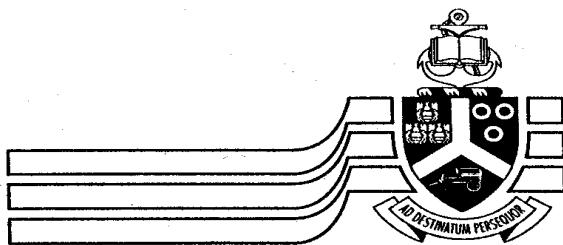


BYLAAG F

INGELIGTE TOESTEMMINGSBRIEF VIR DIE BEOORDELAARS



University of Pretoria

Department of Communication Pathology Speech, Voice and Hearing Clinic

Tel : +27 12 420 2357
Fax : +27 12 420 3517
Email : shugo@postino.up.ac.za

Maart 2004

Geagte Spraak-Taalterapeut Oudioloog

As deel van die M.Kommunikasiepatologie-kursus aan die Universiteit van Pretoria is ek tans besig met 'n navorsingsprojek. Die navorsing handel oor die identifisering van *ouditiewe prosesseringsafwykings* by *voorskoolse kinders*. Dit is belangrik dat ouditiewe prosesseringsafwykings reeds op 'n voorskoolse ouderdom geïdentifiseer word, aangesien 'n kind se normale leervermoë, taalleervermoë en skolastiese ontwikkeling daardeur beïnvloed kan word, veral as formele onderrig begin word. U as spraak-taalterapeut audioloog speel 'n belangrike rol in die voorskoolse identifisering van die kind met 'n ouditiewe prosesseringsafwyking.

Die doel van my navorsing is om 'n ouditiewe prosesseringsiftingstoets in Afrikaans te vertaal en aan te pas vir kinders in Graad R. Hierdeur word daar gepoog om die voorskoolse identifisering van ouditiewe prosesseringsafwykings by kinders moontlik te maak.

Ek sal dit hoog op prys stel, indien u sou inwillig om as beoordelaar vir hierdie studie op te tree, ten einde die toepaslikheid van die vertaalde siftingstoets vir

hierdie spesifieke toetspopulasie te bepaal. Wees verseker dat alle inligting streng vertroulik is en dat u naam nie op die vraelys benodig word nie.

Die data wat uit die navorsing verkry word sal in statistiese formaat op rekenaar en harde kopié gestoor word, vir verdere studiedoeleindes op doktorale vlak.

Ek wil u vriendelik versoek om in belang van die studie nie die navorsing onderling met mekaar te bespreek nie, alvorens alle data ingesamel is nie.

Dankie by voorbaat vir u tyd en moeite. Dit word oopreg waardeer.

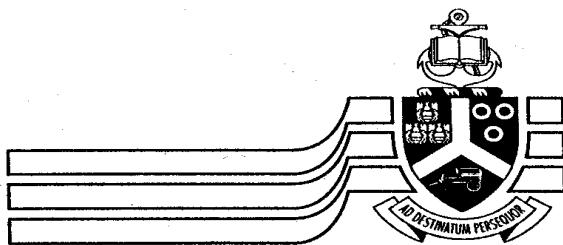
Vriendelike groete

ANEL VISSER

Student

PROF B. LOUW

Studieleier



University of Pretoria

Department of Communication Pathology Speech, Voice and Hearing Clinic

Tel : +27 12 420 2357
Fax : +27 12 420 3517
Email : shugo@postino.up.ac.za

Maart 2004

Geagte Onderwyser

As deel van die M.Kommunikasiepatologie-kursus aan die Universiteit van Pretoria is ek tans besig met 'n navorsingsprojek. Die navorsing handel oor die identifisering van *ouditiewe prosesseringsafwykings* by *voorskoolse kinders*. Dit is belangrik dat ouditiewe prosesseringsafwykings reeds op 'n voorskoolse ouderdom geïdentifiseer word, aangesien 'n kind se normale leervermoë, taalleervermoë en skolastiese ontwikkeling daardeur beïnvloed kan word, veral as formele onderrig begin word. U as onderwyser speel 'n belangrike rol in die voorskoolse identifisering van die kind met 'n ouditiewe prosesseringsafwyking.

