



6 REFERENCE LIST

6.1 Abbreviations

6.1.1 Journals

AA	Archäologischer Anzeiger
AAA	'Αρχαιολογικὰ ἀναλεκτα ἐξ 'Αθηνῶν
ADelt	'Αρχαιολογικὸν Δελτίον
AEphem	'Αρχαιολογικὴ Ἐφημερίς
AJA	American Journal of Archaeology
AM	Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Athenische Abteilung
AntJ	Antiquaries Journal
AntK	Antike Kunst
ArchHom	Archaeologica Homericæ
ASAtene	Annuario della Scuola archaeologica di Atene e della Missioni Italiane in Oriente
AW	Antike Welt
BASOR	Bulletin of the American Schools of Oriental Research
BCH	Bulletin de correspondance hellénique
BICS	Bulletin of the Institute of Classical Studies
BiOr	Bibliotheca Orientalis
Bjb	Bonner Jahrbücher des Rheinischen Landesmuseums in Bonn und des Vereins von Altertumsfreunden im Rheinlande
BSA	The Annual of the British School at Athens
BSR	Papers of the British School at Rome
Bull. Bulgare	Bulletin d'Analyses de la Litterature Scientifique Bulgare Histoire Archeologique
CIJ	The Classical Journal
CVA	Corpus Vasorum Antiquorum
DAA	Denkmäler Antiker Architektur
Ergon	Τὸ Ἔργον τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρίας
Gno	Gnomon
HarvSt	Harvard Studies in Classical Philology
IstMitt	Istanbuler Mitteilungen
JdI	Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts
JHS	Journal of Hellenic Studies
JRIBA	Journal of the Royal Institute of British Architects
MdI	Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts
NSc	Atti della Accademia D'Italia. Notizie degli Scavi Antichità
ÖJh	Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Instituts in Wien
PBF	Prähistorische Bronzenfunde
Prakt	Πρακτικὰ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρίας
Qedem	Monographs of the Institute of Archaeology. The Hebrew University of Jerusalem
RA	Revue archéologique
REA	Revue des études anciennes
RM	Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Römische Abteilung
SAAR	The South African Architectural Record
SSAAG	Saarbrücker Studien zur Archäologie und Alten Geschichte
ZGdA	Zeitschrift für die Geschichte der Architektur

6.1.2 Books

- EIV KIRCHHOFF, W. 1988. Die Entwicklung des Ionischen Voluten-Kapitells im 6. und 5. Jhd. und seine Entstehung. Bonn: Habelt.

- IDO HOWE, T.M. 1985. The invention of the Doric Order. DPhil-Dissertation. Harvard University.
- LCIG THEODORESCU, D. 1980. Le chapiteau Ionique Grec. Genève: Librairie Droz. 184 p.
- TES BETANCOURT, P.P. 1977. The Aeolic style in architecture. A survey of its development in Palestine, the Halikarnassos peninsula and Greece, 1000-500 BC. Princeton: Princeton University Press.

6.2 Sources

- Acropolis restoration. The CCAM interventions. Edited by R. Economakis. 1994. London: Academy.
- ADAMASTEANU, D. 1960. Sicilia. II. Gela - Nuova scavi. NSe, Serie Ottava, Vol.14, p.67-246.
- AINAN, A.J.M. 1988. Early Greek Temples: Their Origin and Function [sic]. In Early Greek Cult Practice [sic]. Edited by R. Hägg, N. Marinatos and G.C. Nordquist. Stockholm: P. Åströms Förlag, p.105-19.
- AKURGAL, E. 1955. Phrygische Kunst. Ankara: University of Ankara.
- AKURGAL, E. 1956. Les fouilles de Phocée et les sondages de kymé. Anatolia, Vol.1, p.3-11.
- AKURGAL, E. 1960. Vom Äolischen zum Ionischen Kapitell. Anatolia, Vol.5, p.1-7.
- AKURGAL, E. 1961. Die Kunst Anatoliens. Berlin: De Gruyter.
- AKURGAL, E. 1962. The early period and golden age of Ionia. AJA, Vol.66, p.369-79.
- AKURGAL, E. 1985 [1969]. Ancient civilizations and ruins of Turkey. Trsl. by J. Whybrow and M. Emre. Sixth ed. Ankara: Turk Tarih Karumu Basimevi.
- ALIPRANTI, N. Chr. 1975. Ο Άγιος Αντωνιος Μαρτυρσης Παρου. Athens: Παριανη Βιβλιοθηκη.
- ALTENKAMP, S. 1991. Zu Griechischer Architektuornamentik im Sechsten und Fünften Jh. v. Chr. Europäische Hochschule, Vol.73, Reihe 38. Frankfurt: Lang.
- ALZINGER, W. 1961-1962. Ionische kapitelle aus Ephesos I. ÖJh, Vol.46, p.105-136.
- ALZINGER, W. 1972-3. Von der Archaik zur Klassik. Zur Entwicklung des Ionischen Kapitells in Kleinasien während des Fünften Jahrhunderts v. Chr. ÖJh, Vol.50, p.169-211.
- ANDRAE, W. 1933. Die Ionische Säule. Bauform oder Symbol? Berlin: Verlag für Kunstwissenschaft.
- AMANDRY, P. 1953. Fouilles de Delphes. Tome II: Topographie et architecture. La Colonne des Naxiens et le Portique des Athéniens. Paris: Boccard.
- Archaialogika chronika. 1960. A Ephem, p.1-9.
- ASCSA (AMERICAN SCHOOL OF CLASSICAL STUDIES AT ATHENS). 1976. The Athenian Agora. A guide to the excavation and museum. 3rd Ed. Athens: ASCSA.
- AUBERSON, P. 1968. Eretria. Tome 1: Temple d'Apollon Daphnéphoros. Architecture. Berne: Francke.
- AUBERSON, P. 1974. La reconstitution du Daphéphoréion d'Erétrie. Antike Kunst, Vol.17.1, p.60-8.
- BADAWAY, A. 1966. A History of Egyptian Architecture. Los Angeles: UCLA Press.
- BAKALAKIS, G. 1936. Neapolis, Histropolis, Kavalla. AEphem, p.1-48.
- BAKALAKIS, G. 1963. Therme - Thessaloniki. AntK, 1. Beiheft, p.30-4.
- BAKKER, K.A. 1992. Die formulering van 'n vindingmodel vir die ekologie van die Ioniese argitektoniese kapiteel. Unpublished M-Thesis. Department of Architecture, University of Pretoria.
- BAMMER, A. 1968-71. Beitrage zur Ephesischen Architektur. ÖJh, Vol.49, p.1-40.
- BAMMER, A. 1972a. Beobachtung zur Ephesischen Architektur. AA, Vol.87, p.440-57.
- BAMMER, A. 1972b. Die Architektur des jüngeren Artemision von Ephesos. Wiesbaden: Steiner.
- BAMMER, A. 1984. Das Heiligtum der Artemis von Ephesos. Graz: Akademische Druck.
- BAMMER, A. 1990. A Pteriperos of the Geometric period in the Artemision of Artemis. Anatolian Studies, Vol.40, p.136-60.
- BAMMER, A. 1991. Les sanctuaires des VIII^e et VII^e siècles à l'Artémision d'Ephèse. RA, Vol.1, p.63-84.
- BANKEL, H. 1983. Zum Fussmass attischer Bauten des 5. Jahrhunderts v. Chr. AM, Vol. 98, p.65-99.
- BANKEL, H. 1984. Moduli an den Tempeln von Tegea und Stratos? Grenzen der Fussmassbestimmung. AA, p.413-30.
- BARLETTA, B.A. 1983. Ionic influence in archaic Sicily. The monumental art. Gothenburg: Paul Aströms Verlag.

