 - 280 mm D/s.. 100 tot 120 mm H x 250 - 280 mm D/s.	42
060-068	121-150mm H x 250-280mm D/s. 151-180mm H x 250-280mm D/s en groter.	23



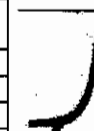
Komme met wand wat binnewaarts neig:

Kode	Afmetings	Aantal
070-73	50 tot 80 mm H x 50-80 mm D/s.	51
75	+50 tot 80mm H x 80 -100 mm D/s.	42
76	30 tot 50mm H tot 100 - 150 mm D/s.	08
78	Hoogte onbekend maar 100-150 mm D/s.	11



Komme met smal uitwaartse gekurfde plat wand tussen 20 en 30mm breed (insluitende kraaikop tipe). Hierdie voorwerpe kan met gekartelde of gladde rande wees:

Kode	Afmetings	Aantal
80-82	20 tot 40mm H x 60-70mm D/s met platrand 10 mm. 30 tot 50mm H x 70-80mm D/s met platrand 10-20 mm.	11
83	50 tot 80mm H x 80-90mm D/s met platrand 10 - 20 mm.	18
84	50 tot 80mm H x 90-100mm D/s met platrand 10 - 20 mm.	12
88	80 tot 100mm H x 101-150mm D/s met platrand 20 - 30 mm.	1
90-93	50mm H x 150 tot 200mm D/s met platrand 20 - 30 mm.	20
94-96	50mm en hoër x 180-200mm D/s met platrand 20 - 30 mm.	192



Vlak borde of komme met breë plat rand tussen 30 en 50 mm (Klapmuts-tipe). Met gekartelde of gladde buiterand, ingekerf of nie:

Kode	Afmetings	Aantal
97-99	50 tot 80mm H x 100 - 120 mm D/s. 50 tot 80mm H x 150 - 180 mm D/s. 80 - 100mm H x 150 tot 200mm D/s.	44



Groot dieper komme met breë plat rand en sterk gekurfde "cavetto" soos klapmuts-tipe. Die buiterand van voorwerp kan gekurf of glad wees:

Kode	Afmetings	Aantal
100-103-	100mm en dieper x 180 - 200mm D/s.	46
104-105	100 - 120mm H x 200 tot 220mm D/s.	116
106 108-	120 - 130mm H x 200 tot 220mm D/s.	86
110-115	100 - 120mm H x 220 tot 250mm D/s. 120 - 180 mm H x 250mm D/s en groter.	133





Groot oop komme of borde. Versiering albei kante maar presiese vorm daarvan is onbekend:

Kode	Afmetings	Aantal
120	350 mm d/s en groter deel van <i>cavetto</i> maar presiese vorm onbekend.	05
121	Slegs voering en/of basis van oop vorm.	35
122	Gedeelte van breë plat rand soos klappmuts- tipe maar vorm onbekend.	53
124	Oop vorm konkaaf versiering binne.	39
125	Oop vorm konkaaf versiering buite.	112
126-127	Wandgedeelte met versiering beide kante.	04
130-139	Dik plat voetstukgedeelte sonder standring van groot voorwerp.	02

Groot oop komme/ borde met versiering binne:

Kode	Afmetings	Aantal
140-142	Voeringgedeelte 50 tot 80mm D/s.	11
143-149	Voeringgedeelte 80 tot 100 mm D/s.	06
150-150	Dik gerolde randgedeelte.	05
152-159	Dik vierkantige randgedeelte (soos by São Conçalo).	31
180-190	Dik effens gekurfdedeel van voetstuk of wand van groot voorwerp.	11

Toe vorms soos vase en bottelvormige voorwerpe:

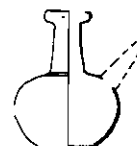
Kode	Afmetings	Aantal
200-205	Sterk gekurf – dui op toe vorms 80 – 10mm dik.	29
206-219	Sterk gekurf – dui op toe vorms 10mm dik met reliëf versiering.	21

Skerwe wat dui op voorwerpe met tuite:

Kode	Afmetings	Aantal
215	8- 10mm dik wand met medium aanhegseel met opening soos vir tuit.	12
217	10 mm – 12mm dik wand met medium aanhegseel met opening soos vir tuit.	6
218-219	12 mm – 14 mm dik wand met medium aanhegseel met opening soos vir tuit. 15 mm – 180 mm dik wand met medium aanhegseel met opening soos vir tuit.	6

Toe vorms sterk gekurf waarvan die versiering aan die buitekant is met onglasuurde of gedeeltelike geglasuurde binnekant wat dui op toe vorms met nou bek soos vase of “kendi’s”:

Kode	Afmetings	Aantal
220	10mm dik rand wat inwaarts neig – deel van groot toe vorm.	3



Ander voorwerpe met S-kurwe van klaarblyklike toe vorms:

Kode	Afmetings	Aantal
221-225	12-14mm wand met S-kurwe.	103
226-230	10-12mm sterk S-kurwe.	2



Bekers met aanduidings van handvatsel en tuit:

Kode	Afmetings en beskrywing	Aantal
235-300	Dik wand 10 – 12 mm met aanduidings van slanke tuit en handvatsel.	05
301-330	Dik wand 12 – 15mm met aanduidings van groterige tuit en handvatsel.	07
331-350	5mm dik wand met taotie-aanhegseels.	06
400	Langwerpige dose 4 – 5 mm - 60 x 120mm met plat bodem.	04
401	Ovaal dose 4 – 5 mm dik wand ongeveer 50 x 150 op voetstuk.	04
403	Vierkantige dose 4-5mm dik wand 120 – 150mm plat bodem gelig op 4 taotie voetjies.	03
480-580	Skerwe met sterk kurwe uitwaarts soos groot flesse.	12
600-620-	Dik skerf – hoog gevormde deksels.	11
679-687	Ander vorm deksels wat in vase pas.	07
688	Plat deksels wat bo-oor vase pas.	05
700-708	Gevormde wand met kurwes.	04





Een of ander vorm van aanhegself:

Kode	Beskrywing	Aantal
709	Klein plat "disks" – moonlik deksels.	11
800-910	Knoppe of handvatsels van deksels.	18
920-930	Voetstukaanhengself alleen soos taotie voetjies.	05
931-999	Tuit of ander aanhegself.	06



V. 7 DIE WERKLIKE VORM VAN DIE SKERF:

Kode	Beskrywing	Aantal
01	Konkaaf, deel van wand met versiering slegs aan buitekant.	231
02	Konveks deel van wand met versiering aan binnekant.	98
03-04	Deel van wand met versiering albei kante.	144
05-14	Wandgedeelte met regop randgedeelte.	498
15-25	Breë rand uitwaarts gekurf soos van groot komme.	305
26-27	Wandgedeelte, sterk konkaaf met insnydings in wand.	83
28-31	Wandgedeelte van vierkantige vorms soos dosies (geen standring).	18
32-35	Basis en voetstuk van medium grootte.	175
36-37	Basis (voetstuk) met gesonke bodem (konkaaf).	16
38-39	Dik basis gelig op hoe voetstuk medium tot groot toe vorms.	151
40	Boonste gedeelte van smal opening soos bottelbek albei kante versier.	3
41-42	Vier-seskantige vorm gelig op hoe voetstuk geen versiering.	7
43-49	Besonder klein ronde tuit soos van klein wyn- of teepot.	5
50-60	Bord met plat rand (kraak-tipe), byna kompleet.	24
61-64	Bak van medium grootte, byna kompleet kraakkomme.	39
65-70	Sterk kurwe van wandgedeelte maar vorm van voorwerp onseker.	21
84-89	Hoekgedeelte van vier-of meerkantige vorm maar dui op dekselgedeelte of handvatsels.	15
90-92	Vierkantige of langwerpige deksels van dosies kompleet of byna kompleet.	5
93-95	Voetring met standring en deel van wand. Versiering albei kante.	57
97	Ronde basis, standring en konveks wandgedeelte. Versiering slegs buite.	90
98	Ronde basis, sonder standring met versiering binnekant.	13
99	Ronde basis, effens konkaaf. Geen standring. Versiering slegs buite.	2

V. 8 SKERF TIPE:

Kode	Beskrywing	Aantal
1	Fyn en kompak soos imperiale ware.	589
2	Medium en fyn.	566
3	Medium.	297
4	Medium met onsuierhede.	187
5	Medium – grof.	555
6	Grof maar wit.	76
7	Grof onsuier.	161
8	Baie grof maar wit.	42
9	Baie grof onsuier.	48

V. 9 DIE VOORKOMS VAN DIE KLEI-OPPERVLAK:

Kode	Beskrywing	Aantal
01	Suiwer skoon oppervlak besonder fyn en glad afgewerk. Geen onsuierhede nie.	81
02	Geen noemenswaardige onsuierhede kom voor nie hoewel die oppervlak nie so glad is as 01nie.	823
03-5	Die oppervlak van die voorwerp is minder glad (medium) as 02 maar sonder enige onsuierhede.	604
06	Die oppervlak is soos 03 maar met minder as vyf klein "pinholes" per vierkante sentimeter op die oppervlak.	137
07-10	Soos 06 maar met meer as vyf klein "pinholes" binne een vierkante sentimeter op die oppervlak.	96
11	Die oppervlak van die skerf het 'n algehele lemoenskilagtige (orange peel) voorkoms.	1
12	Die oppervlak van die skerf is fyn tot medium maar bedek deur klein krake onder die glasuur.	3
13	Die oppervlak van die skerf is van growwer, (moontlik provinsiale) kwaliteit maar klein krake onder die glasuur.	4
14-15	Die gehalte van die klei is fyn tot medium met "pinholes" slegs op die basis van die voetringgedeelte.	15
16-17	Die gehalte van die klei is fyn tot medium met roesspikkels slegs op die basis van die voetringgedeelte.	9
18	Die oppervlak van die skerf is fyn tot medium maar klein krake onder die glasuur op die onderste deel aan die buitewand en basis.	5



19	Die oppervlak van die skerf is van growwer (moontlik provinsiale) kwaliteit met klein krake onder die glasuur	4
20	Die gehalte van die klei is fyn tot medium met "pinholes" en ysterspikkels.	4
21-22	Die gehalte van die klei is growwer met "pinholes" en ysterspikkels.	4
24	Die gehalte van die klei is fyn tot medium met glasuurkrake slegs op die basis van die voetringgedeelte.	5
25	Die gehalte van die klei is growwer met glasuurkrake slegs op die onderkant (base) van die voetringgedeelte.	2
26	Die gehalte van die klei is fyn tot medium met "pinholes" en/of ysterspikkels en glasuurkrake op basis	11
27	Die gehalte van die klei is growwer met "pinholes" en/of ysterspikkels en glasuurkrake slegs op die onderkant (base) van die voetringgedeelte.	1
28-29	Groot ysterspikkels of kobaltspikkels op oppervlak onder glasuur, minder as vyf oor algehele oppervlak.	7
30	Onegalige gevoel oor hele oppervlak, grof "gritty" asof bygevoegde bestanddeel by kleiligaam.	35
31-32	Fyn tekstuur maar gedeeltelik (tot 1 vierkante sentimeter) met verskeie onsuierhede teenwoordig groot ysteroksiedspikkels, kobalt spikkels, "pinholes" en/of ander onsuierhede	10
33	'n Groot gedeelte, (tot 1 vierkante sentimeter) aan buitewand nie deur glasuur bedek-nie.	5
35-38	Onsuierhede soos ysteroksiede of ander, toevallig nie deur glasuur bedek slegs aan binnekant van skerf	7
39-53	Krakies onder glasuur.	22
54-64	Fyn krakies sowel as "pinholes" en ysterspikkels.	22
65	Krake onder glasuur swart verkleur aan onderkant van voetring.	3
66-67	Ongelyke oppervlak toevallige riwwe gevorm in kleiligaam onder glasuur.	5
68-74	Oranje-verkleuring by rand waar glasuur ophou met ysteroksied spikkels onder glasuur.	17
75-76	Sand in glasuur ingesmet by voetring met talle lugblasies waar glasuur eindig.	3
77-79	Medium kwaliteit klei-oppervlak met baie gaatjies in ("pitted" maar nie "pinholes" nie). Bevat ook onsuierhede soos meer as vyf ysteroksiedspikkels per vierkante sentimeter.	2
80-81	Medium kwaliteit klei-oppervlak met minder as vyf groterige areas nie deur glasuur bedek nie.	18
82-84	Medium kwaliteit-oppervlak met groterige en lugblasies in die glasuur, minder as vyf per vierkante sentimeter.	6
85	Baie swart korreltjies (meer as vyf per vierkante sentimeter waarvan sommige gebars het tydens die bakproses met een groot swart kol onder die glasuur, waarskynlik "heaped-and-piled")	3
86	Fyn kwaliteit oppervlak, met lemoenskil voorkoms sowel as ysteroksiedspikkels en lugblasies onder die glasuur	3
87	'n Baie sterk gekonsentreerde ysteroksiedring waar glasuur eindig.	5
88	Fyn tekstuur kleiligaam met talle ysteroksiedspikkels op die rand van die voorwerp	2
89	Klei-oppervlak het die tekstuur van linne asof op linne gedruk of gerol is.	1
90	Die rand van voorwerp wat uitwaarts gevorm is, het groot gedeelte wat ongeglasuur is direk onder die rand.	1
91-95	Die rand van voorwerp wat uitwaarts gevorm is, het groot gedeelte wat ongeglasuur is direk onder die rand. 'n Baie sterk ysteroksied verkleuring waar die glasuur die klei nie bedek nie.	10
96	Growwe tekstuur met tekens van sand ingesmet, met "pinholes" slegs in die voetring-area.	6
97-98	Medium kwaliteit klei-oppervlak met 'n growwe gevoel by voetring. Nie sand maar glasagtigheid in glasuur.	1
99	Twee stukke skerwe wat oënskynlik teen mekaar vasgemelt het.	1