Ouditiewe prosessering is 'n vaardigheid wat beskryf kan word as *wat ons doen met wat ons hoor* en hoe hierdie inligting wat gehoor word *funksioneel aangewend* word. Indien 'n kind probleme met hierdie vaardigheid ondervind, word gesê dat hy/sy 'n ouditiewe prosesseringsafwyking het, al beskik die kind oor normale gehoor.

Die doel van my navorsing is om 'n ouditiewe prosesseringsiftingstoets in Afrikaans te vertaal en aan te pas vir kinders in Graad R. Hierdeur word daar

gepoog om die voorskoolse identifisering van ouditiewe prosesseringsafwykings by kinders moontlik te maak.

Ek sal dit hoog op prys stel, indien u sou inwillig om as beoordelaar vir hierdie studie op te tree, ten einde die toepaslikheid van die vertaalde siftingstoets vir hierdie spesifieke toetspopulasie te bepaal. Wees verseker dat alle inligting streng vertroulik is en dat u naam nie op die vraelys benodig word nie.

Die data wat uit die navorsing verkry word sal in statistiese formaat op rekenaar en harde kopié gestoor word, vir verdere studiedoeleindes op doktorale vlak.

Ek wil u vriendelik versoek om in belang van die studie nie die navorsing onderling met mekaar te bespreek nie, alvorens alle data ingesamel is nie.

Dankie by voorbaat vir u tyd en moeite. Dit word oopreg waardeer.

Vriendelike groete

ANEL VISSER

Student

PROF B. LOUW

Studieleier

BYLAAG G

**SKRIFTELIKE INSTRUKSIES AAN BEOORDELAARS EN
VRAEELYS**

Geagte Spraak-Taalterapeut Oudioloog

Baie dankie dat u bereid is om as beoordelaar vir hierdie studie op te tree. Vir hierdie studie, het ek die *SCAN-C Test for Auditory Processing Disorders in Children - Revised* deur Robert W. Keith (2000) in Afrikaans vertaal. Vanweë die klem wat huidig op die vroeë identifisering van ouditiewe prosesseringsafwykings geplaas word, is hierdie vertaalde weergawe (die *STOPA*) gemik op die identifisering van ouditiewe prosesseringsafwykings by die voorskoolse kind.

Hierdie siftingstoets simuleer die klasomgewing en ondersoek die kind se vermoë om ouditiewe inligting in verskeie luistersituasies te verwerk. Dit sluit in: Die vermoë om ouditiewe inligting waarvan die akoestiese eienskappe vervorm is te prosesseer, die vermoë om 'n primêre sein van agtergrondsgeraas te onderskei, sowel as om kompeterende seine korrek te prosesseer.

Die toets bestaan uit vier subtoetse, nl. Gefiltreerde woorde, Ouditiewe figuur-grond, Kompeterende woorde en Kompeterende sinne. Graag verskaf ek kortlik agtergrond oor die onderskeie subtoetse:

- a) *Gefiltreerde woorde* Hierdie subtoets behels die herkenning van woorde waarvan die akoestiese eienskappe vervorm is. Die ouditiewe vaardigheid wat dus getoets word, is ouditiewe sluiting.
- b) *Ouditiewe figuur-grond* Met hierdie subtoets moet die luisteraar die primêre sein van agtergrondsgeraas kan onderskei.
- c) *Kompeterende woorde* Hier word twee woorde gelyktydig in albei ore aangebied. Die kind moet die woordpare herhaal, maar vir die eerste gedeelte van die toets die woorde wat in die regteroer gehoor is eerste sê. Daarna word dieselfde met die linkeroor gedoen.
- d) *Kompeterende sinne* Hier word twee sinne gelyktydig in albei ore aangebied. Die kind moet 'n sin herhaal, maar vir die eerste gedeelte van die toets slegs die sin wat in die regteroer gehoor is sê. Daarna word dieselfde met die linkeroor gedoen.

