



IN die middel van die Burgerspark staan dié pragtige kiosk. Op soel somersaande het die orkes van die 24 th Regiment van Roberts Heights musiek gemaak op die Victoriaanse orkespawiljoen, wat waarskynlik in 1895 ogerig is.

Skets en teks: Hannes Meiring

IN die middel van die Burgerspark staan dié pragtige kiosk.

Op soel someraande het die orkes van die 24 th Regiment van Roberts Heights musiek gemaak op die Victoriaanse orkespawiljoen, wat waarskynlik in 1895 ogerig is.

Pragtige kiosk in middel van Burgerspark

Die kiosk en pawiljoentjie was romantiese onthaalplekke en talle swierige funksies is hier gehou – amptelike ont-hale soos die verwelkoming van genl. en mev. Louis Botha op 9 September 1911

toe hulle terugkeer het uit Engeland waar hulle die kroning van George V bygewoon het. Dit was een van daardie sosiale byeenkomste waarvoor die koerante nie uitgepraat kon

raak nie. Tot laat in die jare ses-tig het vrolike “park-musiek” nog tussen die bome van Burgerspark opgeklink. Pretorianers sal dit sekerlik verwelkom as die jong manne

van die Weermagor-kes hulle weer só ver-gas, soos in die vori-ge eeu. Die Burgerspark wat George Heys help skep het, het soos ’n uitbreiding van sy eie tuin voor Mel-rose-Huis gelê