- BEAZLEY, J.D. 1912-3. The master of the Stroganoff Nikoxenos vase. *BSA*, Vol.19, p. 229-247.
- BENOIT, F. 1954. Le chapiteau Ionique de Marseille. *RA*, Vol.43, p.17-43.
- BÉRARD, J. 1952. A l'Héraion du Salaris, près de Paestum. *RA*, Vol.11, p.12-22.
- BERGQUIST, B. 1967. *The archaic Greek temenos. A study of structure and function*. Athens: Svenska Institutet. (Skrifter Utgivna av Svenska Institutet i Athen. 4°, XIII).
- BERVE, H. und GRUBEN, G. 1961. *Griechische Tempel und Heiligtümer*. München: Hirmer.
- BETANCOURT, P.P. 1977. *The Aeolic style in architecture. A survey of its development in Palestine, the Halikarnassos peninsula and Greece, 1000-500 BC*. Princeton: Princeton University Press.
- BEYER, I. 1972. Der Triglyphenfries von Thermos 'C'. *AA*, in *JDI*, Band 87, p.197-226.
- BLUNDELL, S. 1995. *Women in Ancient Greece*. Cambridge: Harvard University Press.
- BOARDMAN, J. 1959. Chian and Early Ionic Architecture. *AntL*, Vol.39, p.170-218.
- BOARDMAN, J. 1967. Excavations in Chios 1952-1955. Greek Emporio. *BSA*, Supplementary Vol.6, p.1-258.
- BOARDMAN, J. 1970. A Protocorinthian Dinos and Stand. *Antike Kunst*, Heft 13, p. 92-4.
- BOARDMAN, J. 1978. *Greek Sculpture: The Archaic Period. A Handbook*. London: Thames & Hudson.
- BOEHLAU, J. & SCHEFOLD, K. 1940-2. *Larisa am Hermos. Ergebnisse der Ausgrabungen 1902-1954*. Band 1: *Die Bauten*. Berlin: De Gruyter.
- BOERSMA, J.S. 1970. *Athenian building policy from 561/0 to 405/4 BC*. Groningen: Wolters-Noordhoff.
- BOMMELAER, J.-F. 1983. Comptes rendus bibliographiques. *RA*, p.121-2.
- BORRMANN, R. 1887. Altionische Kapitelle aus Athen. *Antike Denkmäler*, Band 1.2, p.8.
- BORRMANN, R. 1888a. Altattische Kapitelle. *Antike Denkmäler*, Band 1.3, p.15.
- BORRMANN, R. 1888b. Stelen für Weihgeschenke auf der Akropolis zu Athen. *JDI*, Band 3, p.269-85.
- BRAUN-VOGELSTEIN, J. 1920. Die Ionische Säule. *Jdl*, Vol.35, p.1-48.
- BRUNEAU, P. et DUCAT, J. 1965. *Guide de Délos*. Paris: Bocard.
- BRUNEAU, P. et DUCAT, J. 1983 [1965]. *Guide de Délos*. 3rd edition. Paris: Bocard.
- BUCHHOLZ, H.G. 1974. Tamassos, Zypern, 1973. Bericht. *AA*, Vol.89, p.554-89.
- BUCHHOLZ, H.G. 1987. Tamassos, Zypern, 1977-1986. *AA*, p.166-228.
- BUSCHOR, E. 1930. Heraion von Samos. Frühe Bauten. *AM*, Vol.55, p.1-99.
- BUSCHOR, E. 1957. Altsamischer Bauschmuck. *AM*, Vol.72, p.1-34.
- BÜSING, H. 1987. Vitruvs Volutenramen. *Jdl*, Vol.102, p.305-38.
- CARPENTER, R. 1962. *Greek Art: A study of the formal evolution of style*. Philadelphia: Pennsylvania UP.
- CLARKE, J.T. 1886. A proto-Ionic capital from the site of Neandrea. *AJA*, Vol.2, No.1, p.20.
- CONDIS, J.D. 1950. Capitello Eolico di Eresso. *Annuario della Scuola Archeologica di Athene*, Vol.24-5 (Nuova serie 8-10, 1946-8), p.25-36.
- CONSTANTINIDÈS, D. 1973. Apropos d'un chapiteau de Délos: Le problème du tracé des volutes Ioniques dans l'Antiquité. *BCH*, Supplément 1: Études Déliens, p.137-46.
- COULTON, J.J. 1975. Towards understanding Greek temple design: General considerations. *BSA*, Vol.70, p.59-99.
- COULTON, J.J. 1976. *The architectural development of the Greek stoa*. Oxford: Clarendon Press.
- COULTON, J.J. 1977. *Greek architects at work. Problems of structure and design*. London: Elek.
- COURBIN, P. 1973. Le colosse Naxien et le palmier de Nicias. Études Déliennes, *BCH* Supplément 1, p.157-72.
- COURBIN, P. 1979. Délos: L'Oikos des Naxiens. *RA*, p.18-21.
- COURBIN, P. 1980. *Exploration Archéologique de Délos*. Fascicule 33: *L'Oikos des Naxiens*. Paris: Boccard.
- COURBIN, P. 1987. Le temple archaïque de Délos. *BCH*, Vol.111, p.63-78.
- COURBY, F. 1921. Note topographiques et chronologiques sur le sanctuaire d'Apollon Délien. *BCH*, Vol.45, p.174-241.
- Cyprus BC. 7000 years of history*. Edited by V. Tatten-Brown. 1979. London: British Museum Publications.
- DAUX, G. 1961. Chronique des fouilles en 1960. *BCH*, Vol.85, p.601-953.
- DAUX, G. 1962. Chronique des fouilles en 1961. *BCH*, Vol.86, p.629-974.