V. 10 VOORKOMS VAN GLASUUR:

Kode	Beskrywing	Aantal
01	Dun, glad en egalig.	200
02	Effens dikker maar egalig en glad.	770
03	Fyn en glad met merkbare onsuierhede op plekke.	49
04	Medium en glad.	447
05	Medium en glad met min onsuierhede.	195
06	Medium-grof.	132
07	Medium-grof met min onsuierhede.	50
08	Grof.	36
09	Grof met min onsuierhede.	8
10-11	Besonder fyn maar met "pinholes".	17
12-13	Fyn glad tot medium met minder as 5 "pinholes".	46
14-17	Grof met meer as 5 "pinholes".	7
18-20	Medium met "pinholes" en ysteroksied.	34
21-29	Medium met ysteroksiedspikkels in glasuur.	14
30-43	Glasagtige dik glasuur.	143



V. 11 PASTA KLEUR:

Kode	Beskrywing	Aantal
1	Suiwer wit met geen bepaalde neiging na enige kleur toe nie.	460
2	Wit met 'n gelerige tint.	178
3	Wit met 'n blouerige tint.	999
4	Wit met 'n groenerige tint.	82
5	Sterk blou-groen of turkoooskleurige tint.	56
6	Wit met 'n gryserige tint.onsuiwerder as die voorafgaande.	303
7	Lig pienkerige tint.	10
8	Lig bruinerige tint.	7
9	Dowwe, sterk grys tint "dull".	24

V. 12 TEENWOORDIGHEID VAN DEKLAAG:

Kode	Beskrywing	Aantal
1	Onseker.	2060
2	Teenwoordig.	35
3	Nie teenwoordig.	11
4	Aan binnekant van toe vorm.	3
6-8	Net onder lip- of voetringgedeelte.	7

V. 13 DIE VOORKOMS VAN DIE GEBREEKTE KANT VAN SKERF:

Kode	Beskrywing	Aantal
1	Skerp kante reg rondom asof nuutgebreek.	604
2	Ongeveer 25 persent vertoon geskuur terwyl 75 persent voorkom asof nuutgebreek.	78
3	Ongeveer 50 persent vertoon nuutgebreek terwyl die res effens geskuur voorkom.	37
4	Ongeveer 75 persent vertoon geskuur terwyl 25 persent nuutgebreek voorkom.	60
5	Die skerwe vertoon nuutgebreek maar is tot groot mate verkleur.	106
6	Hoeke van skerwe is effens gerond maar glasuur is relatief goed behoue.	792
7	Hoeke is meer geskuur as bo met effense verlies van glasuurglans.	363
8	Baie geskuur maar motief is nog identifiseerbaar met min glasuur behoue.	42
9	Baie verweer. Geen glasuur meer. Motief is dof maar nog identifiseerbaar.	11

V. 14 RAND AFWERKING VAN SKERF:

Kode	Beskrywing	Aantal
1	Regop rand. Glad afgewerk (São.Bento se seedraakkommetjie).	280
2	Konkaaf. Die rand volg sterk "cavetto" en neig binne toe.	14
3	Konveks. Die rand toon 'n S-vormige kurwe en neig buitewaarts.	8
4	Kurf plat uitwaarts soos in geval van klappmuts.	358
5	Kurf uitwaarts. Die rand neig uitwaarts met nog 'n kurwe boontoe.	2
6	Regop rand wat aan binnekant 'n rand vorm sodat 'n deksel daarop kan pas.	11
7	Effens uitwaartse kurwe nie so afgeplat as klappmuts (4) nie (São.João. en São.Bento borde).	200
8	Hoekige rand met duidelik insnyding in rand (vgl Rinaldi, pl. 63).	5
9	Gemodelleerde rand. Kom voor asof op 'n drukvorm gevorm is (Rinaldi, pl 205)	67

V. 15 DIE UITERSTE RANDAFWERKING:

Kode	Beskrywing	Aantal
1	Reguit rand, glad afgewerk. Hierdie tipe met dubbellyn afgewerk.	445
2	Geskulpte rand maar nie gelob nie (vgl Rinaldi, pl. 49).	166
3	Gelobde rand. Die rondings is glad (vgl Rinaldi, pl 120).	8
4	"Brackets" met 'n duidelik punt wat in middel gevorm word. (vgl. Rinaldi, border "Type 6").	205
5-6	Veronderstel om soos 4 te lyk maar nie behoorlik afgewerk nie. (veral by kraakstyle).	36
7-8	Ses- of meerkantig geglasuur of ongeglasuur.	3
9	Gerolde rand buitewaarts. Die rand is glad afgewerk met 'n sagte ronding.	4



V. 16 VORM VAN VOETSTUK EN/OF BASIS (OOK OP DEKSELS: VAN TOEPASSING:

kode	Beskrywing	Aantal
01	Rond.	571
02	Vierkantig.	14
03	Seskantig.	8
06	Rond en konkaf.	4
09	Ovaal.	9
10	Diep ronding (konkaaf) met taotie voetjie.	11
11	Ovaal op voetjies gelig.	11
14	Hoë gevormde deksel.	15
15	Geen voetring maar konkaf gevorm op drie klein voetjies.	15

V. 17 DIE BINNEMATE VAN DIE VOETSTUK (DWARSSNIT): Dit is 'n aanduiding van min of meer die grootte van die voorwerp. Die werklike afmetings word op die datavorm aangedui

V. 18 DIE BINNEMATE VAN DIE VOETSTUK (OORKRUISSNIT): In die geval van 'n ronde voorwerp is hierdie mates dieselfde as V. 17.

V. 19 MERK WAT ONDER BASIS VOORKOM:

Kode	Beskrywing	Aantal
01	'n Dubbellyn alleen wat die vorm van die voetring volg.	20
02	'n Driedubbele lyn alleen wat die vorm van die voetring volg.	47
03	'n Haas alleen.	4
04	'n Reier alleen.	2
05	'n "Artemissia" blaar.	1
08	Dubbele ring met vier karakter regeringsmerk. Gebreek (onseker watter een).	3
09	Dubbele ring met vier karakter regeringsmerk van Zhengde (1506-1521).	1
10	Enkele ring met vier karakter regeringsmerk van Xuande (1426-1435).	4
12	Enkele lyn vierkant met vier karakter regeringsmerk van Xuande.	5
13	Dubbele lyn vierkant met vier karakter regeringsmerk van Xuande.	3
16	Dubbele sirkel met ses karakter regeringsmerk van Xuande.	3
21	Onbekende merk met geen omlyning (HagaHaga).	2
22	Enkele sirkel met ses karakter regeringsmerk van Xuande.	3
23	Enkele sirkel met ses karakter regeringsmerk van Xuande.	1
24	Dubbele ring met "commendation" merke.	17
25	Dubbele ring met "commendation" merke maar blok in middel is enkel.	42
26	Gedeelte van merk wat op "commendation" merk dui.	12
30	Dubbele ring met onbekende vier karaktermerk.	6
31	Dubbele ring met merk maar sleg gebreek sodat nie identifiseerbaar is nie.	10
40	Radiale insnyding aan agterkant van voetring maar geen ander merke.	1
50	Dubbele ring met vier "commendation" merke sonder die middelste blokkie.	1
51	Dubbele ring met radiale insnydings.	28
52	Dubbele ring met vier Zhengde regeringsmerke (1506-1521).	1
53	Dubbele ring met ses Zhengde regeringsmerke.	2
56	Dubbele ring met ses Chenghua regeringsmerk (1465-87).	2
57	Radiale insnydings asook vier tot ses onidentifiseerbare merke.	7
80	Dubbele ring met X en drie onbekende merke.	1
81	Dubbele ring met ses imperiale merke (onvolledig).	1
82	Enkele ring met drie onbekende merke (Madre de Deus).	...1
98	Groot kruis alleen (X).	1
99	Binnekant van voetring ongeglasuur.	1

V. 20 KOBALTSKAKERINGS VAN VOETSTUKBASIS:

Slegs waar die kleur van die voetstuk opsigtelik verskil van die res van die voorwerp. Kleurbeskrywings kom ooreen met V36 volgens die A.H.-MUNSELL kleurnotaties.

Kode	Beskrywing	Aantal
01-03	Ligte grytblou-tint.	34
04-09	Blou skakerings (5 B) 7/4 tot 7/8.	67
10-13	Blou skakerings (5 B) 6/4 tot 6/10.	22
14-19	Blougrys skakerings (5 B) 5/2-5/12.	15
20-26	Blougrys skakerings (5 B) 4/2-4/12.	61



27-35	Bloupers-tint (5 PB) 8/2-6/2.	6
36-40	Bloupers-tint (5 PB) 5/2 tot 5/12.	10
41-51	Blougroen skakerings (5 GB) 8/2-3/2.	7
52-60	Blougroen skakerings (5 GB) 2/2 tot 2/6.	22
60-80	Blougrys skakerings donkergrys tot swart.	55

V. 21 BESKRYWING VAN VOETSTUKGLASUUR - slegs aangedui indien dit van die res van die voorwerp verskil:

Kode	Beskrywing	Aantal
1	Dun en blink soos nuut "stroperige" voorkoms.	112
2	Mat voorkoms.	112
3	Dik en blink (stroopkwaliteit).	101
4	Dik en blink waar die glasuur eindig.	62
5	Dun maar hoop op teen voetring waar die glasuur eindig.	31
6	Dik met luglasies.	15
8	Dik waar dit teen voetring eindig maar verweer.	38
9	Wit glasuur (ondeursigtig) met 'n mat voorkoms.	11

V. 22 AARD VAN VOETSTUK OF ONDERSTE DEEL VAN DEKSEL:

Kode	Beskrywing	Aantal
1	Ring.	532
2	Vierkant.	6
3	Ovaal.	2
4	Rond.	4
5	Drie aparte voetstukke.	3
6	Vier aparte voetstukke.	2
7	Hoekig.	4
8	Ses- tot agtkantig.	5

V. 23 LENGTE VAN DIE VOETSTUK: (buitemate) tot by basis van voorwerp. Hierdie afmetings bepaal hoe hoog die voorwerp op die voetstuk staan. Die werklike mate word op die datavorm aangedui.

Kode	Beskrywing	Aantal
1	Baie klein.	316
2	Klein.	168
3	Medium.	24
4	Medium-groot.	20
5	Groot.	17

V. 24 LENGTE VAN DIE VOETSTUK: (binne mate) tot by basis van voorwerp Hierdie afmetings bepaal die diepte van voetstuk. Die werklike mate word op die data vorm aangedui.

Kode	Afmetings	Aantal
1	2-5mm.	339
2	6-10mm.	130
3	11-15mm.	19
4	16-20mm.	24
5	21-25mm.	13

V. 25 DEURSNIT VAN DIE VOETSTUK: Die werklike gedeelte waarop die voorwerp rus. Die werklike mate word op die data vorm aangedui.

Kode	Beskrywing	Aantal
1	Baie klein.	427
2	Klein.	78
3	Medium.	26
4	Medium-groot.	16
5	Groot.	13



V. 26 DIE AARD EN HOEK OF HELLING VAN VOETSTUK:

Kode	Beskrywing	Aantal
01	Die voetstuk neig inwaarts.	75
02	Die voetstuk neig uitwaarts.	10
03	Die voetstuk is reguit gevorm maar baie dun en smal.	85
05	Aparte voetstukkie wat binnewaarts neig.	4
06	Aparte voetstukkie wat reguit gevorm is.	10
07	Die voetstuk het 'n sterk V-vorm Dik bo en dunner na onder.	54
08	Die voering is uitgesny nadat dit aangeheg is.	46
09	Die voering se onderste gedeelte is effens inwaarts gevorm.	24
11	Die voetstuk is V-vormig maar neig inwaarts.	131
13	Die voering is reguit maar hoog.	59
14	Die voering is reguit maar vlak en breed.	1
15	Die voering loop aaneen met buitewand van voorwerp, maar is aan binnekant ingesny.	5
16	Die voorwerp rus op 'n plat soliede basis.	3
17	Die voorwerp staan hoog op afsonderlike pootjies.	2
20-21	Die voetstuk is reguit, die bodem is konveks tussen die voetstuk gedeelte(na bo uitgedruk).	4
30	Die voetstuk is reguit, die bodem is konkav (na onder ingesink).	4
50	Die basis is afgeplat en vorm 'n holte in die middel (konkaaf).	3
51	Klein voorwerp rus op drie ronde balletjies (bv paddavormige kendi).	2
60	Die deksel loop effens skuins uit na die knopgedeelte. Die deel wat op die houer rus is reguit. Gevorm.	1
61	Die deksel is heeltemal plat gevorm sonder knop of handvatsel met 'n reguit gedeelte wat op die houer inpas.	3
62	Die deksel is koepelvormig met reguit deel effens inspringend sodat dit 'n ruffie vorm waar dit op die houer rus.	2
63	Die deksel is hoog gevorm met 'n duidelike kurwe en rand wat verby die gedeelte steek wat op die houer pas. Dié gedeelte is reguit en pas besonder diep in die voorwerp in.	2

V. 27 Versiering aan die buitekant van die voetstuk of om die buiterand van die deksel:

Kode	Beskrywing	Aantal
01	Dun enkele lyn.	82
02	Dun dubbele lyn.	217
03	Breë enkele lyn.	118
06	Gekartelde- of rankmotief tussen 'n enkele lyn onder en 'n dubbele lyn aan die bokant.	1
07	Enkele lyn bo met aaneenlopende golwende motief onder teen basis van voetstuk.	3
10-11	Breë enkele lyn wat ingevloei in die glasuur is.	4
12	Breë dubbele lyne ingevloei in glasuur.	5
30	Drie dubbele lyne eweredig gespaseer.	66
33	Drie dubbele lyne ingevloei in glasuur.	3
36	Enkele lyn met aaneenlopende krulle aan lyn geheg.	1
40	Aaneenlopende lobvorms.	5
48	Klassieke kruisimotief.	1
49	Afwisselende kleiner en groter golwende motiewe.	1
50	Blokkimotief of sleutelmotief, "thunder pattern".	4
60	Skulptmotief klein en groot wat inmekaar pas.	4
80	Lotus-krulmotief.	9
90	Taotie-motief.	3
94	Vierkantige langer en korter stafies wat mekaar afwissel (Sacramento).	1
95	Lotuspaneel of vakkies waarin blaas en blommotief voorkom.	4
99	Eenvormige houe kleur wat die hele voetstuk bedek.	1

V. 28 DIE KOBALT KLEURSKAKERING WAT OP DIE VOETSTUK

GEBRUIK IS: Die kleur van die voetstuk verskil dikwels van die kleur waarmee die res van die voorwerp versier is. Dit sou lig kon werp op die moontlikheid dat die voetstuk apart van die res van die voorwerp versier is deur spesialisasie wat in sekere tydperke toegepas is. Vir die beskrywende kleur van die kobalt is die H.A. Munsell kleurnotasie toegepas. Kyk V. 36.