Die toets, met die toetsinstruksies, is vooraf opgeneem en op 'n kompaktskyf (CD) gestoor. Hierdie CD kan deur 'n gewone CD-speler gespeel word en dus kan die toets enige plek uitgevoer word. Dit hoef nie noodwendig in 'n klankdigte kamer uitgevoer te word nie. Dit kan deur spraak-taalterapeute, audioloë en ook onderwysers uitgevoer word. Die duur van die toets is sowat 20 minute en kan deel uitmaak van die spraak-taalterapeut en/of audioloog se toetsbattery, soos wat dit dan ook in die literatuur aanbeveel word. Vir die vertaling van die woorde, is daar gepoog om so na as moontlik aan die fonetiese samestelling van die woord in die SCAN-C (Keith, 2000) te kom. Dus het ek probeer om waar moontlik "rymwoorde" vir die Engelse woorde te verkry. 'n Direkte vertaling sou in sommige gevalle geleei het tot tweelettergrepige woorde, terwyl die Engelse woorde slegs uit een lettergreep elk bestaan. Die sinne is direk vertaal, maar weereens moes ek vanweë die aantal lettergrepe in elke sin, sommige sinne se tydsform verander.

Ek wil u graag versoek om meegaande vraelys deur te werk. Ek het met elke subtoets die vertaalde toetsinstruksies, sowel as die oorspronklike woord/woordpaar/sinspaar in die SCAN-C (Keith, 2000) ingesluit, sodat u die vertaling kan beoordeel aan die hand van 'n stel vrae. Die doel hiervan is dus om vertaling van die SCAN-C (Keith, 2000) na te gaan en aan te dui of u daarmee saamstem of nie. Met u beoordeling van die vertaalde weergawe, wil ek graag poog om vroe te beantwoord rondom die gesiktheid van die vertaalde toetsitems vir Graad R-leerders en die kultuur-toepaslikheid daarvan vir die Afrikaanssprekende kind (m.a.w is die vertaalde woord of sin tipies vir die Afrikaanse taal). Die vraelys vertoon lank - bloot omdat dit telkens dieselfde drie of vier vroe is wat by elke toetsitem beantwoord moet word met 'n Ja/Nee/Onseker. Aan die einde van elke subtoets is daar ruimte vir opmerkings en aanbevelings. Indien u enige aanbevelings het oor die toetsitems of ander woorde as toetsitems wil voorstel, is u welkom om dit daar in te vul. Ek wil u vra om asseblief hierdie vraelys so spoedig moontlik te voltooi, sodat ek dit nie later nie as _____ weer by u kan kry.

Baie dankie by voorbaat vir u ondersteuning in dié verband - dit word oreg waardeer. Indien u enige navrae oor die vraelys het, is u welkom om my by 083 251 8541 te kontak.

Vriendelike groete

Anel Visser

Geagte Onderwyser

Baie dankie dat u bereid is om as beoordelaar vir hierdie studie op te tree. Vir hierdie studie, het ek die *SCAN-C Test for Auditory Processing Disorders in Children - Revised* deur Robert W. Keith (2000) in Afrikaans vertaal. Vanweë die klem wat huidig op die vroeë identifisering van ouditiewe prosesseringsafwykings geplaas word, is hierdie vertaalde weergawe (die *STOPA*) gemik op die identifisering van ouditiewe prosesseringsafwykings by die voorskoolse kind.

Hierdie siftingstoets simuleer die klasomgewing en ondersoek die kind se vermoë om ouditiewe inligting in verskeie luistersituasies te verwerk. Dit sluit in: Die vermoë om ouditiewe inligting waarvan die akoestiese eienskappe vervorm is te prosesseer, die vermoë om 'n primêre sein van agtergrondsgeraas te onderskei, sowel as om kompeterende seine korrek te prosesseer.