- DAUX, G. 1963. Chronique des fouilles en 1962. Crete, Thasos. BCH, Vol.87, p.325-87.
- DAUX, G. 1966. Chronique des fouilles 1965. BCH, Vol.90, p.715-1019.
- DE LA COSTE-MESSELIÈRE, F. 1957. Delphes. Paris: Hachette.
- DI VITA, A. 1967. Per l'architettura e l'urbanistica Greca d'età arcaica: La stoa nel temenos del tempio C e lo sviluppo programmato di Selinunte. Palladio, Vol.16, p.3-59.
- DINSMOOR, W.B. 1913. Studies of the Delphian treasuries. BCH, p.5-83.
- DINSMOOR, W.B. 1927 [1902]. The architecture of ancient Greece. 2nd revised edition of the 1907 publication of W.J. Anderson and R.P. Spiers. London: Batsford.
- DINSMOOR, W.B. 1973 [1927]. The architecture of ancient Greece. Reprint of the 3rd edition of 1950. New York: Biblio & Tannen.
- DÖRPFELD, W. 1935. Alt-Olympia I-II. Berlin: Mittler.
- DOXIADES, C.A. 1972 [1937]. Architectural space in Ancient Greece. Translated and edited by J. Tyrwhitt. Cambridge: MIT Press.
- DRERUP, H. 1937. Konstruktionprinzipien des griechisch-ionischen [sic] Kapitells. AA, p.234-238 [Published in Jdl, 1936, Vol.52].
- DRERUP, H. 1952. Architektur und Toreutik in der Griechischen Frühzeit. Mdl, Vol.5, p.7-38.
- DRERUP, H. 1954. Pytheos und Satyros, die Kapitelle des Athenatempels und des Mausoleums von Halicarnass. Jdl, Vol.69, p.1-31.
- DRERUP, H. 1969. Griechische Baukunst in Geometrischer Zeit. ArchHom, Vol.2,0., p.1-136.
- DUCAT, J. 1971. Les Kouroi du Ptoion. Paris: Boccard.
- DUNKLEY, B. 1939. Greek fountain-houses before 300 BC. BSA, Vol.36. p.142-204.
- DURM, J. 1910 [1881]. Die Baukunst der Architektur. Zweiter Teil. Erster Band: Die Baukunst der Griechen. Dritte Auflage. Leipzig: Kröner Verlag.
- ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHÈNES. 1955. Chronique des fouilles en 1954. Naxos. BCH, Vol.79, p.205-376.
- FEHR, B. 1972. Zur Geschichte des Apollonheiligtums von Didyma. Marburger Winckelmann-Programm (1971/2). Marburg/Lahn: Verlag des Kunstgeschichtlichen Seminars.
- FLETCHER, B. 1975 [1896]. A history of architecture on the comparative method. 18th edition. London: Athlone Press.
- FLINDERS-PETRIE, W.M., SMITH, C., GARDNER, B. and HEAD B.V. 1886. Naukratis. Part 1: 1884-5. London: Trübner.
- FONTENROSE, J. 1988. Didyma. Apollo's oracle, cult and companions. Berkeley: University of California Press.
- FREY, L. 1992. Un modèle du chapiteau ionique vitruvien [sic]. RA, Fascicule 1, p.37-64.
- FUCHS, W. 1964. Archäologische Forschungen und Funde in Sizilien von 1955 bis 1964. AA, Heft 4, p.657-749.
- FURTWÄNGLER, A.E & KIENAST, H.J. 1989. Samos. Band III: Der Nordbau im Heraion von Samos. Bonn: Habelt.
- GALLET DE SANTERRE, H. 1958. Délos primitive et archaïque. Paris: Boccard.
- GALLET DE SANTERRE, H. 1984. L'Oikos des Naxiens à Délos était-il un temple? BCH, Vol.108, p.671-93.
- GREENEWALT, C.H. 1978. The Sardis temple campaign of 1976. BASOR, Vol.229, p.57-73.
- GREENHALGH, M. 1991. What is Classicism? London: Academy.
- GRUBEN, G. 1930. Heraion von Samos. Frühe Bauten. AM, Band LV, p.1-99.
- GRUBEN, G. 1957. Die Südhalle. AM, Vol.72, p.52-64.
- GRUBEN, G. 1960. Die Kapitelle des Heratempels auf Samos. Kurzdruck: Ding-dissertation 1959. München Technischen Hochschule.
- GRUBEN, G. 1961. Die Architektur der Griechischen Tempel und Heiligtümer, p.109-284. In BERVE, H. & GRUBEN, G. 1961. Griechische Tempel und Heiligtümer. München: Hirmer.
- GRUBEN, G. 1963. Das Archaische Didymaion. Jdl, Vol.78, p.78-182.
- GRUBEN, G. 1965. Die Sphinx-Säule von Aigina. AM, Vol.80, p.170-208.
- GRUBEN, G. 1966. Die Tempel der Griechen. 1. Ausgabe. München: Hirmer.
- GRUBEN, G. 1972. Naxos und Paros. AA, Vol.87, p.319-79.