V. 29 DIE AARD EN WYSE WAAROP DIE GLASUUR OP DIE VOORWERP VOORKOM: Die voorkoms van die glasuur van skerwe met provinsiale eienskappe is dikker en meer glasagtig as dié van die hoofonde.

Kode	Beskrywing	Aantal
1	Die voorwerp is heeltemal geglasuur, eindig net bo die voetstuk.	39
2	Die hele voorwerp is geglasuur behalwe die gedeelte van die voetstuk waarop die voorwerp rus.	356
3	Die hele voorwerp is geglasuur maar glasuur eindig oneweredig bo die voetstuk. Die bodem is geglasuur.	84
4-6	Die buitekant is geglasuur maar die voetring slegs gedeeltelik.	16
7	Die glasuur is dik opgehoop soos druppels wat afloop bokant die voetstuk. Bodem is oneweredig geglasuur.	7
8	Die glasuur is besonder dik aan die buitekant van die voetstuk, asook aan die binnekant van die voetstuk.	1
9	Voorwerp, voetstuk en bodem is ongeglasuur.	2

V. 30 TWEE OF MEER SKERWE WAT OPSIGTELIK BYMEKAAR PAS EN WAARSKYNLIK VAN DIESELFDE VOORWERP AFKOMSTIG IS: Elke skerf het sy eie unieke nommer, maar die datavorm maak voorsiening vir die nommer vir die bepaalde skerf wat by die ander skerf aanpas. TOTAAL: 72 skerwe

V. 31 AANHEGSELNOMMER WAT OPSIGTELIK BY 'N ANDER SKERF PAS: Daar word voorsiening gemaak vir die nommer van die aanhegsel. TOTAAL: 21 skerwe

V. 32 AANHEGSELFATSOEN WAT BY 'N ANDER SKERF PAS:

Kode	Beskrywing	Aantal
1-3	Voetstuk.	5
4	Deksel.	8
5	Handvatsel.	3
6	Tuit.	2
7	Lipgedeelte.	3

V. 33 AFWERKING EN BESKRYWING VAN DIE AANHEGSEL:

Kode	Beskrywing	Aantal
01-09	Aanhegsel, glad afgewerk maar onbekend of dit tuit, handvatsel ens is.	5
10-23	Aanhegsel bestaande uit 'n taotie-gesig.	2
60	Handvatsel in die vorm van 'n dier.	1
61	Handvatsel wat gegroef is.	1
79	Deksel, rond en plat.	1
80	Deksel hoog gerond.	4
82	Deksel met kurwe na buite.	4
83	Deksel – hoekig.	1
84	Gevormde deksel – gegolf.	2
85	Beenvormige handvatsel van deksel “ingot” vorm?	1

V. 34 GEPARSDE VORMS (MOULDED SHAPES): Voorwerpe wat in 'n hout- of ander vorm ingedruk is om 'n patroon te vorm.

Kode	Beskrywing	Aantal
1	Modellerings wat gevorm is deurdat klei in 'n drukvorm ingedruk is sodat 'n patroon daarop afdruk.	33
3	Aangehegte versierings van een of ander aard (bv die losstaande vissie in 'n kommetjie).	12
4	Voorwerp wat in 'n drukvorm gevorm is.	142
5	Gemodelleerde aanhegselfatsoene soos handvatsels of die knop bo-op 'n deksel.	15
6	Radiale insnydings met 'n skerp voorwerp onder die voetring van 'n voorwerp.	2
7	Ongelyke riwwe op die wand, gevorm wanneer die voorwerp op 'n wiel gemaak is en nie heeltemal glad afgewerk is nie.	34
8-9	Sirkelvormige merke wat gevorm is tydens die afwerking van die voorwerp (onwillekeurig).	3



V. 35 TOEVALLIGE ONSUIWERHEDE OP DIE GLASUUR-OPPERVLAK VAN DIE VOORWERP:

Kode	Beskrywing	Aantal
01	Swart spikkels in glasuur wat veroorsaak is deur kobaltoksiede wat nie fyn genoeg gemaal is nie "Heaped and piled"-voorkoms?	8
02	Ysteroksiede wat toevallige merke gelaat het tydens die bakproses.	7
03	Glasuurdrupele.	4
04	Glasuurkake.	18
05-7	Ysteroksiede wat op die rand gevorm is.	57
08	Oneweredige oppervlak van die glasuur.	4
9-10	Kombinasie van ysteroksiede en "pinholes" in die glasuur.	4
11	Lemoenskilvoorkoms van die glasuuroppervlak.	6
12	Kombinasie van lemoenskil-voorkoms en krakies in die glasuur.	5
13	Kombinasie van 01, 02 en 03.	4
14	Kombinasie van 06 en 08.	8
15	Kombinasie van 01, 02 en 08.	5
16	Kombinasie van 10 en 11.	5
17	Kombinasie van 10, 11 en 05.	6
18-19	Kombinasie van 10, 11 en 08.	14
20	Kombinasie van 12 en 05.	7
23	Een diep kraak in die kleiligaam onder glasuur sodat die glasuurbedekking dit opvul.	3
27	Dik glasuur met kobalt ingevloei in die glasuur.	15
28-29	Kobalt riwwe in die glasuur wat op die oppervlak gevoel kan word.	12
30-32	Kobalt wat ingevloei is in glasuur slegs by die boonste rand van voorwerp.	15
40-44	Oneweredige oppervlak van dik glasuur.	11
45	Kombinasie van 29 en 40 + Kombinasie van 08 en 40.	11
47	Kombinasie van 08, 32 en 40.	5
50-55	Kombinasie van 05 en 29 + Kombinasie van 05 en 26.	5
57	Lugborrels (klein) in die glasuur om die rand alleen.	4
60-63	Ingevloede voorkoms van kobalt in glasuur sodat motief byna onherkenbaar is.	9
64	Glasuurkrakies en lugborrels oor hele glasuur-oppervlak.	3
65-69	Kleikorrels en/of sand wat in glasuur opgeneem is.	11
70-72	Dik glasuur-rand gevorm net onder die boonste rand van die voorwerp.	3
73-75	Twee stukke porselein wat teenmekaar vasgesmelt het.	2
76-77	Onbekende swart kol op die glasuur.	1
78	Twee groot gedeeltes wat nie deur glasuur bedek is nie met dik glasuurband wat rondom voet opdam.	8
80	Vyf klein areas onbedek deur glasuur, pienk gekleur as gevolg van ysteroksiede teenwoordig.	2
81-82	Soos een groot lugborrel wat gebars het en deel van klei oop gelaat het.	11
83-84	Rand plek-plek onbedek deur glasuur se "Moth eaten"-voorkoms (by kraakstyl).	4
85	Baie onsuiverhede teenwoordig, sand in glasuur, ysteroksiedkolle, lublasies.	1
89	Linnetekstuur van glasuur.	4
90	Gedeelte reg onderkant rand is ongeglasuur gelaat.	4
91-94	Sterk ysteroksiedverkleuring waar glasuur ophou.	1
95	'n Besonder groot gedeelte op wand wat nie deur glasuur bedek is nie.	8
96-99	'n Groot gedeelte van voering onbedek deur glasuur met sterk oranje verkleuring van ysteroksied.	13

V. 36 KOBALT-SKAKERING VOLGENS DIE "MUNSELL COLOR CHART".¹

Kode	Beskrywing	Aantal
01-03	Grysblou-tint (5 B) 8/2.	13
06-08	Blou-tint (5B) 7/4, 7/6, en 7/8.	8
09-12	Blou-tint (5B) 6/2, 6/4, 6/6 en 6/8.	48
13-15	Blougrys-tint (5B) 5/2 en 5/4.	130
16-19	Blougrys-tint (5B) 5/6, 5/8, 5/10 en 5/12.	33
20-	Blougrys-tint (5B) 4/2.	53
22	Blougrys-tint (5B) 4/4.	484
23	Blougrys-tint (5B) 4/6.	96
24-26	Blougrys-tint (5B) 4/8, 4/10 en 4/12.	59
27-29	Persblou-tint (5PB) 8/2, 8/4 en 8/6.	42
30-34	Persblou-tint (5PB) 7/2, 7/4 7/6 7/8.	6
35-40	Persblou-tint (5PB) 5/2, 5/4, 5/6, 5/8, 5/10 en 5/12.	41
41-49	Groenblou-tint (5 GB) 4/2, 5/4, 5/6 en 2/4	11
50	Kombinasie, geskakeer (5 B) 4/8 en 6/4	15
51	Kombinasie (5B) - 4/6 + 5/6.	23

¹ A.H. Munsell, *A Color Notation; an illustrated system defining all colors and their relations by measured scales of hue, value and chroma.*



53-55	Kombinasie (5B) 3/6 + 7/6, 5/6 + 4/8, en 5/2 + 4/2. (tipies van Kraakporseleinware).	21
56	Kombinasie (5B) 3/8 + 3/6 (tipies van Swatow).	3
57	Perserige-tint (5PB) 3/10.	14
58	Sterk blou-tint (5B 2/2).	11
59	Sterk blou-tint (5B 3/2).	27
60	Sterk blou-tint (5B 3/4).	182
61	Sterk blou-tint (5B 3/6).	242
62-63	Sterk blou-tint (5B) 2/4 en 2/6.	66
64	Sterk blou-tint (5B) 2/2.	3
65	Kombinasie (5B) 5/4 + 3/4.	25
66	Kombinasie (5B) 6/2 + 6/6.	8
67	Persblou-tint (5PB) 4/2.	8
68	Kombinasie (5PB) 4/4 + 4/6.	48
69	Persblou-tint (5PB) 2/8.	8
70	Persblou-tint (5PB) 4/6.	27
71	Persblou-tint (5PB) 4/8.	18
72	Persblou-tint (5PB) 3/8.	28
73	Persblou-tint (5PB) 3/6.	30
74	Persblou-tint (5PB) 2/6.	11
75	Besondere kleurkombinasies (5PB) 5/12 + 4/12.	7
76	Kombinasie (5B) 6/8 + 3/4.	1
77	Kombinasie (5B) 7/6 + 4/6.	1
78	Kombinasie (5B) 4/6 + 7/4.	9
79	Kombinasie (5PB) 6/2 + 3/6.	4
80	Kombinasie (5PB) 5/6 + 3/6.	16
81	Kombinasie (5B) 6/6 + 4/6.	33
82	Kombinasie (5B) 2/6 + 5/4.	16
83	Kombinasie (5B) 4/4 + 3/4.	37
84	Kombinasie (5B) 4/6 + 3/6.	24
85	Kombinasie (5B) 3/2 + 5/2.	6
86	Kombinasie (5B) 3/10 + 4/10.	4
87	Kombinasie (5B) 3/6 + 5/6.	18
88	Kombinasie (5B) 4/6 + 6/4.	12
89	Kombinasie (5B) 5/4 + 7/4 en (5B) 7/4 + 4/4.	2
91	Kombinasie (5B) 4/8 + 3/8.	12
92	Kombinasie (5B) 5/2 + 3/2.	1
93	Kombinasie (5B) 4/4 + 3/4.	12
94	Kombinasie (5B) 3/6 + 2/6.	8
95	Kombinasie (5B) 3/4 + 2/4.	2
96	Kombinasie (5B) 6/6 + 5/6.	3
97	Kombinasie (5B) 7/2 + 4/4.	2
98	Kombinasie (5B) 6/4 + 4/4.	19
99	Kombinasie (5B) 3/10 + 5/10.	2

V. 37 VERSIERINGSPOSISIE: (van toepassing op die aanhegself)

Kode	Beskrywing	Aantal
01-03	Eenvormige blou kobalt op knop of handvatself.	1000
03-60	Versieringsmotief op deksel self.	455
60-70	Eenvormige blou kobalt op knop of handvatself.	8
70-80	Versiering op tuite.	4
80-90	Versiering op lip.	26

V. 38 VERSIERINGSTYL:

Kode	Beskrywing	Aantal
01	Besondere fyn lyntekening alleen.	30
02-07	Besondere fyn lyntekening met "wash" netjies binne die lyne.	880
08-10	Besondere fyn lyntekening netjies maar met "wash" effens oor die lyne.	714
11-14	Besondere fyn lyntekening met "wash" onnet oor lyne.	225
15	Medium lyntekening met "wash" oor lyne.	16
16-17	Vrye styl tekening, netjies sonder "wash".	5
18-22	Vrye styl tekening lyn wissel van dik na dun, onnet sonder "wash".	12
45-50	Hele motief ingevloei, byna onherkenbaar.	5
51	Die lyntekening is netjies maar die "wash" is ingevloei.	6
52	Besondere fyn lyntekening met "wash" ten dele in glasuur ingevloei.	3
53	Medium lyn en "wash" met slegs randmotief ingevloei.	7
54	Medium lyn en "wash" buite met onnet donker lyntekening binne.	7
55	Baie growwe lyntekening en donker "wash" in baie dik glasuur ingevloei.	55



56	Baie growwe lyntekening en donker "wash" oor lyne.	21
61	Vrye styl tekening met "wash" oor lyne.	40
80	Groot stuk slegs met blou kobalt.	7
81-91	Kobalt as agtergrond met wit motief (omgekeerd van gewone) baie netjies.	12