Die toets bestaan uit vier subtoetse, nl. Gefiltreerde woorde, Ouditiewe figuur-grond, Kompeterende woorde en Kompeterende sinne. Graag verskaf ek kortlik agtergrond oor die onderskeie subtoetse:

- a) *Gefiltreerde woorde* Hierdie subtoets behels die herkenning van woorde waarvan die akoestiese eienskappe vervorm is. Die ouditiewe vaardigheid wat dus getoets word, is ouditiewe sluiting.
- b) *Ouditiewe figuur-grond* Met hierdie subtoets moet die luisteraar die primêre sein van agtergrondsgeraas kan onderskei.
- c) *Kompeterende woorde* Hier word twee woorde gelyktydig in albei ore aangebied. Die kind moet die woordpare herhaal, maar vir die eerste gedeelte van die toets die woorde wat in die regteroer gehoor is eerste sê. Daarna word dieselfde met die linkeroor gedoen.
- d) *Kompeterende sinne* Hier word twee sinne gelyktydig in albei ore aangebied. Die kind moet 'n sin herhaal, maar vir die eerste gedeelte van die toets slegs die sin wat in die regteroer gehoor is sê. Daarna word dieselfde met die linkeroor gedoen.

Die toets, met die toetsinstruksies, is vooraf opgeneem en op 'n kompaktskyf (CD) gestoor. Hierdie CD kan deur 'n gewone CD-speler gespeel word en dus kan die toets enige plek uitgevoer word. Dit hoef nie noodwendig in 'n klankdigte kamer uitgevoer te word nie. Dit kan deur spraak-taalterapeute, audioloë en ook onderwysers uitgevoer word. Die duur van die toets is sowat 20 minute en kan deel uitmaak van die spraak-taalterapeut en/of audioloog se toetsbattery, soos wat dit dan ook in die literatuur aanbeveel word. Vir die vertaling van die woorde, is daar gepoog om so na as moontlik aan die fonetiese samestelling van die woord in die SCAN-C (Keith, 2000) te kom. Dus het ek probeer om waar moontlik "rymwoorde" vir die Engelse woorde te verkry. 'n Direkte vertaling sou in sommige gevalle geleei het tot tweelettergrepige woorde, terwyl die Engelse woorde slegs uit een lettergreep elk bestaan. Die sinne is direk vertaal, maar weereens moes ek vanweë die aantal lettergrepe in elke sin, sommige sinne se tydsform verander.

Ek wil u graag versoek om meegaande vraelys deur te werk. Ek het met elke subtoets die vertaalde toetsinstruksies, sowel as die oorspronklike woord/woordpaar/sinspaar in die SCAN-C (Keith, 2000) ingesluit, sodat u die vertaling kan beoordeel aan die hand van 'n stel vrae. Die doel hiervan is dus om vertaling van die SCAN-C (Keith, 2000) na te gaan en aan te dui of u daarmee saamstem of nie. Met u beoordeling van die vertaalde weergawe, wil ek graag poog om vrae te beantwoord rondom die gesiktheid van die vertaalde toetsitems vir Graad R-leerders en die kultuur-toepaslikheid daarvan vir die Afrikaanssprekende kind (m.a.w is die vertaalde woord of sin tipies vir die Afrikaanse taal). Die vraelys vertoon lank - bloot omdat dit dieselfde drie of vier vrae is wat by elke toetsitem beantwoord moet word met 'n Ja/Nee/Onseker. Aan die einde van elke subtoets is daar ruimte vir opmerkings en aanbevelings. Indien u enige aanbevelings het oor die toetsitems of ander woorde as toetsitems wil voorstel, is u welkom om dit daar in te vul. Ek wil u vra om asseblief hierdie vraelys so spoedig moontlik te voltooи, sodat ek dit nie later nie as _____ weer by u kan kry.

Baie dankie by voorbaat vir u ondersteuning in dié verband - dit word oreg waardeer. Indien u enige navrae oor die vraelys het, is u welkom om my by 083 251 8541 te kontak.