- GRUBEN, G. 1976. Archaikos naos. In LAMBRINOUDAKIS, V.K. 1976. *Anaskavi Naxoy*. Prak, p.295-308.
- GRUBEN, G. 1982a. Der Burgtempel A von Paros. AA, p.197-229.
- GRUBEN, G. 1982b. Naxos und Paros I. AA, p.159-95.
- GRUBEN, G. 1982c. Naxos und Paros II. AA, p.621-89.
- GRUBEN, G. 1983 [1966]. Die Tempel der Griechen. 3. Aufgabe. München: Hirmer.
- GRUBEN, G. 1989. Das älteste marmorne Volutenkapitell. IstMitt, Vol.39, p.161-72.
- GRUBEN, G. 1991. Anfänge des Monumentalbaus auf Naxos. In Bautechnik der Antiken. Hrsg. von A. Hoffman *et al.* Mainz: Von Zabern, p.63-71 (Diskussion zur Archäologischen Bauforschung, Band 5).
- GRUBEN, G. 1993. Die inselionische Ordnung. In Les grands ateliers d'architecture dans le monde égéen du VIe Siècle av. J.-C.. Hers. von J. Courtills & C. Moretti. Paris: De Boccard, p.97-110.
- GRUBEN, G. 1996. Griechische Un-ordnungen. In Säule und Gebälk. Hrsg. von E. Schwandner. Mainz: Von Zabern, p.61-77 (Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung, Band 6).
- GRUBEN, G. 1997. Naxos und Delos. Studien zur archaischen Architektur der Kykladen. JdI, Vol.112, p.261-416.
- GRUBEN, G & KOENIGS, W. 1968. Der 'Hekatompedos' von Naxos. AA, p.693-717.
- GRUBEN, G. & LAMBRINOUDAKIS, V. 1987. Das neuentdeckte Heiligtum von Iria auf Naxos. AA, p.569-621.
- GURALNICK, E. 1996. The monumental new Kouros from Samos. Measurements, proportions and profiles. AA, p.505-25.
- HAHLAND, W. 1964. Didyma im 5. Jahrhundert v. Chr. JdI, Vol.79, p.142-240.
- HAMPE, R. 1939. Ein Denkmal für die Schlacht von Marathon. Die Antike, Vol.15, p.168-74.
- HAMPE, R. & SIMON, E. 1981. The birth of Greek art. London: Thames & Hudson.
- HASELBERGER, L. 1983. Bericht über die Arbeit am Jüngeren Apollontempel von Didyma. JdI, Vol.33, p.90-123.
- HASELBERGER, L. 1986. Das 'Archilochoskapitell' von Paros. In Carl Haller von Hallerstein in Griechenland. Hrsg von H. Bankel, p.213 (Ausstellungskatalog München, Nürnberg, Berlin).
- HASLUCK, F.W. 1901-2. Sculptures from Cyzicus. BSA, Vol.8, p.193-6.
- HEFFNER, E.H. 1925. Archaeological news. AJA, Vol.29, p.93-116.
- HELLMANN, M. & FRAISSE, P. 1979. Exploration Archéologique de Délos. Fascicule 32. Le Monument aux Hexagones et le Portique des Naxiens. Paris: Boccard.
- HENDRICH, C. 1997. Die Basen und Kapitelle des ersten Dipteros von Samos. Doctoral dissertation, Technische Universität, München.
- HERMMANN, K. 1996. Anmerkungen zur Ionischen Architektur in der Peleponnes. In Säule und Gebälk. Hrsg. von E. Schwandner. Mainz: Von Zabern, p.124-32 (Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung, Band 6).
- HERSEY, G. 1989. The lost meaning of Classical Architecture. Cambridge: MIT Press.
- HOEPFNER, W. 1983. Einführung: Maße - Proportionen - Zeichnungen. In Bauplanung und Bauphysik der Antike. Hrsg. von DAI. Mainz: Von Zabern, p.13-23 (Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung, Band 4).
- HOGARTH, D.G. 1908a. Excavations at Ephesus. The Archaic Artemisia. Atlas. London: British Museum.
- HOGARTH, D.G. 1908b. Excavations at Ephesus. The archaic Artemisia. Text. London: British Museum.
- HOLM, E. 1957. Samos. Genesis van Westerse vorm. Pretoria: University of South Africa.
- HOMAN-WEDEKING, 1964. Samos 1963. AA, p.220-265.
- HOWE, T.M. 1985. The invention of the Doric Order. DPhil-Dissertation. Harvard University.
- JACOB-FELSCH, M. 1969. Die Entwicklung Griechischer Statuenbasen und die Aufstellung der Statuen. Waldsassen: Stiftland.
- JACQUEMIN, A. 1993. Répercussions de l'entrée de Delphes dans l'Amphictionie sur la construction à Delphes à l'époque archaïque. In Les grand ateliers d'architecture dans le monde égéen du VIe Siècle av. J.-C. Hrsg. von J. Courtills & C. Moretti. Paris: De Boccard, p.217-226.
- JENCKS, C 1981 [1977]. The language of Post-Modernism. 3rd and revised ed. London: Academy.
- JENCKS, C 1991. The New Moderns. From Late to Neo-Modernism. London: Academy.