V. 39 KLEURSKAKERING VAN TEKENLYN EN "WASH":

Kode	Beskrywing	Aantal
01	Ligte blou lyn alleen, netjies geskilder.	31
02	Ligte blou lyn en ligter "wash".	67
03	Ligte blou lyn en ligte blou lyn (dieselfde skakering).	25
04	Medium blou lyn alleen.	99
05	Medium blou lyn en baie ligte "wash" (tipies van kraakstyl).	56
06	Medium blou lyn en ligter "wash".	433
07	Medium blou lyn en medium blou "wash" (dieselfde skakering).	273
08	Helder blou lyn alleen.	65
09	Helder blou lyn en ligter "wash".	345
10	Helder blou lyn en helder blou "wash" (dieselfde skakering).	137
11	Skakering van 3 of meer kleure blou.	11
12	Donker blou lyn alleen.	123
13	Donker blou lyn met baie ligte "wash".	30
14	Donker blou lyn en medium "wash".	106
15	Donker blou lyn en donker blou "wash".	51
16	Swart lyn alleen.	5
17	Bruinerige lyn (misfired kleur?).	1
18	Dowwe gryserige lyn alleen.	4
19	Dowwe swart lyn afgewissel met gryserige lyn en "wash".	6
20	Ligte blou lyn aan een kant met gryserige lyn aan ander kant.	1
21	Donker inkerige lyn van motief met ligte blou randmotief.	1
22	Helder blou lyn en "wash" in dele met vrugte en blomme baie lig.	20
23	Dowwe grys lyn en "wash".	6
24	Inkerige lyn, ingevloei met oneweredige kleurskakering.	15
25	Helder blou lyn met donker inkerige "wash", ingevloei.	2
26	Donkerblou lyn teen ligter blou agtergrond.	1
27	Medium lyn, ingevloei.	13
28-29	Besonder helder blou lyn met "wash" gesmeer ("smudged") geskakee.	6
30	Dowwe inkerige lyn en wash gesmeer ("smudged").	8
31	Grys-blou tekening, gestileer met wash slegs in dele ingevul geskakee.	8
32	Baie ligte lyn met wash in suiwer kleur, geskakee.	6
33	Drie skakerings – donker lyn, ligte "wash" met helder blou aksente.	56
34	Drie skakerings, lig na donker in blaarmotiewe.	6
35-39	Twee skakerings donker lyn en "wash" met binnekant van blomme baie ligter blou "wash".	7
40-49	Groot agtergrond in ligte eweredige blou "wash" met landskap in twee donkerder skakerings.	2
50-59	Donker lyn en "wash" maar voetringmotief is baie ligter.	18
60-61	Los tekenlyn met breë kwashale oor tekenlyn (groot vaas Sardiniëbaai).	6
80-90	Donkerblou lyntekening en agtergrond egalig blou met ligter "wash" in die motief.	12



V. 40 VERSIERINGSMOTIEWE:

Alle motiewe wat hieronder gelys is, is nie noodwendig op die datalys opgeneem nie. Dit was 'n onbegonne taak om elke motief te prosesseer. Die probleem is dat die motiewe wat aan die buitekant van 'n voorwerp voorkom, verskil van die motief aan die binnekant. Baie van die motiewe toon variasies van 'n sekere standaardmotief. Hierdie variasies mag dalk lig werp op sekere styltendense wat by 'n bepaalde oond of groep oonde, voorkom, of dit mag selfs 'n tendens wees van een besondere kunstenaar. Om vas te stel of hierdie tendense in meer as een motief voorkom, is ook die afwykings van standaardmotiewe aangeteken. Soveel motiewe as moontlik, is beskryf. Waar daar 'n X tussen die motiewe voorkom, verwys dit na die motief aan die teenkant van die skerf. Illustrasies van sommige van die motiewe wat in hierdie lys vervat is, volg hierna.

Randmotiewe		
Kode	Beskrywing	Aantal
0001	Enkel- of dubbellyn alleenlik.	15
0002	Diamant-kruismotief.	1
0003	Diamantmotief met kolletjie i.p.v. kruis.	1
0005	Diamantmotief binne met herhalende stippels.	1
0006	Diamantmotief afgewissel met halwe sirkel.	
0007	Los kruisimotief.	
0008	Netjiese skulpmotief.	2
0009	"Thunder"-motief – blokkies binne-in blokkies.	
0010	Langwerpige sleutelmotief, verbind ("thunder"-motief).	
0011	Sleutelmotief, verbind. Twee variasies kom voor.	
0012	Vol diamant en swastika motief. Herhalende.	
0013	"Hook-and-bracket"-motief.	
0014	"Hooks" in spieëlbeeld.	
0015	Sirkels met diamantvorm op blou agtergrond.	2
0016	"Thunder"-motief. Losstaande blokkies binne blokkies.	1
0017	Veeragtige kwashale ("Sweeping strokes"). Drie tot vier na links en drie tot vier na regs.	
0018	Arabeskhakies. Los geteken.	2
0019	Kruisie-en-kolletjiemotief.	
0020	Vierkante afgewissel met hakies.	
0021	Krul met kol in middel.	1
0022	Vloeiende golwende lyne binne dubbellyne.	
0023	Gelobde patrone met twee kleiner lobbe en puntjie bo-op "cloud and thunder fret."	10
0024	Soos 23 maar omgekeerde "cloud and thunder fret".	
0025	Diamant en swastikamotief.	
0026	Krulle wat boontoe wys, almal in dieselfde rigting binne twee lyne.	
0027	Aaneenlopende "thunder"- motief na links.	
0028	Aaneenlopende "thunder"- motief na links soms verdeel deur dubbellyn.	3
0029	Aaneenlopende "thunder"- motief na links. X Sirkel en kruisimotief. Netjies.	5
0030	Groot lobbe afgewissel met kleiner omgekeerde lobbe.	
0031	Skuins vertikale blare groot en klein wat oorvleuel.	
0032	Skuins vertikale blare gekartel naas mekaar.	
0033	Soos 0,032 maar kleiner en netjieser.	
0034	Golwe, groot en klein met kolle en diamante X kruisimotief.	7
0035	Losgetekende hale binne twee lyne.	3
0036	Boedhistiese embleme. X Waterplante binne lyne.	
0037	Wolkmotief binne lyne.	
0038	Losgetekende wolkmotief binne lyne. (provinsiaal?)	1
0039	Aaneenlopende skulpmotief. Netjies.	
0040	Gelobde motief. Twee lae opmekaar binne lyne.	
0041	Branders met kolletjies binne lyne.	
0042	"Serpentine"-branders en veeragtige lyne binne lyne. (provinsiaal?)	
0043	Vrye styl losgetekende branders. (provinsiaal?)	
0044	Gelobde branders en kolle binne twee lyne.	1
0045	Lotus-paneel wat ondertoe wys.	
0046	Lotus-paneel wat boontoe wys.	1
0047	"Ruyi"-kopmotief binne twee lyne.	
0048	Gestileerde "ruyi"-kop met kolletjie en veeragtige lyne binne dubbellyn.	
0049	Gestileerde "ruyi"-kop met ronde kop afgewissel met hakies.	
0050	"Ruyi"-kop met puntjie na bo.	1



0051	"Ruyi"-kop met gepunte kante.	
0052	Dubbele "ruyi"-kop.	
0053	Dubbele "ruyi"-kop en dubbele sirkel gekombineerd.	3
0054	"Trefails" Drie sirkels opmekaar gestapel.	
0055	Wolkekraagmotief afgewissel met diamantmotief.	2
0056	Blaarpaneel afgewissel met diamantmotief.	3
0057	Klassieke rankmotief. X Wolkekraagmotief.	1
0058	Wolkekraagmotief. X Dubbele lyn.	1
0059	Diamant-kruisemotief. X Vryestyl krulmotief.	
0060	Eenvoudige klassieke-krulmotief binne twee lyne.	
0061	Arabeskrankmotief. X Diamant-kruisemotief.	11
0062	"Lambrequins". X Geskulpte golwe.	
0063	Driedubbele golwende geskulpte motiewe met kolletjie. X Krulmotief.	1
0064	Besonder groot gestileerde "ruyi"-kop met ronde kop, wys na bo. X Skoon.	
0065	"Ruyi"-kop en hakies met kolletjie sonder lyne wys na bo.	
0066	Gestileerde "ruyi"-kop (geen hakies) met kolletjie sonder lyne wys na onder.	
0067	Simmetriese golwende lyne met lotusblaar binne elke golf.	
0068	Vier geskulpte lyne bo-op mekaar. X Skoon.	1
0069	Lusse aaneenlopend sonder lyne.	
0070	Lotuspaneel. X "False gadroons" binne lyne.	
0071	Gestileerde lotuspaneel. X "False gadroons" binne lyne.	
0072	Lotuskrulle en -blare binne lyne.	3
0073	Gestileerde lotuskrulle en -blare binne lyne.	1
0074	Vrye styl lotuskrulle met blare sonder lyne.	

Klassieke lotus-en krulmotiewe

0075	Enkele krulmotief.	1
0076	Arabeskrulle blare en blomknop gekombineerd.	
0077	Klassieke arabeskrulle en blomknop.	2
0078	Klassieke arabeskrulle met blom en knop. X Klassieke krul.	1
0079	Klassieke arabeskrulle met knop en klein krul aan knop geheg.	
0080	Klassieke krulmotief. X "Trefail" binne golwende motief.	7
0081	Twee arabeskrulle bo dubbele lyne met drie lusse onder lyn.	
0082	Twee arabeskrulle op afgewissel met lyne wat kruis.	
0083	Twee arabeskrulle en knop met "elaborate scroll extension".	
0084	Twee arabeskrulle met veelvuldige knoppe.	
0085	Krulmotief na regs. X Hakiemotief vier na links en vier na regs met diamant in middel.	20
0086	S-krul afgewissel na onder en na bo.	
0087	Gelobde motief. X Hakies na links afgewissel met hakies na regs om los diamant te vorm.	17
0088	Los 777-motief. X Skoon.	7
0089	Breë getekende lotuskrul-motief met blou agtergrond.	2

Juwele- en skubmotief

0090	Diamant-en-kruisemotief met juwele aan enkellyn daaronder.	
0091	Klassieke geometriese randmotief. X Skoon. (Madre de Deus)	3
0092	Klassieke geometriese randmotief. X Ongeordende geometriese motief.	5
0093	Herhalende skubpaneel-motief.	2
0094	Klassieke geometriese randmotief en "ruyi"-kop. X Skoon.	1
0095	Skuinslyne van links na regs afgewissel met kol. X Skuinslyn met twee tot drie kolle los strepe.	1
0096	Gestileerde "ruyi"-kop. X Los vrygetekende blaarmotief.	
0097	Kruisgeaseerde lyne randmotief. X Skoon.	2
0098	Besondere groot randmotief van kruisarsering binne hakies. X Aaneenlopende krulmotief.	7
0099	Besondere groot kruisemotief wit kruis op blou kruis met blou kruis in middel daarvan.	
0100	Aaneenlopende kruise binne twee enkele lyne. (provinsiaal?)	3
0101	Los golwende motiewe met blou "wash" ingevul weerskante van rand.	
0102	Dubbellyne. X Kol wat deur twee lyne verbind is. (nuwe motief?) ²	8
0103	Driedubbele lyne weerskante van rand gekombineer met wuiwende lyne.	18
0104	Twee dik geverfde wuiwende lyne.	
0105	Drie dik geverfde wuiwende lyne.	
0106	Een besonder dik geverfde band om rand.	1
0107	Twee dik geverfde bande om rand.	
0108	Drie dik geverfde bande om rand.	
0109	Los dik geverfde wuiwende lyn om rand. X Enkel reguit lyn.	
0110	Los dik geverfde wuiwende lyn om rand. X Dubbele reguit lyne.	
0111	Bogies wat mekaar kruis binne twee enkel lyne. X Los Z-lyne binne twee lyne.	4

² Hierdie motief is die enigste van sy soort wat gevind is, en is ook nie in ander versamelings opgemerk nie. (Turner-versameling Haga-Haga)



0112	Gestileerde lotuskruilmotief X Dubbele lyn.	6
0113	Wuiwende lyne wat mekaar raak om ovaalpaneel te vorm. ³	1
0114	Gevormde ontwerp wat met "wash" ingeverf is.	1
0115	Gestileerde los blomme bo en onder tussen twee lyne. X Krulle van regs na links.	2
0116	Kruisies tussen twee lyne. X Kolle tussen twee lyne. ⁴	1
0117	Los blomme soos 0,115 omraam deur skuinslyne. X Dubbele lyne.	2
0118	Kruise afgewissel met klassieke kruismotief met dubbele lyn bo en enkel lyn onder. X "Ruyi"-kop en "trefoil"-kombinasie ook met dubbellyn bo en enkellyne onder.	1
0119	Ongeïdentifiseerde motiewe-baie klein losseryge lyne.	7
0120	Klassieke kruismotief. X "Trefoils" of gestileerde blomme binne hakies verbind deur bogies.	3
0121	Klassieke kruismotief. X Klassieke sleutelmotief.	4
0122	Klassieke kruismotief. X Skuins wolkemotief van links na regs geskei deur kolle binne enkellyne.	3
0123	Dubbellyne. X Krulbogies met kol hangende aan enkellyn.	7
0124	Enkel gestileerde lotuskruil van regs na links. X Skuins wolkemotief van regs na links, geskei deur kolle.	3
0125	Klassieke kruismotief binne enkellyne. X Dubbele lyne. ⁵	52
0126	Gestileerde lotuskruil soos 0,124. X Dubbele lyn. ⁶	2
0127	Klassieke kruismotief. X Enkellyn. ⁷	1
0128	Klassieke kruismotief. X Klein gestileerde blommetjies aan fyn aaneenlopende krullende takkies. ⁸	1
0129	Klassieke sleutelmotief afgewisselend van links na regs en van regs na links.	5
0130	Dubbele lyne weerskante.	1
0131	Klassieke kruismotief. X Gestileerde "trefoil"-motief wat bo en onder mekaar afgewissel.	2
0132	Drie hakies wat afgewisselend van links na regs en van regs na links geteken is tussen enkele lyne. X Los getekende aaneenlopende boë sonder lyne. ⁹	9
0133	Aaneenlopende M-motief sonder lyne wat dit afbaken. ¹⁰	
0134	Lotuskruilmotief, gestileerd sonder afgebakende lyne. X "Zigzag"-motief tussen twee enkellyne.	5
0135	Lotuskruilmotief, onegalig en los geteken sonder afgebakende lyne. X Los getekende lyne sonder dat dit op 'n herkenbare motief dui.	2
0136	Groot lotuskruille van regs na links wat eindig met kol in middel. Albei kante van rand. ¹¹	6
0138	Enkellyn gevolg deur 'n dubbellyn gevolg deur 'n geriffelde lyn.	1
0139	Drie hakies weerskante met kolletjie in middel. X Onreëlmatige kappies tussen twee enkellyne.	9
0140	Sleutelmotief. X Lotusblaarrank.	
0141	Eenvoudige klassieke kruil op kant asook kant van deksel.	1
0142	Kruilrank met klein blaartjies weerskante.	5
0143	Klassieke kruismotief. X Klassieke rankmotief.	6
0144	Gestileerde kroonblaarmotief met meeldrade. X Fungi-kruilmotief.	32
0145	Spiraal krulle. X Dubbellyn. (provinsiaal?)	1
0146	Spiraal krulle. X Gestileerde kroonblaarmotief met meeldrade.	2
0147	Gestileerde kroonblaarmotief met meeldrade. X Klassieke kruismotief met bykomende lyn in kruis	2
0148	Gestileerde kroonblaarmotief met meeldrade. X Dubbellyne.	1
0149	Klassieke kruismotief. X Vrstyl lotuskruille (São Bento).	2
0150	Klassieke kruismotief. X Arabeskkruille met hakie tussen in, baie ru.	4
0151	Drie hakies weerskante van kolletjie. X Los spiraal krulle. (prov).	1
0152	Klassieke kruil. X Besonder netjiese bogies op donkerblou agtergrond.	3
0153	Klassieke kruil besonder netjies.	
0154	Klassieke kruil. X Oneweredige boë op donker agtergrond. (breë motief).	2
0155	Klein ronde lotusblaar frontaal.	
0156	Medium lotusblaar frontaal.	
0157	Groot lotusblaar frontaal.	
0158	Lotuskruil-motief.	
0159	Klassieke kruismotief. X Lotuskruilmotief. (groot)	1
0169	Takkie met vrugte en blare tussen twee lyne.	1
0170	Klein enkelblare perske of pruim.	4
0171	Medium enkelblare.	3
0172	Groot enkelblare, twee of drie aan 'n takkie.	2
0173	Klein getande blare.	1
0174	Medium getande blare.	1
0175	Saamgestelde blare in 'n rits.	1