Vriendelike groete

Anel Visser

Algemene inligting

<p style="text-align: right;">Beoordelaarnommer</p>	<p style="text-align: center;"><i>Vir kantoorgebruik:</i></p> <p>A1 <input type="text"/> <input type="text"/> 1 - 2</p>
<p>1. Hoogste kwalifikasie: Merk slegs toepaslike blokkie met (✓)</p> <p>1 - Diploma <input type="checkbox"/></p> <p>2 - Graadkwalifikasie <input type="checkbox"/></p> <p>3 - Nagraadse kwalifikasie(s) <input type="checkbox"/></p> <p>Spesifiseer: _____ _____</p>	
<p>2. Aantal jare werksondervinding:</p> <p>Spesifiseer: _____</p>	
<p>3. Aantal jare wat u met Graad R-leerders werk:</p> <p>Spesifiseer: _____</p>	
<p>4. Hoe gereeld werk u met Afrikaanssprekende Graad R-leerders per week? Merk slegs toepaslike blokkie met (✓)</p> <p>1 - Daagliks <input type="checkbox"/> A5 <input type="checkbox"/> 8</p> <p>2 - Meer as drie dae per week <input type="checkbox"/></p> <p>3 - Twee tot drie dae per week <input type="checkbox"/></p> <p>4 - Een dag per week <input type="checkbox"/></p> <p>5 - Minder as een dag per week <input type="checkbox"/></p>	

Subtoets 1 – Gefiltreerde woorde

A. Beoordeel die toetsinstruksies vir Subtoets 1 aan die hand van onderstaande vrae:

TOETSINSTRUKSIES		
<p>Ek gaan jou vra om 'n paar woorde te sê. Dit gaan dalk moeilik wees om die woorde te verstaan. Kom ons luister vir die woord <i>kriek</i>. Dit gaan só klink: 'Sê die woord <i>kriek</i>.' Dan sê jy <i>kriek</i>. Maak seker dat jy die woord sê wat ek jou vra om te sê. As jy nie heeltemal seker is van die woord wat jy gehoor het nie, mag jy maar raai. Reg? Kom ons begin.</p>		
	Merk toepaslike blokkie met (✓): Ja Nee Onseker	Vir kantoorgebruik: Ja = 1; Nee = 2; Onseker = 3
1.	Is die toetsinstruksies vir Subtoets 1 duidelik?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> G1 <input type="checkbox"/> 9
2.	Is die toetsinstruksies toepaslik vir 'n Graad R-leerder?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> G2 <input type="checkbox"/> 10

B. Beoordeel die vertaalde woorde vir Subtoets 1 aan die hand van die onderstaande vrae.

Merk telkens by elke woorde die toepaslike blokkies met (✓). By elke toetsitem gaan u dus drie blokkies merk: Die ooreenstemmende blokkie (Ja/Nee/Onseker) vir vraag 1, die ooreenstemmende blokkie (Ja/Nee/Onseker) vir vraag 2 en die ooreenstemmende blokkie (Ja/Nee/Onseker) vir vraag 3:

Vraag 1: Verskaf die vertaalde woorde 'n verteenwoordigende beeld van die fonetiese samestelling van die oorspronklike SCAN-C woorde?

Vraag 2: Pas die vertaalde woorde binne die raamwerk van die Graad R-leerder se woordeskat?

Vraag 3: Is die vertaalde woorde kultuur-toepaslik vir die Afrikaanssprekende kind in Graad R?

REGTEROOR

Nr	Oorspronklike SCAN-C woord	Vertaalde woord	Ja Nee Onseker	Vir kantoorgebruik: Ja = 1; Nee = 2; Onseker = 3
1.	big <u>Vrae:</u> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woord? 2. Vertaalde woord in Gr. R-leerder se woordeskat? 3. Vertaalde woord kultuurtoepaslik?	kriek	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	G31 <input type="checkbox"/> 11 G32 <input type="checkbox"/> 12 G33 <input type="checkbox"/> 13
2.	that	rek	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	G41 <input type="checkbox"/> 14 G42 <input type="checkbox"/> 15 G43 <input type="checkbox"/> 16
3.	white	taai	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	G51 <input type="checkbox"/> 17 G52 <input type="checkbox"/> 18 G53 <input type="checkbox"/> 19
4.	had	hek	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	G61 <input type="checkbox"/> 20 G62 <input type="checkbox"/> 21 G63 <input type="checkbox"/> 22
5.	did	dit	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	G71 <input type="checkbox"/> 23 G72 <input type="checkbox"/> 24 G73 <input type="checkbox"/> 25