- JOHANNES, H. 1937. Die Säulenbasen vom Heratempel des Rhoikos. AM, Vol.67, p.13-28.
- KALPAXIS, A.E. 1976. Früharchaische Baukunst in Griechenland und Kleinasien. Athen: Athanassiou.
- KALPAXIS, T.H. 1986. Hemiteles. Akzidentelle Unfertigkeit und 'Bossen-Stil' in der griechischen Baukunst. Mainz am Rhein: Phillip von Zabern.
- KALPAXIS, T.H. 1990. 'Naxier-Oikos' und Baugerüste. AA, p.154-93.
- KARAGEORGHIS, V. 1981a. Ancient Cyprus. 7 000 years of art & archaeology. Baton Rouge: Louisiana State University Press.
- KARAGEORGHIS, V. 1981b. Chronique des Fouilles à Chypre en 1980. BCH, Vol.105, p.998-1024.
- KARO, G. 1970 [1948]. Greek personality in Archaic sculpture. 1st reprint. Westport: Greenwood Press.
- KASTER, G. 1963. Die Säulenhöhe des Naxier-Oikos in Delos. In GRUBEN, G. 1963. Das Archaische Didymaion. JdI, Vol.78, p.177-182]
- KAWERAU, G. 1907. Eine Ionische Säule von der Akropolis zu Athen. JdI, Vol.22, p.197-207.
- KIENAST, H.J. 1985. Ausgrabungen im Heraion von Samos 1980/1. Der architektonische Befund. AA, p.346-391.
- KIENAST, H. J. 1989. Ein verkanntes Antenkapitell aus dem Heraion von Samos. IstMitt, Vol.39, p.257-263.
- KIENAST, H.J. 1992. Topographische Studien im Heraion von Samos. AA, p.172-213.
- KIENAST, H. 1996. Die rechteckigen Peristasenstützen am samischen Hekatompedos. In Säule und Gebälk. Hrsg. von E. Schwandner. Mainz: Von Zabern, p.16-24 (Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung, Band 6).
- KIENAST, H. 1999. Das Eckkapitell am ersten Dipteros von Samos. Kykladikon Phos. In memory of N. Zapheiroopoulos, p.140-145.
- KIRCHHOFF, W. 1988. Die Entwicklung des Ionischen Voluten-Kapitells im 6. und 5. Jhd. und seine Entstehung. Bonn: Habelt.
- KLEINER, G. 1968. Die Ruinen von Milet. Berlin: De Gruyter.
- KLEINER, G. 1969-70. Die Stand der Erforschung von Alt-Milet. IstMitt, Vol.19/20, p.113-23.
- KOENIGS, W. 1979. Milet 1977. Archaische Bauglieder aus Milet I. Ionische Kapitelle. IstMitt, Vol.29, p.187-98.
- KOENIGS, W. 1980. Milet 1978-79. IstMitt, Vol.30, p.56-91.
- KOENIGS, W. 1983. Der Athenatempel von Priene. IstMitt, Vol.33, p.134-75.
- KOENIGS, W. 1985. Burkhardt Wesenberg. Gnomon, Band 57, p.446-57.
- KOENIGS, W. 1990. Masse und Proportionen in der Baukunst. In Polyklet. Hrsg. von H. Beck & P.C. Bol. Frankfurt: [?], p.121-34.
- KOENIGS, W. & PHILIPP, H. 1978/80. Die Löwensäule von Ankara. Anatolia, Vol.21 (Festschrift Akurgal), p.157-73.
- KOLDEWEY, R. 1890. Die antiken Baureste der Insel Lesbos. Berlin: Reimer.
- KONTOLEON, N. 1954. Anaskafi en Naxo. Prakt, p.330-38.
- KORRÉS, M. 1994. The history of the Acropolis monuments. In Acropolis restoration. The CCAM interventions. Edited by R. Economakis. 1994. London: Academy, p.34-51.
- KORRÉS, M. 1994. Recent discoveries on the Acropolis. In Acropolis restoration. The CCAM interventions. Edited by R. Economakis. 1994. London: Academy, p.174-9.
- KORRÉS, M. 1996. Ein Betrag zur Kenntniss der Attisch-Ionischen Architektur. In Säule und Gebälk. Hrsg. von E. Schwandner. Mainz: Von Zabern, p.90-107 (Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung, Band 6).
- KOSTOF, S. 1985. A history of architecture. Settings and rituals. New York: Oxford University Press.
- KRAUSS, F. 1959. Die Tempel von Paestum. Erster Teil: Die Archaischen Tempel. 1. Lieferung: Der Athenatempel. DAA, Band 9, Teil 1, p.1-48.
- KRISCHEN, F. 1938. Die Griechische Stadt. Wiederherstellungen. Berlin: Mann.
- KUHN, G. 1986. Äolische Tempel in Alt-Smyrna. Marburger Winkelmann-Programm, p.39-80.
- KYRIELEIS, H. 1978. Ausgrabungen im Heraion von Samos 1977. AA, p.385-96.
- KYRIELEIS, H. 1980a. Archaische Holzfunde aus Samos. AM, Vol.95, p.87-147.
- KYRIELEIS, H. 1980b. Ausgrabungen im Heraion von Samos 1979. AA, p.336-50.
- KYRIELEIS, H. 1981. Führer durch das Heraion von Samos. Athen: DAI.
- KYRIELEIS, H. 1986. Chios and Samos in the Archaic period. In Chios. A conference at the Homereion

- in Chios 1984. Edited by J. Boardman et al. Oxford: Clarendon Press, p.187-204.
- KYRIELEIS, H. 1988. Bronsener Bauschmuck. SSAAG, Vol.3, p.279-286.
- LAMB, W. 1934-5. Excavations at Kato Phanai in Chios. BSA, Vol.35, p.138-164.
- LAMBRINOUDAKIS, V.K. 1976. Anaskavi Naxos. Prakt, p.295-308.
- LAMBRINOUDAKIS, V.K. 1988. Veneration of ancestors in Geometric Naxos. In Early Greek Cult Practice [sic]. Edited by R. Hägg, N. Marinatos and G.C. Nordquist. Stockholm: P. Åströms Förlag, p.10235-45.
- LAMBRINOUDAKIS, V. 1996. Beobachtung zur Genese der Ionischen Gebäckformen. In Säule und Gebäck. Hrsg. von E. Schwandner. Mainz: Von Zabern, p.55-60 (Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung, Band 6).
- LE CORBUSIER. 1985 [1923]. Towards a new architecture. Translated by F Etchells. London: Architectural Press.
- LEHMANN-HAUPT, C.F. 1913. Zur herkunft der Ionische Säule. Klio, Vol.30, p.468-84.
- LETHABY, W.R. 1917. The earlier temple of Artemis at Ephesus. JHS, Vol.37, p.1-16.
- MACE, H.L. 1978. The Archaic Ionic capital. Phd-Dissertation. University of North Carolina.
- MALLWITZ, A. 1968. Der alte Athena-Tempel von Milet. IstMitt, Vol.18, p.89-143.
- MALLWITZ, A. 1974. Aus Olympia 1972/3. Archaiologika Analekta ex Athenon (Athens Annals of Archaeology (AAA)), Vol.7, No.1, p.104-11.
- MALLWITZ, A. 1980. Kykladen und Olympia. In Stele. Tomos eis mnemen Nikolaou Kontoleonos (Generally referred to as Festschrift für N. Kontoleon). Athens: Publisher not mentioned.
- MALLWITZ, A. 1981. Kritisches zur Architektur Griechenlands im 8. und 7. Jahrhundert. AA, p.599-642.
- MALLWITZ, A. & HERRMANN, H-V. 1980. Die Funde aus Olympia. Athene: Kasas.
- MALRAUX, A. 1960. The metamorphosis of the gods. Translated by S. Gilbert. London: Secker & Warburg.
- MARÉ, E.A. & RAPANOS, A. 1984. Complexity, ambiguity and totality in Greek sacred architecture. De Arte, Vol.30, p.10-51.
- MARTIENSSSEN, R. 1942. Some aspects of Doric temple architecture. SAAR, Vol.27, No.3, p.55-83.
- MARTIENSSSEN, R. 1964 [1956]. The Idea of space in Greek architecture. 2nd edition. Johannesburg: Witwatersrand University Press.
- MARTIN, R. 1944-5. Chapiteaux Ioniques de l'Asclépiéion d'Athènes. BCH, Vol.68-9, p.340-74.
- MARTIN, R. 1958. Problème des origines des ordres à volutes. In Études d'Archéologie Classique. I. 1955-1956. Edited by E. Boccard. 1958. Paris: Boccard, p.119-31.
- MARTIN, R. 1965. Manuel d'architecture Greque, I. Matériaux et techniques. Paris: Picard.
- MARTIN, R. 1969. Bulletin de la Société Française d'Archéologie Classique. Aspects de la recherche archéologique actuelle en Sicile et Grand-Grèce. 1. Les découvertes d'architecture Ionique. RA, Fascicule 1, p.184-9.
- MARTIN, R. 1972. Chapiteaux Ionique de Thasos. BCH, Vol.96, p.303-25.
- MARTIN, R. 1973. Compléments a l'études des chapiteaux Ioniques de Délos. BCH, Supplément 1, p.371-98.
- MARTIN, R. 1988 [1980]. Greek Architecture. Architecture of Crete, Greece, and the Greek World. London: Faber & Faber.
- MARTINI, W. 1986. Vom Herdhaus zum Peripteros. Jdl, Vol.101, p.23-36.
- MATTHÄUS, H. 1985. Prähistorische Bronzenfunde. Abteilung II, Band 8: Metallgefäße und Gefäßuntersatzte der Bronzezeit, der geometrischen und archaischen Periode auf Cypem. München: Beck.
- McEWEN, I.K. 1993. Socrates's ancestor. An essay on architectural beginnings. Cambridge (Mass): MIT Press.
- MERRIT, L.T. SHOE-. 1969. Geographical distribution of Greek and Roman Ionic bases. Hesperia, Vol.38, p.186-204.
- MERRIT, L.T. SHOE-. 1982. Some Ionic architectural fragments from the Athenian agora. Hesperia, Suppl. XX, p.82-92.
- MERTENS, D. 1979. Der Ionische Tempel von Metapont. RM, Vol.86, p.103-37.
- MERTENS, D. 1986, Gnomon, Vol.58, p.431-6.
- MICHAELIDOU-NICOLAOU, I. 1970. Une nouvelle table à jeu de Chypre. BCH, Vol.94, p.549-50.
- MICHAUD, J-P. 1974. Chronique des fouilles and 1973. Olympie. BCH, Vol.98, p.579-722.