³ Hierdie motiewe kom veral op handvatsels voor.

⁴ Hierdie motiewe kom slegs by skerwe met provinsiale voorkoms voor.

⁵ Hierdie motief is klein en buitengewoon netjies en fyn geteken wat dui op voorwerpe van imperiale kwaliteit en kom slegs in 'n paar skerwe voor.

⁶ Ibid.

⁷ Ibid.

⁸ Ibid.

⁹ Die los vry tekenstyl en die kleur van die kobalt wat wissel dui op provinsiale ware.

¹⁰ Hierdie motief is van toepassing op basis net bo standring.

¹¹ Dié motiewe dui op provinsiale voorwerpe.



0178	Lang enkelblare ("plains leaves").	1
0179	Besondere fyn dennenaalde. X Klassieke kruismotief.	6
0180	Medium dennenaalde. X Klassieke kruismotief.	2
0181	Groot dennenaalde. X Klassieke kruismotief.	1
0185	Driepunt blare.	19
0187	Saamgestelde blare met krulle. X Klassieke kruismotief, besonder fyn geskilder.	1
0188	Naaldagtige blare tussen ander klein blare, besonder fyn geskilder.	1
0189	Groepies vierpuntblare.	1
0191	Vyfpuntblare. X Klassieke kruismotief, besonder fyn geskilder.	2
0193	Saamgestelde blare. X Klassieke kruismotief, medium.	1
0194	Lotuskruismotief. X Gestileerde brander plus kolletjie.	2
0195	Lotuskruismotief. X Klassieke kruismotief, fyn geskilder.	1
0196	Blaarmotief, klein. X Klassieke kruismotief, medium.	1
0197	Blaarmotief, klein. X Klassieke kruismotief, groot.	3
0198	Klassieke kruismotief, medium. X Blaarmotief met blomme, klein.	3
0199	Driepuntblare wat mekaar oorkruis, medium.	2
0200	Saamgestelde blaar, groot.	1
0202	"Serpentine" brandermotief tussen lyne, medium. X Veermotief, medium.	1
0203	Varingmotief om bottelnek.	4
0204	Bamboesblare, klein. X Aaneenlopende kruismotief, medium.	1
0205	Bamboesblare, klein. X Skuinslyn met drie kolletjies, medium.	
0206	Naaldagtige blaartjies, besonder fyn.	3
0207	Bamboesblare onderstebo aan dubbellyn, klein. X Klassieke kruismotief.	11
0208	Bamboesblare, besonder fyn.	10
0209	Lotusblaar sy-aansig. X Gestileerde kruismotief.	1
0211	Klassieke kruismotief met klein blaartjies.	2
0212	Pylpunt, klein.	1
0213	Pylpunte, medium.	
0214	Fungus tussen blare, medium. X Klassiek kruismotief, medium.	3
0215	Drie kolletjies met hakies weerskante en blare, klein, op handvat.	
0219	Artimissiblaar as deel van randmotief.	1
0220	Naaldagtigeblare wat skuins lê. X Dieselfde, medium.	1
0221	Groot blaarmotief op groot voorwerp.	6
0222	Blare in 'n ry, klein.	1
0223	Rits dubbel blare aan stingel, klein.	1
0224	Perske tak met klein blaartjies, besonder fyn.	2
0225	Varingblare, klein.	1
0226	Akkerblare, medium.	1
0227	Verskeidenheid van blare, ook dennetakkies as sentrale motief, besonder fyn.	17
0228	Klassieke kruismotief met onder, Arabiese inskripsie in enkel sirkel. X Skulprandmotief, besonder fyn.	1
0229	Lotuskruis blomknop en blaar. X Drie-dubbele lyn.	2
0230	Lotuskruis met blomknop onder geskulpte rand op deksel, medium.	1
0232	Twee lotuskruis met klein blaartjie op die punte en blomknop. X "Ruyi"-kopmotief.	2
0233	Twee lotuskruis met klein blaartjie op die punte en blomknop. X "Ruyi"-kopmotief as basismotief.	2
0234	Twee lotuskruis met klein blaartjie op die punte en blomknop. X "Ruyi"-kopmotief as randmotief. Los geteken.	1
0235	Twee lotuskruis met lotusblaar en blomknop. X "Ruyi"-kop as randmotief, onnet (provinsiaal).	4
0236	Twee lotuskruis met lotusblaar en blomknop. X Enkellyn.	5
0237	Twee lotuskruis met lotusblaar en blomknop. X Dubbellyn.	1
0238	Aaneenlopende kruismotief tussen dubbellyne op rand en basis. X Dieselfde.	1
0240	Klassieke kruismotief, groot. X Lotuskruis, groot op groot voorwerp.	2
0241	Klassieke kruismotief, medium. X Lotuskruis, medium, herhaal op buitewand.	5
0242	Enkelblare sonder buitelyne, groot (provinsiaal).	1
0243	Enkelblare sonder buitelyne, medium (provinsiaal).	1
0245	Drie lyne op rand en basis met lotus kruismotief. X Groot kruis met lotusblaar aan binnewand.	1
0246	Klassieke kruismotief. X Gestileerde blom motief op donkerblou agtergrond, besonder netjies.	2
0247	Lotuskruis, klein. X Randmotief ingevloei onherkenbaar.	
0249	Klassieke kruismotief. X Dubbellyn met lotusblomme aan buitekant van wand.	3
0251	Dubbellyn bo pioenrose, buiteblare blou, binneblare wit, medium.	2
0256	Krisantmotief met gepunte blare op bodem van bakkie, medium.	1
0257	Krisantmotief met gepunte blare op bodem van bakkie, medium. X Wolkekruis-motiewe en blare.	2
0259	Pioenroos in deursnit met kort meel drade op ovaalvorm, medium.	2
0260	Pioenroos in deursnit met kort meel drade op ovaalvorm, groot. X Vyfpunt blare.	3
0261	Pioenroos met blare wat afhang sonder meel drade, klein.	3
0262	Pioenroos met kort krullende blare plus driepunt blare. X Lotuskruismotief, medium.	1
0263	Lotuskruismotief met pioenrose tussen in. X Driepunt blare, medium.	4
0264	Gestileerde pioenroos aan spiraal kruis aan binnekant. X Driepunt blare.	1
0265	Gestileerde pioenroos met vier blare plus vyf sirkels in middel. X Blare, medium.	1
0267	Drie pioenrose met gekartelde blare, klein en fyn.	1



0268	Pioenrooskroonblare geskakeer van donker na lig op punte, besonder fyn.	5
0269	Pioenrose met kort gekartelde kroonblare bokant klassieke sleutelmotief, medium.	1
0270	Pioenrose, een wit en een blou tussen blare met puntagtige botsels.	
0271	Lotusblom gestileer met ranke en gekartelde blare, medium.	1
0272	Lotusblom gestileer, groot.	1
0274	Gestileerde lotusblom met kort gepunte blare om klein sirkel op blou.	1
0275	Gestileerde lotusblom plus krulle, lyn tekening.	1
0277	Gestileerde lotusblom met lang gepunte blare. X Krisant om 'n spiraal, medium.	4
0278	Gestileerde lotusblom met gestileerde pioenroos.	1
0280	Ranke met vyfpunt blare rondom buitewand.	3
0282	Lotusblomme aan ranke, klein. X Wolkekrul-motiewe.	5
0283	Gestileerde lotusblom om diamant en sirkelvorm met ranke, fyn.	6
0284	Gestileerde lotusblomme en ranke onder dubbellyn, medium.	7
0285	Gestileerde lotusblomme aan ranke, besonder fyn.	7
0287	Gestileerde lotusblomme asook ander blomme aan ranke, groot, fyn geteken.	1
0288	Lotusblom, besonder fyn uitgebeeld. Klein.	1
0289	Lotusblom met klein sirkels tussen in, medium. X Lotus-saad.	1
0292	Gestileerde lotusblom met ranke. X Twee bande met lotusmotief, groot.	1
0294	Gestileerde lotusblom met "fenghua"-stert. X Klassieke kruismotief.	1
0295	Klassieke krulmotiewe, twee bande.	1
0297	Gekompliseerde lotuskrul met blomme, groot. X Band met lotuskrul.	2
0298	Arabeskrulle met lotusknop en blare, fyn (wand).	1
0299	Arabeskranke in bodem, medium.	10
0300	Lotuskrul onder driebubbele lyn oor hele wand. X Driebubbele lyn.	2
0301	Lotuskrul met vyfpuntblare, medium.	1
0302	Lotuskrul in dubbelsirkel oop voerting.	1
0303	Lotuskrul onder dubbellyn. X Klassieke kruismotief, besonder fyn.	5
0304	Lotuskrul met gestileerde lotusblomme. X Klassieke kruismotief, medium.	12
0305	Klassieke kruismotief variasie met pruimbloeisels en bamboesblare. X Gestileerde astermotief met fyn blare, besonder fyn.	2
0306	Dubbellyn met pruimbloeisels en bamboesblare. X Klein diertjie.	1
0307	Pioenroos aan rank.	3
0310	Aaneenlopende lotuskrulmotief met gekartelde blare met gestileerde lotusblomme fyn. X Merk.	3
0311	Ingewikkelde lotuskrulmotief. X Gestileerde lotusblomme.	2
0312	Dubbele lotusranke met gekartelde blare, besonder fyn en netjies.	2
0313	Dubbele lotusranke met gekartelde blare, medium.	1
0314	Gestileerde lotusblomme en ranke bo-aan rand van klein vaas, besonder klein motief.	1
0315	Aaneenlopende spiraal krulle.	1
0316	Dubbel sirkel met skub-motief.	1
0317	Klein kolletjies onder 'n dubbellyn.	1
0318	Dubbele boë met bamboesblare onder met lotusranke bo.	1
0319	Besondere fyn motief in bodem.	1
0321	Lotusblaar motief, breed. X "Fenghua"-stert.	1
0322	Vertikale ritse met blare, fyn.	1
0323	Dubbele krulle op donkerblou agtergrond, besonder fyn.	1
0324	Lotuskrulmotief, driepunt blare met enkelblare, fyn.	5
0325	Blaarrank-motief tussen twee lyne aan kant van deksel.	4
0326	Enkelblaar-motiewe aan rank met driepunt-blare onder enkellyn, fyn.	1
0327	Enkelblaar-motiewe aan rank met driepunt-blare onder enkellyn, medium.	2
0328	"Trefails" met klein blaartjies onder dubbellyn, besonder fyn.	2
0330	Lotuskrulmotief. X Merk, onbekend.	1
0331	Gestileerde blom om sirkel plus lotuskrul. X Lotusrank, medium.	1
0332	Lotusrankmotief met ekstra blaar op linkerkrul, medium.	12
0333	Lotusrankmotief met ekstra blaar op linkerkrul, fyn.	1
0334	Lotusrank, groot.	1
0336	Vier gekompliseerde lotuskrulle.	1
0337	Dubbele lotuskrul met fyn blaartjies aan een kant, groot.	1
0340	Pioenroos onder dubbellyn, groot.	4
0343	Pioenroos onder dubbellyn (provinsiaal).	1
0344	Gekartelde lotusblare. X Klassieke kruismotief.	1
0345	Gestileerde blom ingevul met klein kolletjies en driepunt-blaar. X Klassieke kruismotief, besonder fyn.	1
0346	Aaneenlopende lotuskrul-rank met gestileerde lotusblomme. X Klassieke kruismotief.	15
0347	Lotuskrul-motief en klein blommetjies. X Klassieke kruismotief, besonder fyn (klein koppies).	6
0348	Waterplante en lotusblare. X Klassieke kruismotief, besonder fyn (klein koppies).	3
0351	Gestileerde krisante om sirkel, fyn.	1
0352	Gestileerde krisante om sirkel, medium.	2
0353	Seskantige vakkies met gestileerde blom op blou agtergrond, randmotief met Chinese skrif onder. X gestileerde blommetjies op blou agtergrond tussen lyne, medium.	2
0355	Gestileerde blomme met dubbele gepunte blare om sirkel met enkel blaarranke, medium.	1
0356	Krisantrosette met klein blaartjies, fyn.	1