6.	need <u>Vrae:</u> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woord? 2. Vertaalde woord in Gr. R-leerder se woordeskaf? 3. Vertaalde woord kultuur-toepaslik?	lied	1 2 3	G81 G82 G83	26 27 28
7.	own	toon	1 2 3	G91 G92 G93	29 30 31
8.	leave	lief	1 2 3	G101 G102 G103	32 33 34
9.	you	hoe	1 2 3	G111 G112 G113	35 36 37
10.	on	skoen	1 2 3	G121 G122 G123	38 39 40
11.	may	my	1 2 3	G131 G132 G133	41 42 43

12.	find <i>Vrae:</i> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woord? 2. Vertaalde woord in Gr. R-leerder se woordeskaf? 3. Vertaalde woord kultuur-toepaslik?	laai	1 2 3	1 2 3	G141 G142 G143	44 45 46
13.	if	brief	1 2 3	1 2 3	G151 G152 G153	47 48 49
14.	yes	les	1 2 3	1 2 3	G161 G162 G163	50 51 52
15.	while	haai	1 2 3	1 2 3	G171 G172 G173	53 54 55
16.	most	hout	1 2 3	1 2 3	G181 G182 G183	56 57 58
17.	bad	lek	1 2 3	1 2 3	G191 G192 G193	59 60 61

18.	true	proe	1 2 3	G201 G202 G203	62 63 64
19.	no	nou	1 2 3	G211 G212 G213	65 66 67
20.	ship	skip	1 2 3	G221 G222 G223	68 69 70
21.	lay	klei	1 2 3	G231 G232 G233	71 72 73
22.	them	wen	1 2 3	G241 G242 G243	74 75 76
23.	wait	byt	1 2 3	G251 G252 G253	77 78 79

LINKEROOR

Nr	Oorspronklike SCAN-C woord	Vertaalde woord	Ja Nee Onseker	Vir kantoorgebruik: Ja = 1; Nee = 2; Onseker = 3
24.	man <u>Vrae:</u> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woord? 2. Vertaalde word in Gr. R-leerder se woordeskat? 3. Vertaalde word kultuur-toepaslik?	pen	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	G261 <input type="checkbox"/> 80 G262 <input type="checkbox"/> 81 G263 <input type="checkbox"/> 82
25.	room	groen	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	G271 <input type="checkbox"/> 83 G272 <input type="checkbox"/> 84 G273 <input type="checkbox"/> 85
26.	those	kous	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	G281 <input type="checkbox"/> 86 G282 <input type="checkbox"/> 87 G283 <input type="checkbox"/> 88
27.	grew	groep	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	G291 <input type="checkbox"/> 89 G292 <input type="checkbox"/> 90 G293 <input type="checkbox"/> 91
28.	air	skêr	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	G301 <input type="checkbox"/> 92 G302 <input type="checkbox"/> 93 G303 <input type="checkbox"/> 94

29.	mouth	sous	1 2 3	G311 G312 G313	95 96 97
30.	low	kou	1 2 3	G321 G322 G323	98 99 100
31.	great	byt	1 2 3	G331 G332 G333	101 102 103
32.	such	rits	1 2 3	G341 G342 G343	104 105 106
33.	hot	hoed	1 2 3	G351 G352 G353	107 108 109
34.	wide	waai	1 2 3	G361 G362 G363	110 111 112

35.	duck	dak	1 2 3	G371 G372 G373	113 114 115
36.	card	laat	1 2 3	G381 G382 G383	116 117 118
37.	way	hy	1 2 3	G391 G392 G393	119 120 121
38.	put	voet	1 2 3	G401 G402 G403	122 123 124
39.	five	draai	1 2 3	G411 G412 G413	125 126 127
40.	box	boks	1 2 3	G421 G422 G423	128 129 130