- MIKOCKI, T. 1986. Un chapiteau Grec Ionique en Pologne. BCH, Vol.110, p.137-43.
- MÖBIUS, H. 1927. Attische Architekturstudien. AM, Vol.52, p.162-96.
- MURRAY, A.S. 1889. Remains of the archaic temple of Artemis at Ephesus. JHS, Vol.X, p.1-10.
- NORBERG-SCHULZ, C. 1980 [1974]. Meaning in Western architecture. Translated by C. Norberg-Schulz. London: Studio Vista.
- NYLANDER, C. 1970. Ionians in Pasargadae. Studies in Old Persian Architecture. Uppsala: Almqvist & Wiksells.
- OHNESORG, A. 1982. Der Dorische Prostylos des Archilocheion auf Paros. AA, p.271-90.
- OHNESORG, A. 1993a. Inselionische Marmordächer. Berlin: De Gruyter.
- OHNESORG, A. 1993b. Parische Kapitelle. In Les grand ateliers d'architecture dans le monde égéen du VIe Siècle av. J.-C. Hrsg. von J. Courtills & C. Moretti. Paris: De Boccard, p.111-18.
- OHNESORG, A. 1996. Votiv- oder Architektursäulen? In Säule und Gebälk. Hrsg. von E. Schwandner. Mainz: Von Zabern, p.39-47 (Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung, Band 6).
- OLIVER-SMITH, P.E. 1969. Architectural elements on Greek vases before 400 BC. DPhil-Dissertation. New York University.
- ONIAN, J. 1988. Bearers of meaning. Princeton: University Press.
- ORLANDOS, A.K. 1960. Tes argaiologikes hetaireias kata to 1960. To Ergon. Athinai: Martios.
- ORLANDOS, A. 1961b. Tes argaiologikes hetaireias kata to 1961. To Ergon. Athinai: Martios.
- ORLANDOS, A.K. 1964. ΠΡΑΚΤΙΚὰ Τῆς 'ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚῆς 'ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1961. ΑΝΑΣΚΑΦΗ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙΑΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ <ΤΡΙΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ> ΠΑΡΟΥ. Prakt, p.184-90.
- ORLANDOS, A.K. 1966. ΠΡΑΚΤΙΚὰ Τῆς 'ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚῆς 'ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1960. ΑΝΑΣΚΑΦΗ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙΑΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ <ΤΡΙΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ> ΠΑΡΟΥ. Prakt, p.250-62.
- PALLADIO, A. 1965 [1570]. The four books of architecture. Translated by I. Ware in 1738. New York: Dover.
- PEDERSEN, P. 1983. Zwei ornamentierte Säulenhälse aus Halikarnassos. JdI, Vol.98, p.87-234.
- PEDLEY, J.G. 1971. The Archaic Favissa at Cyrene. AJA, Vol.75, p.39-46.
- PENROSE, F.C. 1902. On the origin and construction of the Ionic volute. JRIBA, Vol.10, No.2, p.21-30.
- PERNIER, L. 1934. The archaic temple of Prinias. AJA, Vol.38, p.171-7.
- PHILIPP, H. 1968. Tektonon Daidala. Der bildende Künstler und sein Werk im vorplatonischen Schrifttum. Berlin.: Bruno Hessling.
- PHILLIPS (Jr), K.M. 1970. Bryn Mawr College excavations in Tuscany, 1969. AJA, Vol.74, p.241-4.
- PICARD, Ch. *et al.* 1924. Recherches sur la topographie du Hiéron Délien. BCH, Vol.48, p.207-63.
- PICARD, C. 1955. Chronique des fouilles et découvertes archéologiques en Grèce en 1954. Les Isles (Sauf la Crète). BCH, Vol.79, p.283-93.
- PLOMMER, W. H. in BEAN, G.E. and COOK, J.M. 1955. The Halicarnassus Peninsula. BSA, Vol.50, p.85-171.
- PLOMMER, W.H. 1970. Vitruvian studies. BSA, p.179-90.
- POMTOW, H. 1913. Die beiden Bußtempel zu Delphi als Musterbeispiele altionischer und altdorischer Marmorarchitektur. Klio, Vol.13, p.1-49(alternative pag no.199-247).
- PORPHYRIOS, D. 1991. Classical architecture. London: Academy.
- PRYCE, F.N. 1928. Catalogue of Sculpture in the Department of Greek and Roman Antiquities of the British Museum. London: Oxford University Press.
- PRZYLUCKI, J. 1936. La colonne ionique et le symbolisme Oriental. RA, Vol.7, p.3-15.
- PUCHSTEIN, O. 1887. Das Ionische Capitell [sic]. Berlin: Reimer.
- RADT, W. 1991. Archaisches in Aigai bei Pergamon. IstMitt, Vol.41, p.481-4.
- RAUBITSCHKE, A.E. 1938. Zur Technik und Form der altattischen Statuenbasen. Bull. Bulgare, Vol.12, p.132-181.
- RAUBITSCHKE, A.E. 1940. Two monuments erected after the Victory of Marathon. AJA, Vol.44, No.1, p.53-9.
- RAUBITSCHKE, A.E. 1943. Early Attic votive monuments. BSA, Vol.40, p.17-36.
- RAUBITSCHKE, A.E. 1949. Dedications from the Athenian Acropolis. Cambridge, (Mass): Archeological

Institute of America.