0358	Seskantige vakkies met gestileerde blom op blou agtergrond, randmotief met Chinese skrif onder. X Klein lotuspaneelmotief aan bokant, medium.	2
0360	Krisante met gepunte blare en arabeskrulle en blare. medium.	1
0361	Prominente dubbelsirkel met blomblare rondom gerangskik.	1
0367	Gestileerde blommetjie geskakeer.	2
0370	Halwe krisante in sy-aansig tussen gekartelde dubbellyne op blou agtergrond, fyn.	1
0390	Klein gestileerde blommetjies om sirkel met enkel blaartjies, besonder fyn.	2
0391	Klein gestileerde blommetjies om sirkel met enkel blaartjies en takkies met bessies aan, besonder fyn.	2
0393	Gestileerde blommetjies met kruisie in die middel met klein blaartjies, fyn.	1
0394	Gestileerde blomme met kruis in die middel en blare. medium.	3
0396	Gestileerde blomme met kruis in die middel, blare en brandermotief.	2
0398	Kruis met kolletjies op punte (klein tot medium kraakmotief).	3
0399	Donkerblou kol met gestileerde blom in lyn rondom. X Dubbellyn.	1
0401	Gestileerde blomme met veeragtige blare en klein blommetjies.	3
0403	Klein blommetjie in middel met groter dubbele blom buite om.	1
0404	Klein enkel blommetjie op slank stammetjies afgewissel met blare.	3
0407	Enkel blomme op slank stamme, medium afgewissel met driepunt-blare, lyntekening.	2
0408	Gestileerde blommetjies, wit op blou agtergrond.	1
0410	Daglelies sy-aansig, besonder fyn.	3
0411	Daglelies, medium.	1
0412	Daglelies tussen twee blaartjies. X Sirkels en wolkekrulle, fyn.	3
0413	Daglelies, frontaal met drie blaartjies weerskante en blommetjies.	3
0416	Klein lelies onder variasie van kruismotief. X Kruismotief, besonder fyn.	1
0417	Klein gestileerde blommetjies met donker kern en klein blaartjies geskakeer. X Kruismotief.	1
0418	Lotuspaneel afwisselend met ranke en vertikale blaarrank op deksel.	1
0419	Gestileerde tekening van blom, gepunte blare om sirkel. X Kroonblare in dubbellyne om sirkel.	3
0420	Driehoek randmotief met "trefoils" en klein blommetjies afgewissel met kolletjies en blare daaronder. X Klassieke kruismotief, besonder fyn en netjies.	1
0421	Pruimbloeiels onder enkel lyn. X Klassiek kruismotief, fyn en netjies.	5
0422	Kruisies tussen enkellyne, met diamant in blou daaronder. X Dubbellyn en enkellyn daaronder.	1
0423	Gestileerde blom in dubbellyne met klein kolletjies om rand onder in basis, medium.	1
0425	Soos "morning glory" en ander blomme in roset met geskulpte blaartjies tussen in.	1
0426	Gestileerde blom op stingel bo-op groter blom.	1
0429	Lotusblom saam met waterplante. Besonder groot.	2
0431	Gestileerde blommetjies aan kant van deksel, klein.	1
0432	Gestileerde blommetjie bo-op deksel.	1
0433	Boeddhistiese motiewe met linte bo-op deksel, klein.	2
0434	Orgidee, klein.	1
0435	Orgidee, fyn.	2
0438	Soos tulpe of narsings.	2
0440	Lintmotief met blare en klein blomme op buiterand met gestileerde blom op blou agtergrond binne dubbel sirkel.	1
0441	Pioenroos, lotus-en ander blomme met Boeddhistiese simbole op deksel, medium.	1
0443	Blokkies as randmotief albei kante van bakkie, met blare daaronder, medium.	2
0444	Blokkies om rand soos bo maar met kolletjies onder rand.	1
0447	Klein blommetjie met dubbele blom buite om, getande blare en arabeskrulle. Besonder groot toevorm.	1
0448	Pioenroos met arabeskrulle, medium op groot toevorm.	3
0449	Soos passieblom. X Klassieke kruis randmotief. Besonder fyn.	1
0452	Gestileerde drie blaartjies omring deur drie blaartjies en vorms soos bogies.	2
0453	Groot vry getekende blomme en blare.	1
0455	Soos bo. X Hasie.	1
0456	Klein blommetjie op fyn takkie, besonder fyn.	2
0458	Fyn blommetjies waarvan elkeen ietwat verskil onder gelobde rand.	4
0461	Gestileerde blomme soos papawer met klein enkel blare, fyn onder gelobde rand.	2
0462	Soos bo maar medium X kolletjies agter, onder gelobde rand.	8
0463	Perske en blare. X Hert in landskap.	6
0464	Randmotief (soos Rinaldi VII).	3
0465	Soos bo met delikate blommetjies.	12
0467	Drie blomme in smal panele van kraakrand (S Gon.).	3
0470	Takkies met fyn blare onder gelobde rand. X Onherkenbaar.	11
0471	Gelobde rand met verskeie lyne onder mekaar.	4
0472	Driedubbele sirkel met gestileerde blare sentrale motief met vertikale blare in panele geskei deur drie lyne. X Groot en klein boe om voerting, afwisselend na regs.	2
0473	Donker sirkels met groter ligter sirkels daaromheen, soos gestileerde blomme?	1
0474	Bogies met klein bossies blaartjies bo-op, deel van landskap.	1
0475	Klein gestileerde blommetjies met getande rande.	1
0476	Gestileerde lotusblomme op vertikale stingels wat patroon vorm. X Donker sirkels met groter ligter sirkels daarom heen.	1
0477	Diamantvorms in sentrale posisie ingevul met gestileerde blomme op gestileerde blare agtergrond.	6
0478	Gelobdemotief soos wolkemotief, onnet.	1



0479	Vrye styl blom-randmotief.	5
0480	Aaneenlopende c's. X Vrye styl blom-randmotief.	3
0481	Groot gestileerde blommotief bo voetring.	1
0483	Aaneenlopende blaartjies. X Aaneenlopende blommetjies gelobde randmotief	1
0484	Blomme en linte met Boedhistiese simbole.	2
0485	Madeliefies, linte en diamantvorms met kruisies.	10
0486	Aaneenlopende krulle onder gelobde randpatroon met madeliefies met donker kern. X Gestileerde blom.	5
0487	Klein blaartjies onder gelobde rand, nek van bottel.	2
0488	Fyngetande blaarmotief onder gelobde rand, nek van bottel.	1
0489	Golwende lyn, klein voeltjies en randmotief.	3
0490	Klein voeltjies onder gelobde rand. X Gestileerde blomme aan rank.	1
0491	Blomme aan persketakke (Rinaldi fig.167).	12
0492	Gestileerde blomme en fyn blare onder gelobde rand. X Watervarings.	1
0493	Verskeie blare aan stingels onder gelobde rand.	3
0495	Blomme op blou agtergrond met fyn blare onder gelobde rand. X Krulmotief.	1
0496	Fyn blaarmotief onder gelobde rand. X Vyf kolletjies.	1
0497	Blare soos "holly" onder gelobde rand.	2
0498	Blou "wash" met fyn lyne.	11
0499	Enkele golwende lyn binne rand. X Eenvormige blou.	2
0501	Bessies en blare. X Geweefde motief soos mandjie.	1
0502	Perskes en blare geskakeer. X Klassieke sleutelmotief.	1
0503	Druiwetrossie met ranke.	
0504	Kersiemotief.	1
0505	Vrug met vier blare (lietsjie).	1
0506	Klein perske motief onder gelobde rand met blomme en blare, besonder fyn.	4
0507	Ronde vrugte met klein blare, medium.	12
0508	Enkellyn onder gelobde rand met perske en klein blare. X Vertikale randverdeling.	11
0510	Vrugte soos granate in sentrale motief.	2
0514	Vingersitroene, perske met blare.	1
0515	Vrugte soos lukwart of bessies en blare, besonder fyn.	1
0516	Drie vrugtemotiewe en blare onder gelobde rand.	1
0519	Aaneenlopende rank met dubbel blare, gelobde rand.	1
0520	Groot kurwende blare onder gelobde rand. X Aaneenlopende rank met klein blare.	2

Bessies en ander vrugte

0521	Trosse klein bessies. X Trosse klein bessies.	2
0522	Groot vrugte. X Klein bessies en klein blaartjies.	1
0523	Vrugte en blare op deksel.	1
0524	Lang varingblare op rots.	1
0525	Waterplante op "sirihpruim" dosie.	1
0526	Vertikale randverdeling met kolletjie. X Blare, medium.	2
0535	Aaneenlopende blare as randmotief. X Persketakkie.	1
0538	"Holly" met bessies.	1
0540	Klein bessies en vrugte soos lietsjies, besonder fyn.	1
0541	Takke met bloeisels.	2
0544	Waterkastaiings as sentrale motief.	1
0545	Bamboesblare, medium.	1
0546	Dennetakkes, bamboesblare en pruimbloeisels.	1
0548	Klein takkies, bamboesblare met gestileerde blommotief.	1
0549	Dennetakkes as sentrale motief op bodem. X Bessies, blaartjies en dennetakkes.	3
0550	Blom aan vertikale stingel met blare onder, baie fyn.	1
0551	Vertikale randverdeling met panele en blare afwisselend, medium.	3
0552	"Serpentine"-brander om bottelnek, medium.	1
0553	Denneboom in sirkel as sentrale motief op bodem.	1
0555	Lotuspanele met klein lotusblaar op voetring. X Dubbellyn.	2
0556	Perskeblare as sentrale motief. X Lotuspanele met kolletjie.	1
0557	Lotuspanele met dubbele vertikale lyne.	1
0558	Lotuspanele, buitengewoon fyn.	1
0559	Bamboes, dennetakke en pruimbloeisels.	2
0560	Lotuspanele buite voetring. X Wolkmotief binne dubbele sirkel in bodem.	2
0563	Klein bamboesblare aan vertikale stamme. X Takkes met blare, besonder fyn.	1
0565	Tak sonder blare, medium.	1
0566	Dubbele krul met lotusblaar en sy-aansig.	1
0567	Ronde blou agtergrond met gestileerde blom omring deur twee sirkels.	1
0568	Twee sirkels met klein blaartjies.	1
0569	Blare en bessies in dubbele ring as sentrale motief in bodem. X Groot gestileerde blomme, een donkerblou en een met kolletjies.	1



Voëls en ander diere

0575	Voëls, blomme en blare, medium.	
0576	Gestileerde voël op klip.	2
0577	Voël op klip, medium.	5
0578	Eend met kolletjies versier.	3
0579	Reier.	1
0580	Persketak binne dubbele ring. X Merk, onbekend.	2
0585	Boomstam met takke.	2
0596	Vlinder.	2
0599	Naaldekokker.	2
0600	Klein voëltjie. X Vlinder, besonder fyn.	1
0601	Vertikale panele met gestileerde blomme met kruisies in die middel. X Vlinder, geskakeer, medium.	1
0616	Insek.	1
0619	Vlieënde insekte.	
0620	Insekte soos hommelse tussen blomme.	
0621	Klein insekte albei kante, onbekend.	15
0622	Sentrale motief in basis soos insek in basis (prov.).	8
0623	Sentrale motief in dubbelring soos dier maar ingevloei (prov.).	2
0624	Blommotief en krul in vertikale randmotief.	2
0625	Blommotief en groot krul in vertikale randmotief.	9
0626	Soos bo. X Klein blare en blomme versprei.	1
0630	Halfmaan-motiewe en sterre los geteken net in buitelyn (prov.).	1
0631	Los spiraalagtige motiewe net in buitelyn (prov.).	2
0632	Aaneenlopende kurwes (prov.).	1
0633	Aaneenlopende kurwende lyne met donker kolle verbind (prov.).	1
0634	Dubbel kurwende lyne met "wash". X Merk (onbekend).	1
0635	Vrystyl halfmaantvormige merke op deksel.	2
0640	Sentrale motief met vyf vlinders en vertikale kraakrand met kolletjies afgewissel met blommotiewe, fyn.	1
0643	Herte met kolletjies op lyf. X Blommotiewe, fyn.	1
0644	Hert frontaal met kop in sy-aansig.	6
0645	Hasie.	1
0646	Hert in lêende posisie, fyn.	1
0648	Hert se agterkant in dik lyn geskilder.	1
0649	Hert se kop in sentrale posisie.	2
0650	Hert met kolletjies in blou agtergrond, sentrale posisie in sirkel.	8
0651	Gelobde rand met randverdeling – Wiel-motief, bo-rand van kraaikop.	1
0652	Hert met kolletjies, fyn.	1
0653	Hert met hoë rug, voorpoot opgelig.	1
0654	Twee herte, denne, bamboes en perske, vertikale randverdeling perske en kolletjies. X Vyf kolletjies.	2
0655	Hert in sentrale posisie gestileer (prov.).	3
0656	Horing van hert.	1
0657	Hert met groot kolle.	5
0658	Hert met drie kolletjies op lyf. X Blommotief en blare.	2
0659	Hert met drie kolletjies op lyf.	5
0661	Hert met drie horisontale lyne en perske (prov.).	2
0662	Golwende motiewe, lang blare en spirale (prov.).	4
0663	Dubbele blom met kolletjies soos op kendi met paddavorm.	4
0664	Padda met kolletjies op rug.	11
0665	Arend in bodem as sentrale motief.	2
0666	Groot voël soos roofvoël.	1
0667	Voël in sentrale motief met vier groepe van drie lyne afgewissel met wolkpaneel Swatow.	2
0668	Soos bo maar ander rand.	1
0669	Papegaa.	2
0670	Voëltjie en blare as sentrale motief binne dubbele ring.	3
0671	Lang gespreide vlerk vere van groot voël.	2
0672	Lang vlerk vere van voël buitewand.	6
0673	Rug en vlerk van feniks of pou, fyn.	2
0674	Vlerkies van klein voëltjies, klein koppies (Rinaldi, fig. 261).	8
0675	Papegaa met fyn blaartjies, netjies.	1
0677	Reier, fyn.	2
0678	Eendekop.	2
0679	Eend met gelobde en gevormde rand.	2
0680	Vis en lotuskrulle in ring, sentrale motief. X Merk.	2
0682	Paddavissies tussen watergras. X Pruimbloeisels.	
0685	Swaar lyf van groot voël.	2
0686	Visvin.	3
0687	Visvin met waterplante.	



0688	Lang nek van eend of swaan.	1
0689	Lang nek van eend of voël met uitgespreide vlerke.	3
0690	Vin. X Klassieke kruismotief.	1
0691	Lyf van "fenghuang", wand buite.	3
0693	"Fenghuang" vlerk. X Dubbellyn.	1
0695	"Fenghuang" stert, vloeiend. X Merk.	1
0696	"Fenghuang" stert met hakies en lobbe.	6
0699	"Fenghuang" met arabeskstert. X Klassieke kruismotief.	3
0700	"Fenghuang" stert met hakies en lobbe. X Klassieke kruismotief.	2
0701	"Fenghuang" vloeiende stert tussen lotusranke as sentrale motief binne dubbele sirkel.	4
0702	"Fenghuang" stert met hakies tussen lotusranke as sentrale motief binne dubbele sirkel, medium.	4
0704	"Fenghuang" amandelvormige oog, rankende nek met hare op as sentrale motief in bodem. X Lotuskruille.	9
0707	"Fenghuang" dik 'tufted' stert.	1
0708	"Fenghuang" medium 'tufted' stert in sentrale posisie van bodem.	1
0709	Pou stert, besonder netjies.	1
0710	Pou stert medium.	1
0711	"Fenghuang" stert met krulle en kolletjies, besonder fyn.	1
0712	Gestileerde stert soos lotuskruil.	1
0713	Gespreide stert met kolletjies.	2
0714	Klassieke kruismotief. X Chou-karakter-motief.	10
0715	Wolke krulle onder dubbellyn en vlammeende pêrel, besonder net.	12
0716	Driehoek met "trefoil"- motiewe. X Netjiese klassieke krul.	2
0720	Wolkekrulle en vlammeende pêrel. X Granaat, besonder net.	1
0721	Wolkekrulle en vlammeende pêrel. X Lotusrank en blare.	1
0722	Wolkepaneel om rand met "fenghuang"-voël, pioenroos en blare in sentrale posisie. (Provinsiaal, Swatow).	
0724	Ruyi-kop met kolletjie en wolkekrulle	15
0725	Wolkekrulle X dubbel lyn, besonder net (Pope fig. 29.314)	3
0726	"Ruyi"-kop met kolletjie & lotusblomme en blare X klassieke krul	5
0727	"Ruyi"-kop-motief met kolletjie om sentrale motief X merk	1
0730	"Ruyi"-kop met kolletjie om basis van vorm X binne besonder fyn	29
0731	"Ruyi"-kop met kolletjie op blou agtergrond. Onderste helfte van bakkie is blou.	1
0732	"Ruyi"-kop met kolletjie & blare buite bo voet X dubbel lyn	3
0733	"Ruyi"-kop in dubbel lyn met trefoils en ver bind met bogie om voetstuk	1
0734	Boog met 3 lang punte in bodem	1
0735	Trigramme, gedeelte daarvan binne bodem X lotuskruille buite	1
0736	Boog met lang blare op tuit	1
0737	Deksel met blaarmotief	3
0738	Groot krulle aan kant van bakkie	1
0739	Groot krulle met kurwes buite wand	1
0740	Gestileerde motief kappie wat op t ranke rus met diamantvorm onder, buitewand, onbekende motief	1
0744	Krul-motief ingevul met arsering X kruis met groot sirkel en donker kol in middel en ander kurwes op blou agtergrond.	2
0745	Rand-verdeling met gelobde rand. Kurwende blarerank	
0746	Randverdeling met smal-en breë panele. X smal- en breë panele ook agter.	1
0750	Kreef tussen waterplant, besonder fyn	1
0760	Kurwende waterplante, medium	8
0761	Spiraalvorms met kolletjies in, medium	6
0762	Anneenlopende sirkels met kolletjies in middel aan voet, nie aan rand	1
0763	Waterplante	2
0765	Taotie onder gelobde rand, besonder netjies medium grootte	3
0766	Taotie onder gelobde rand, besonder netjies dun rand-motief (Rinaldi fig. 145)	1
0769	Lotuspaneel, besonder groot onder dubbel lyn	1
0770	Gestileerde blomme en lotuskruille X klassieke kruis-motief	3
0771	Deel van kwei-draak as sentrale motief binne bodem X lotus blaar en rank	2
0772	Deel van kwei-draak as sentrale motief binne bodem X draak & losranke	1
0779	Geometriesse inmekaar-passende blokke	1
0786	Klein kwei draak, as sentrale motief binne dubbel ring, onnet	1
0789	Klein slank vlieënde draak buite wand	2
0807	Medium "kwei"-draak in anhua	1
0810	Medium horinglose draak binne sentrale motief	2
0812	Klein lizard-draak in middel met 4 kleineres rondom	2
0814	Medium "lizard"-draak in sirkel	2
0816	Klein "lizard-draak" onnet (provinsiaal)	1
0822	Ranke-krulle van medium foliate draak buite wand X lyn binne	3
0824	Klein draak in sirkel gevorm X kruis rand-motief, besonder klein en fyn	1
0825	Ranke-krulle van medium foliate draak met klassieke kruis-motief buitewand, X enkel lyn	14
0828	Medium 4 klou-draak & krisant in dubbel sirkel buitewand	4
0836	Medium vlieënde draak binne sirkel X merk	2
0843	Medium foliate draak in dubbel sirkel sentrale motief X commendation merk	5



0844	Medium “foliate” draak in dubbel sirkel sentrale motief X 4x Xuande merk	1
0845	Klein bebaarde draak met ranke-krul stert in bodem binne dubbel sirkel X commendation merk	1
0850	Klein rankekruldraak buitewand onder enkel lyn X lotusblaarmotief Binne onder enkel lyn. Netjies	3
0851	Medium ranke-krul draak buitewand onder enkel lyn X klassieke-krul-motief binne, netjies	10
0853	Medium draak gesig onder dubbel lyn binnewand X klassieke kruis-motief buite	5
0854	Klein drie klou- ranke-krul-draak medium binne sentrale motief	2
0862	Klein rankekrul draak tussen lotuskulle en krisant, dubbel lyn buite X klassieke kruis-motief binne	1
0863	Klein ranke-krul-draak tussen lotuskulle op kleinerige bakkies	4
0864	Klein diere met drie-kloue maar nie draak – skilpad of salmander?	1
0865	Klein drie-klou-draak, X klein blarerankebesonder klein	2
0868	Klein drie-klou-draak X gestileerde 3 punt motiewe bo-op dubbellyn met “loops” onder. Netjies	1
0873	Los aaneenlopende kulle binne sentrale deel van vlak bord (provinsiaal)	2
0874	“Qilin”, los breë kwashale binne sentrale deel van vlak bord X los hakies buite wand	8
0875	“Qilin”, los breë kwashale binne sentrale deel van vlak bord X skoon (provinsiaal)	2
0876	Breë bande oormekaar soos breë brander motief in sentrale deel van vlak bord (provinsiaal)	20
0877	Bande oormekaar met kolle- onbekende motief in sentrale deel van vlak bord (prov.)	14
0882	“Qilins”- dele daarvan ru geteken (provinsiaal)	3
0883	“Qilin” of draak gesig frontaal X Zhengde merk	2
0884	Perd se gesig frontaal.	3
0885	Klein leeu tussen dennetakies en bamboes, uiters fyn.	1
0887	Honde van “Fu” of leeu-hond met drie kloue, klein.	12
0888	Honde van “Fu” of leeu-hond, medium.	1
0889	Honde van “Fu” of leeu-hond. X Lobmotiewe (provinsiaal?).	11
0890	Lotuskulle en los hakies (provinsiaal?)	9
0893	Dier soos rot of bewer.	1
0894	Maanhare van draak, “qilin” of leeu (provinsiaal).	1
0895	Oog van “qilin” (provinsiaal).	1
0898	“Taotie”-vorm op voetstuk.	2
0900	Dele van mensfiguur.	1
0903	Kind met vlieër.	1
0910	Figuur in sittende posisie.	1
0914	Figuur met hoed wat oor skouer kyk.	1
0917	Figuur met lang jurk met tassels en “swatch” in hand.	1
0918	Figuur met lang jurk X merk, onbekend.	1
0919	Figuur met lang jurk en tassels.	4
0920	Los eweredige merkies, onherkenbaar, oor sentrale deel van bord (provinsiaal).	8
0925	Donker kol met wit sirkel, blou sirkel daaromheen X iets soortgelyks buitewand, dik kwashale (provinsiaal).	4
0937	Landskap met kolletjies.	1
0939	Onherkenbare motief X gestileerde lotusrank, “fenghunag” en watertoneel aan buitewand, medium.	2
0942	Gevlegde tak met pruimbloesels.	2
0946	Goot voël se stert en klein voëltjies aan bokant van groot vaas.	1
0965	Juwele-motief met tassels, klein.	1
1000	Groot gedeelte net met blou “wash” in agtergrond ingevul.	5
1001	Dubbel vertikale lyne as deel van oop vorm wat dui op kraakmotiewe.	1
1002	Drie vertikale lyne as deel van oop vorm wat dui op kraakmotiewe.	1
1003	Onherkenbare motief binne kraak-tipe bord.	1
1010	Hert en perske, baie sketsagtig, kraakstyl maar provinsiaal.	6
1012	Visdam-toneel met groot lotusblaar en waterplante.	3
1014	Pagoda met sneeu op dak in sentrale motief, medium.	1
1015	Pagodas in sentrale motief, medium.	7
1020	Jonke op water as sentrale motief.	2
1021	Jonk met vierkantige seile as sentrale motief.	1
1022	Twee Jonke op watertoneel.	1
1024	Kruisarsering en watertoneel, besonder dik skilderlyne.	2
1025	Dik lyne as deel van rand-motief van besonder groot voorwerp, dui op kraak.	3
1028	“Ruyi”-kop met swastika in panele met blare en kruisies in wolkekrul, besonder groot en dik stuk.	1
1031	Brander-motief van halfmaantvorige branders in sentrale deel van oop vorm. X Krul-motief met Zhenghua merk, besonder dik.	1
1040	Watertoneel aan buitewand.	1
1042	Water-toncel met plante in sentrale deel van oop vorm. X Gegolfde motief aan buitewand, Fyn.	1
1049-51	Horisontale lyne met waterplante bo voetring X soortgelyke toneel binne, groot.	6
1060-4	Gestileerde branders na regs bo voetring in sentrale deel van oop vorm.	6
1065	Landskaptoneel met plante, berge en pagoda in sentrale deel van oop vorm.	3
1066	Landskaptoneel met plante, berge en halfmaan in sentrale deel van oop vorm.	1
1067	Landskap met groot blare soos piesangplant.	1
1068	Brander op donker agtergrond binne stervorm in sentrale motief van oop vorm, netjies en fyn (kraak).	1
1069	“Serpentyne” branders met kolletjie net bo voetring aan buiterand.	1
1070	Landskap, berge en plante, buitewand, bo voetring van vaas, groot vorm.	1