- REUTHER, O. 1957. Der Heratempel von Samos. Der Bau der Zeit der Polykrates. Berlin: Mann.
- REYES, A.T. 1994. Archaic Cyprus. A study of the Textual and Archaeological evidence. Oxford: Clarendon.
- ROBERTSON, M. 1975. A history of Greek art. Vol.1. Cambridge: Cambridge University Press.
- RODECK, P. 1896-7. The Ionic capital in the gymnasium of Kynosarges. BSA, Vol.3, p.89-105.
- ROUX, G. 1961. L'Architecture de l'Argolide aux IV^e et III^e siècles avant J.-C. Paris: Boccard.
- ROUX, G. 1973. Salles de banquets a Délos. BCH, Supplément 1, Études Déliennes, p.525-54.
- ROWE, PG 1987. Design thinking. Cambridge: MIT Press.
- RYKWERT, J. 1996. The dancing column. On order in architecture. Cambridge: MIT Press.
- SALVIAT, F. 1956. Chronique des fouilles en 1955. Thasos. BCH, Vol.80, p.406-30.
- SCHÄFER, H. 1974. Principles of Egyptian art. Translated and edited by J. Baines. Oxford: Clarendon Press.
- SCHATTNER, T.G. 1996. Architrav und Fries des Archaischen Apollontempels von Didyma. JdI, Band 111, p.1-23.
- SCHEFOLD, K. 1939. Das Äolische Kapitell. ÖJH, Vol.31, p.42-52.
- SCHEFOLD, K. 1966. Myth and legend in Early Greek art. Translated by A. Hicks. New York: Abrams.
- SCHEFOLD, K. Das Megaron. In BOEHLAU et al, 1940-2. Larisa am Hermos. Die Ergebnisse der Ausgrabungen 1902-1954. Band 1: Die Bauten. Berlin: De Gruyter, p.161-2.
- SCHEFOLD, K. Die einzelnen Bauten: Der alte Palast. In BOEHLAU et al, 1940-2. Larisa am Hermos. Die Ergebnisse der Ausgrabungen 1902-1954. Band 1: Die Bauten. Berlin: De Gruyter, p.153-6.
- SCHEFOLD, K. Die spätarchaische Tempel. In BOEHLAU et al, 1940-2. Larisa am Hermos. Die Ergebnisse der Ausgrabungen 1902-1954. Band 1: Die Bauten. Berlin: De Gruyter, p.156-61.
- SCHEFOLD, K. 1972. Neue Entdeckungen in Sizilien. AntK, Vol.15, p.80-9.
- SCHNEIDER, P. 1996. Neue Funde vom Archaischen Apollontempel in Didyma. In Säule und Gebälk. Hrsg. von E. Schwandner. Mainz: Von Zabern, p.78-83 (Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung, Band 6).
- SCHWANDNER, E-L. 1983. Zur Entschlüsselung antiker Baumaße. In Bauplanung und Bauphysik der Antike. Hrsg. von DAI. Mainz: Von Zabern, p.24-5 (Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung, Band 4).
- SCRANTON, R, 1982. Exploration Archéologique de Délos, 33. L'Oikos des Naxiens, by Paul Courbin. AJA, Vol.86, p.455-6.
- SCULLY, V. 1964. Capitals of Klopédi. AR, Feb, p.129-34.
- SCULLY, V 1979 [1962]. The earth, the temple and the gods. Greek sacred Architecture. Revised ed. New Haven: Yale University Press.
- SHEAR, T.L. 1935. The campaign of 1934. Hesperia, Vol.4, p.340-70.
- SHOE, L.T. 1952. Profiles of Western Greek mouldings. Rome: American Academy in Rome.
- SHILOH, Y. 1979. The Proto-aeolic capital and Israelite ashlar masonry. Monograph. Qedem, Vol.11, p.1-95.
- SOTHEBY & CO. 1970. Catalogue of Egyptian, Western Asiatic, Irish Bronze Age, Greek, Etruscan, Roman, Celtic, Anglo-Saxon and Byzantine antiquities. Islamic pottery and metalwork. (Fortuna). Day of Sale: 13:07:1970. London: Sotheby.
- The architect. Chapters in the history of the profession. Edited by S. Kostof. 1977. New York: Oxford University Press.
- The art and architecture of Ancient Greece. Edited by Boardman, J, J. Dörig, W. Fuchs, M. Hirmer. 1967 [1966]. Second edition. London: Thames & Hudson.
- THEODORESCU, D. 1968. Un chapiteau Ionique archaïque de Histria. Dacia, Fascicule 12, p.261-303.
- THEODORESCU, D. 1974. Chapiteaux Ioniques de la Sicile Méridionale. Naples: Bérard.
- THEODORESCU, D. 1980. Le chapiteau Ionique Grec. Genève: Librairie Droz.
- THIEME, T. The Architectural Remains of Archaic Labraynda. In Courtills, J & Moretti, C. 1993. Les grand ateliers d'architecture dans le monde égéen du VI^e Siècle av. J.-C. Paris: De Boccard, p.47-56.
- THOMPSON, H.A. 1960. Activities in the Athenian agora: 1959. Hesperia, Vol.29/4, p.327-368.
- THOMPSON, H.A. et al. 1972. The Athenian agora. Vol.XIV: The agora of Athens. Princeton (NJ):

American School of Classical Studies at Athens.