1071	Halfmaanvormige branders, "serpentyne" branders en qilin buitewand.	2
1072	Konsentriese branders binne dubbelring, sentrale deel van oop vorm, netjies.	1
1073	Spiraalvormige branders binne dubbelring, sentrale deel van oop vorm, netjies.	2
1074	Aaneenlopende spirale om sentrale motief met plante, binne oop vorm.	2
1077	Waterplante, visdam met serpentyne branders binne sentrale deel van oop vorm	2
1078	Waterplante, visdam, serpentyne branders met heuwels in agtergrond binne sentrale deel van oop vorm.	2
1080	Waterplante, visdam, branders met klippe in voorgrond binne sentrale deel van oop vorm, fyn.	1
1083	Spiraalvormige branders met aaneenlopende spiraal om sentrale motief, fyn.	1
1084	Spiraalvormige branders met aaneenlopende spiraal om sentrale motief, medium.	1
1087	Watertoneel met reier binne dubbelring in sentrale deel van oop vorm.	1
1088	Watertoneel met rotse binne dubbelring met waterplante, sentrale deel oop vorm.	1
1089	Watertoneel met wit branders op blou agtergrond.	1
1090	Watertoneel met pagodas.	1
1091	Watertoneel met lotusblare en ander waterplante binne dubbelring, sentrale deel van oop vorm.	1
1092	Watertoneel met waterplante binne dubbelring, vertikale lyne buite, sentrale deel van oop vorm. (kraakstyl).	3
1093	Watertoneel met groot blaarplante, fyn uitgebeeld, buitewand van groot voorwerp.	1
1100	Groterige gebou, medium.	1
1110	Watertoneel met pêrel of wielmotief, medium.	1
1112	Bote binne sentrale motief van oop vorm, medium (soos by kraakstyl).	1
1115	Bote binne sentrale motief van oop vorm, klein.	1
1204	Boeddhistiese simbole afwisselend met perskes en blomme tussen agt ronde vorms sonder geometriese invulsels, kraak (soos: Witte leeuw fig. 5199) ¹² .	1
1205	Boeddhistiese simbole afwisselend met perskes en blomme tussen tien ronde vorms sonder geometriese invulsels.	1
1207	Voëls in landskap as deel van sentrale motief van oop vorm, kraak, medium.	1
1209	Voëls in landskap, blomme en perske as deel van sentrale motief van oop vorm, kraak, klein.	1
1213	Voëls in landskap, blomme en perske as deel van sentrale motief van oop vorm, buitewand met wolkekrul, kraak, medium.	1
1216	Boeddhistiese simbole tussen vertikale panele, binne sentrale motief van oop vorm, kraak.	1
1220	Geometriese motiewe as vuller in sentrale motief van oop vorm.	1
1222	Geometriese motiewe as vuller in sentrale motief van oop vorm. (Rinaldi motief fig.90). ¹³	1
1230	Voël op rots in stervormige motief met geometriese invulling, sentrale deel van oop vorm, kraak randverdeling met panele met kolletjies afgewissel met twee perskes. X Diamantvorm met vier kolletjies binne panele. (Rinaldi randmotief 7.3) ¹⁴ .	35
1231	Voël op rots in stervormige motief met geometriese invulling, sentrale deel van oop vorm, kraak randverdeling met panele met lint afgewissel met twee perskes. X Diamantvorm met vier kolletjies binne panele. (Rinaldi) ¹⁵ .	1
1234	Voël op rots in stervormige motief met geometriese invulling, sentrale deel van oop vorm, kraak randverdeling met panele met lint afgewissel met twee perskes. X Diamantvorm met vier kolletjies binne panele, kleiner bord.	1
1235	Stervormige motief met geometriese invulling, sentrale deel van oop vorm, kraak- randverdeling met panele.	1
1239	Visdam met eend in gegolfde vyfpunt vormige motief met geometriese invulling, sentrale deel van oop vorm, kraak randverdeling met agt panele met kolletjies afgewissel met groter panele en blomme. X Agt panele, sirkel met vyf kolle, fyn.	1
1240	Visdam met eend in stervormige motief met geometriese invulling, sentrale deel van oop vorm, kraak randverdeling met agt panele met kolletjies afgewissel met groter panele en blomme. X Agt panele met sirkel met vyf kolle, medium. (Rinaldi randmotief VII.2). ¹⁶	3
1241	Visdam met eend in stervormige motief met geometriese invulling, sentrale deel van oop vorm, kraak randverdeling met agt panele met kolletjies afgewissel met groter panele en blomme. X Agt panele met sirkel met vyf kolle, bord is kleiner as vorige.	1
1249	Vaas met blomme vyfpunt vormige motief met geometriese invulling, sentrale deel van oop vorm, kraak randverdeling met agt panele. (Witte Leeuw fig. 5189). ¹⁷	1
1275	Dubbelknoop-motief afgewissel met sirkels aan die buitewand van klein bakkie.	1
1282	Tossels en linte in panele, deel van kraak motief.	1
1285	Geometriese motiewe rondom sentrale motief van kraak vorm. (Rinaldi fig. 48). ¹⁸	1
1402	Agt Boeddhistiese simbole, groot en onnet (provinsiaal).	1
1427	Wiel van "Charka" (vlammende wiel) as sentrale motief van kraakbord. (Rinaldi). ¹⁹	1
1435	Chinese skrif. X Chinese merk.	1
1440	Onbekende merke (nie Chinees) as sentrale motief binne dubbelring met perske motief en onbekende Chinese merke rondom.	1

¹² Van der Pijl-Ketel, *The ceramic load of the Witte Leeuw*, fig 5199

¹³ Rinaldi, *Kraak porcelain, a moment in the history of trade*, p. 101.

¹⁴ Ibid, p. 96

¹⁵ Ibid, p. 71.

¹⁶ Ibid, p.96.

¹⁷ Van der Pijl-Ketel, *The ceramic load of the Witte leeuw*, pp.85, 282.

¹⁸ Rinaldi, *Kraak porcelain, a moment in the history of trade*,

¹⁹ Ibid. fig 198



1445	Lotusblom as sentrale motief van oop vorm. X Onbekende merke.	2
1449	Plante en tri-gramme in landskap met water sentrale motief in bodem van kom. X Landskap op buitewand. X Chinghua merk onder.	1
1453	Gestileerde "ruyi"-motiewe rondom basis van voetring met ses "nien chi" merke van Xuande in enkel sirkel.	1
1467	Ses merke onder voetring, onbekend.	1
1469	Fungis met lotuskrul rondom merk, binne dubbelring, as sentrale motief van oop vorm. X Fungis en bamboesblare om buitewand. X Voetring merk, "Chang ming fu gui", binne dubbelring.	3
1473	Lotuskrulmotief binne dubbelring van oop vorm, lotuskrulmotief met blomme op buitewand, aaneenlopende "ruyi"-kopmotief bokant voetring. X Vier karakter merk Zhengde	1
1474	Lotusblom met krulle in dubbelsirkel as sentrale motief van oop vorm, aaneenlopende "ruyi"-kop motiewe bokant voetring. X "Chang Ming fu gui" merk op voetring.	1
1475	Pioenroos as sentrale motief tussen blaarranke. X Vier karakter Xuande merk.	1
1476	Lotusblom met skerp gepunte kelkblare as sentrale motief. X "Chang Ming fu gui" merke onder mekaar.	2
1477	Lotusblom met skerp gepunte kelkblare as sentrale motief. X "Chang Ming fu gui" merke onder mekaar X "Ruyi"-kopmotief bo voetstuk.	1
1478	Lotusblom met skerp gepunte kelkblare as sentrale motief. X Vier onbekende merke onder mekaar. X "Ruyi"-kopmotief bo voetstuk.	16
1479	Lotusblom met krulle in dubbelsirkel as sentrale motief van oop vorm, aaneenlopende "ruyi"-kop motiewe bokant voetring. X "Chang Ming fu gui" merk in enkel blok op voetring. X Lotusranke buite en binne bakkie. (soos by Kilwa voorkom)	26
1480	Pioenroos met ronde kelkblare om twee halfmane gerangskik as sentrale motief. X "Chang Ming fu gui" merke om dubbele blok. X "Ruyi"-kopmotief bo voetstuk.	1
1481	Pioenroos met ronde kelkblare om twee halfmane gerangskik as sentrale motief. X "Chang Ming fu gui" merke om enkel blok.	
1482	Granaat met blare as sentrale motief. X "Chang Ming fu gui" merke om dubbele blok.	2
1486	Deel van "Chang Ming fu gui" merke om dubbele blok. X "Ruyi"-kop buite om wand.	1

V. 41 KANT WAAR VERSIERING VOORKOM:

Kode Beskrywing

01	Slegs aan die buitekant versier.	411
02	Slegs aan die binnekant versier.	233
03	Albei kante versier.	1413
04	Geen versiering behalwe vir glasuur.	10
05	Ingegraveerde versiering buite.	6
06	Ingegraveerde versiering binne.	3
07	Albei kante.	4
08	Kombinasie van ingravering en kobalt binne.	4
09	Kombinasie van ingravering en kobalt buite.	5

V. 42 MOTIEF POSISIE:

Kode Beskrywing

01	Randversiering aan die buitekant alleen.	72
02	Randversiering aan die binnekant alleen.	74
03	Randversiering albei kante.	670
04	Versiering aan die nek buitekant.	18
05	Versiering aan die nek binnekant.	1
06	Versiering aan die nek albei kante.	36
07	Wand buitekant.	103
08	Wand binnekant.	109
09	Wand albei kante.	116
10	Voetstuk buite alleen.	3
11	Rand binne en wand buite.	19
12	Rand albei kante alleen.	59
13	Rand binne albei kante en wand buite.	20
14	Rand binne albei kante en wand en voetstuk buite.	10
15	Rand en wand albei kante.	47
16	Rand en wand albei kante, basis en cavetto versier.	52
17	Rand en wand albei kante en voetstuk buite.	7
18	Cavetto slegs aan die buitewand.	125
19	Voetstuk buite en sentrale motief binne.	2
20	Sentrale motief binne alleen.	7
21	Versiering op basis alleen.	115
22	Sentrale motief binne, voetstuk buite en wand binne en buite.	109
23	Binne en buite versier, behalwe basis.	104
24	Deksel aan bokant alleen versier.	12
25	Deksel versiering bo en aan kante versier.	13



26	Aanhegsel in reliëf is versier res van voorwerp is onversierd.	2
27	Aanhegsel in reliëf is onversierd res van voorwerp is binne en buite versier.	3
28	Sentrale motief binne alleen.	34
29	Versiering op basis alleen.	25

V. 43 GLASUURKLEUR:

Kode	Beskrywing	Aantal
01	Deurskynend. (5 B 8/2)	76
02	Baie lig blou-tint. (5 B 8/2)	132
03	Baie lig grys-tint. (5 B 8/4)	249
04	Blouerige tint. (5 B 8/6)	24
05	Gryserige blou-tint. (5 B 7/2)	89
06	Sterk gryserig. (5 B 5/2) Nie suiwer nie soos by Haga-Haga-Provinsiaal.	78
07	Blou-perserige-tint. (5 PB 8/2)	36
08	Blou-perserige-tint. (5 PB 8/4)	6
09	Sterk turkoos-tint. (5 PB 7/2) maar nie baie dik glasuur nie.	65
10	Blou-turkoos-tint. (5 B 7/4) Haga-Haga suiwer kleur.	22
11	Sagte turkoos-tint. (5 GB 8/2) Suiwer soos by skerw van Port Edward, Msikaba	107
12	Sterk turkoos-tint. (5 GB 8/4) Suiwer soos skerwe van Port Edward, Msikaba	14
13	Dowwe gryserige-tint. (5 B 6/2)	75
14	Sagte groen-tint. (5 GB 8/2) Haga-Haga.	158
15	Sagte turkoos-tint. (5 GB 8/2) Haga-Haga maar dik.	457
16	Grysgroen-tint. (5 GB 6/2) soos by Bonzabaai en Plettenbergbaai	136
17	Sterk grysturkoos-tint. (5 GB 5/2) soos by skerwe van Port Edward en Msikaba	36
18	Sterk grysgroen-tint. (Madre de Deus. en São Gonçalo)	141
19	Baie dik grys-groen getint. soos by skerwe van Port Edward en Msikaba	35
20	Baie dik onsuier kleur. (5 PB 2/2) kenmerkend van provinsiale ware	92
21-24	Ligte glasuur maar onsuier.	11
25-58	Sterk glasuur slegs een kant opgehoop soos by voetring.	58
59-74	Onegalig geglasuur dik opgehoop op plekke soos provinsiaal.	35

V. 44 GLASUURTOESTAND:

Kode	Beskrywing	Aantal
01	Dun goeie toestand asof nuut.	480
02	Dun effens dof maar goed.	306
03	Effens geskuur maar goed.	403
04	Geskuur maar kleur nog goed.	128
05	Medium maar sonder glans.	209
06	Medium tot dowwe motief nog sigbaar.	273
07	Dik en blink op plekke soos onder basis.	33
08	Besonder dik glasuur blink nuut. (soos by Plettenbergbaai).	214
09	Besonder dik glasuur mat voorkoms (soos by skerwe van Port Edward en Msikaba)	86

V. 45 GROOTTE VAN SKERF: (die lengte en grootste mate van die skurf)

Kode	Afmetings	Aantal
01	01-20mm.	279
02	20-50mm.	216
03	50-60mm.	550
04	60-70mm.	311
05	70-80mm.	67
06	80-90mm.	191
07	90-100mm.	29
08	100-120mm.	59
09	120-150mm.	42
10	150-180mm.	27
04	180-200mm.	311
05	200-250mm.	67
06	250-280mm.	191
07	280-300mm.	29
08	300-350mm.	59
09	380-400mm.	42
10	400-450mm.	27
11	450-480mm.	20
12	480-500mm.	16



13	500-550mm.	27
14	550-580mm.	32
15	600mm-en groter.	6

V. 46 GROOTTE VAN SKERF: (breedte)

Kode	Afmetings	Aantal
01	01-20mm.	50
02	20-50mm.	16
03	50-60mm.	27
04	60-70mm.	15
05	70-80mm.	18
06	80-90mm.	20
07	90-100mm.	11
08	100-120mm.	59
09	120-150mm.	107
10	150-180mm.	469
04	180-200mm.	311
05	200-250mm.	573
06	250-280mm.	144
07	280-300mm.	382
08	300-350mm.	188
09	380-400mm.	77
10	400-450mm.	50
11	450-480mm.	26
12	480-500mm.	36
13	500-550mm.	38
14	550-580mm.	32
15	600mm-en groter.	5

V. 47 GROOTTE VAN SKERF: dunste dimensie

Kode	Afmetings	Aantal
01	01-02mm.	122
02	02-03mm.	769
03	03-04mm.	698
04	04-05mm.	353
05	05-05mm.	66
06	05-06mm.	22
07	06-07mm.	11
08	07-08mm.	16
09	08-90mm.	14
10	90-100mm.	20
11	100-130mm en dikker.	29

V. 48 GROOTTE VAN SKERF: Dikste dimensie (dit is die mate van een skurf waar een deel verskil van die res van die skurf)

V. 49 DIE UITSONDERLIKE EIENSKAPPE: Skerwe wat eienskappe bevat wat grootliks verskil van dié van ander skerwe wat by 'n wrak voorkom, asook van dié wat by ander wrakke voorkom, is afsonderlik aangeteken.

Kode	Beskrywing	Aantal
01-15	Kleurverskille van kobalt, suiwer en helder in verskillende skakerings.	82
16-20	Kleiligaam, buitengewoon met growwigheid in die klei.	18
30-37	Uitsonderlike kleurtint van die klei.	3
40-48	Uitsonderlike randmotiewe.	5
54-56	Uitsonderlike vrugtemotiewe.	2
59	Uitsonderlike voëlmotiewe.	10
60	Waterdiere soos kreefmotief.	1
69	Vreemde skrif onder andere Arabiese skrif.	5
70-77	Twee skerwe saamgesmelt.	2
80-90	Die vorm van buiterande.	2
91-99	Uitsonderlike glasuurvoorkoms.	1
100-103	Plek waar regerings of ander merke voorkom.	7



104 -120	Buitengewone fatsoene van bodems.	5
121	Uitsonderlike vlak voetringe.	2
300 - 339	Uitsonderlike voorkoms van klei-oppervlak.	5
400 - 483	Unieke uitbeeldingswyse.	62
500 - 579	Uitsonderlike motiefsamestelling.	34
600 - 691	Aanwending van kobalt.	13
700 - 799	Aanwending van glasuur.	37
800 - 860	Fatsoene en aanhegels.	12
900 - 910	Gemodelleerde aanhegels.	3