- TÖLLE-KASTENBEIN, R. 1994. Zur Genesis und Entwicklung des Peripteros. JdI, Band 109, p. 41-76.
- TOUCHAIS, G. 1987. Chronique des Fouilles en 1986. Cyclades. In Chronique des Fouilles et Découvertes Archéologiques en Grèce en 1986. BCH, p.4-662.
- TROWBRIDGE, S.B.P. 1888. Archaic Ionic capitals found on the Akropolis. AJA, Vol.4, p.22-7.
- TUCHELT, K. 1987a. Didyma Wegweiser 7. Das Apollonheiligtum in früher und archaischer Zeit. 3e Ausgabe. Berlin: DAI.
- TUCHELT, K. 1987b. Didyma Wegweiser 2. Das Geschichte des Heiligtums. 3e Ausgabe. Berlin: DAI.
- TUCHELT, K. 1991. Branchidai-Didyma. Geschichte, Ausgrabungen und Wiederentdeckung eines Antiken Heiligtums. Antike Welt, Jahrgang 22, p.2-54.
- VALLOIS, R. 1953. Constructions antiques de Délos: Documents. Paris: Boccard.
- VALLOIS, R. 1966a [1944]. L'Architecture Hellénique et Hellénistique a Délos jusqu'a l'éviction des Déliens (166 Av JC). 1. Partie: Les Monuments. Paris: Boccard.
- VALLOIS, R. 1966b. L'Architecture Hellénique et Hellénistique a Délos jusqu'a l'éviction des Déliens (166 Av JC). 2. Partie: Grammaire historique de l'architecture Délienne. Paris: Boccard.
- VAN DEN BERG, D.J. 1972. 'n Kritiese beskouing op die moontlike invloed van die vorm-materie grondmotief op die Griekse beeldhoukuns. Unpublished MA-Dissertation. Potchefstroom University for Christian Higher Education.
- VENTURI, R. 1977. Complexity and contradiction in architecture. London: Architectural Press.
- VITRUVIUS POLLIO. 1955 [50 BC]. On architecture. Volume 1. 3rd edition. Translated by F. Granger in 1931. London: Heinemann.
- VON LUSCHAN, F. 1912. Entstehung und Herkunft der Ionischen Säule. Der Alte Orient, Vol.XII, p.7-43.
- WALTER, H. 1976. Das Heraion von Samos. München: Piper.
- WALTER, H. 1990 [1965]. Das Griechische Heiligtum. München: Piper.
- WALTER, H. & CLEMENTE, A. 1986. Zum Monopteros im Heraion von Samos. AM, Vol.101, p.137-47.
- WALTER-KARYDI, E. 1987. Alt-Ägina. Band II,2: Die Äginetische Bildhauerschule. Mainz: Phillip Von Zabern.
- WALTER-KARYDI, E. 1994. Das Thearion von Ägina. AA, p.125-138.
- WEBER, H. 1965. Myus. Grabung 1964. IstMitt, Vol.15, p.43-64.
- WEBER, H. 1967. Myus. Grabung 1966. IstMitt, Vol.17, p.129-43.
- WEBER, B.F. 1995. Ein spätarchaischer Tempel auf dem Mengerevtepe bei Milet. AA, p.228-38.
- WEBER, B.F. 1996. Zum spätarchaischen Tempel auf dem Mengerevtepe bei Milet. In Säule und Gebälk. Hrsg. von E. Schwandner. Mainz: Von Zabern, p.84-9 (Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung, Band 6).
- WEHGARTNER, I. 1983. Corpus Vasorum Antiquorum. Deutschland. Würzburg, Martin von Wagner Museum. Band 3. München: Beck.
- WEIKERT, C. 1929. Typen der Archaischen Architektur in Griechenland und Kleinasien. Augsburg: Filser.
- WESENBERG, B. 1970. Vallois, L'Architecture hellénique et hellénistique. Gno, Vol.42, p.297-302.
- WESENBERG, B. 1971. Kapitelle und Basen. Beobachtungen zur Entstehung der Griechischen Säulenformen. Beihefte der BjB, Band 32. Düsseldorf: Rheinland.
- WESENBERG, B. 1983a. Beiträge zur Rekonstruktion griechischer Architektur nach literarischen Quellen. Beiheft zu AM, Band 9. Berlin: Mann.
- WESENBERG, B. 1983b. Zu den Schriften der griechischen Architekten. In Bauplanung und Bauphysik der Antike. Hrsg. von DAI. Mainz: Von Zabern, p.39-48 (Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung, Band 4).
- WESENBERG, B. 1996. Die Entstehung der Griechischen Säulen- und Gebälkformen in der literarischen Überlieferung der Antike. In Säule und Gebälk. Hrsg. von E. Schwandner. Mainz: Von Zabern, p.1-15 (Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung, Band 6).
- WHITE, D. 1971. The Cyrene sphinx, its capital and its column. AJA, Vol.75, p.47-55.
- WIEGAND, Th. 1904a. Die Archaische Poros-Architektur der Akropolis zu Athen. Cassel: Fischer.
- WIEGAND, Th. 1904b. Reisen in Mysien. AM, Vol.19, p.254-339.
- WIEGAND, Th. 1941a. Didyma. I. Teil: Die Baubeschreibung in drei Bänden von H. Knackfuss. Fotografien. Berlin: Mann.



- WIEGAND, Th. 1941b. Didyma. 1. Teil: Die Baubeschreibung in drei Bänden von H. Knackfuss. Textband. Berlin: Mann.
- WIEGARTZ, H. 1994. Neue Forschungen zu Neandria und Alexandria Troas 1. Asia Minor Studien 11. Hrsg. von E. Schwertheim und H. Wiegartz. Bonn: Habelt.
- WILBERG, B. 1906. Forschungen in Ephesos. Veröffentlicht vom Osterreichischen Archaeologischen Institute. 1. Band. Wien: Hölder.
- WILLIAMS, H. Archaic architectural fragments from Ancient Mytilene. In Courtils, J & Moretti, C. 1993. Les grand ateliers d'architecture dans le monde égéen du VIe Siecle av. J.-C.. Paris: De Boccard, p.83-8.
- WREDE, W. 1930. Ein Ionisches Kapitell in Athen. AM, Vol.55, p.191-200.
- WRIGHT, G.R.H. 1985. Ancient building in South Syria & Palestine. Part One: Text. Leiden: Köln.
- WRIGHT, G.R.H. 1992. Ancient building in Cyprus. Part One: Text. Leiden: Brill.
- WURZ, E. & WURZ, R. 1925. Die Entstehung der Säulenbasen des Altertums unter Berücksichtigung verwandter Kapitelle. ZGdA, Beiheft 15, p.1-149.
- ZAPHIROPOULOU, P. 1988. Naxos. Monuments and Museum. Athene: Krene Editions.
- ZIEGENAUS, O. 1957a. Der Südbau. Ergänzende Untersuchungen. AM, Vol.72, p.65-76.
- ZIEGENAUS, O. 1957b. Die Tempelgruppe im Norden des Altarplatzes. AM, Vol.72, p.87-157.
- ZUCHNER, W. 1936. Fragmente auf der Akropolis und im Asklepon zu Athen. Archäologischer Anzeiger, in JDI, Band 51, p.305-334.