41.	ride	raai	1 2 3	G431 G432 G433	131 132 133
42.	hit	skiet	1 2 3	G441 G442 G443	134 135 136
43.	is	fiets	1 2 3	G451 G452 G453	137 138 139
44.	sing	sien	1 2 3	G461 G462 G463	140 141 142
45.	tree	tier	1 2 3	G471 G472 G473	143 144 145

C. Opmerkings

D. Aanbevelings

Subtoets 2 – Ouditiewe figuur-grond

A. Beoordeel die toetsinstruksies vir Subtoets 2 aan die hand van onderstaande vrae:

TOETSINSTRUKSIES			
		Merk toepaslike blokkie met (✓):	Vir kantoorgebruik: <i>Ja = 1; Nee = 2; Onseker = 3</i>
		Ja Nee Onseker	
1.	Is die toetsinstruksies vir Subtoets 2 duidelik?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	F1 <input type="checkbox"/> 146
2.	Is die toetsinstruksies toepaslik vir 'n Graad R-leerder?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	F2 <input type="checkbox"/> 147

B. Beoordeel die vertaalde woorde vir Subtoets 2 aan die hand van die onderstaande vrae.

Merk telkens by elke woord die toepaslike blokkies met (✓). By elke toetsitem gaan u dus drie blokkies merk: Die ooreenstemmende blokkie (Ja/Nee/Onseker) vir vraag 1, die ooreenstemmende blokkie (Ja/Nee/Onseker) vir vraag 2 en die ooreenstemmende blokkie (Ja/Nee/Onseker) vir vraag 3:

Vraag 1: Verskaf die vertaalde woorde 'n verteenwoordigende beeld van die fonetiese samestelling van die oorspronklike SCAN-C woorde?

Vraag 2: Pas die vertaalde woorde binne die raamwerk van die Graad R-leerder se woordeskat?

Vraag 3: Is die vertaalde woorde kultuur-toepaslik vir die Afrikaanssprekende kind in Graad R?

REGTEROOR

Nr	Oorspronklike SCAN-C woord	Vertaalde woord	Ja Nee Onseker	Vir kantoorgebruik: Ja = 1; Nee = 2; Onseker = 3
1.	race <u>Vrae:</u> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woord? 2. Vertaalde woord in Gr. R-leerder se woordeskat? 3. Vertaalde woord kultuurtoepaslik?	rys	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	F31 <input type="checkbox"/> 148 F32 <input type="checkbox"/> 149 F33 <input type="checkbox"/> 150
2.	cat	dek	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	F41 <input type="checkbox"/> 151 F42 <input type="checkbox"/> 152 F43 <input type="checkbox"/> 153
3.	all	om	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	F51 <input type="checkbox"/> 154 F52 <input type="checkbox"/> 155 F53 <input type="checkbox"/> 156
4.	back	bek	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	F61 <input type="checkbox"/> 157 F62 <input type="checkbox"/> 158 F63 <input type="checkbox"/> 159
5.	end	sent	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	F71 <input type="checkbox"/> 160 F72 <input type="checkbox"/> 161 F73 <input type="checkbox"/> 162

6.	take	ryk	1 2 3	F81 F82 F83	163 164 165
	Vrae: 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woord? 2. Vertaalde woord in Gr. R-leerder se woordeskaf? 3. Vertaalde woord kultuur-toepaslik?				
7.	coat	koud	1 2 3	F91 F92 F93	166 167 168
8.	me	wie	1 2 3	F101 F102 F103	169 170 171
9.	gray	kry	1 2 3	F111 F112 F113	172 173 174
10.	case	wys	1 2 3	F121 F122 F123	175 176 177
11.	thick	siek	1 2 3	F131 F132 F133	178 179 180

12.	sell	bel	1 2 3	F141 F142 F143	181 182 183
	<i>Vrae:</i> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woord? 2. Vertaalde woord in Gr. R-leerder se woordeskaf? 3. Vertaalde woord kultuur-toepaslik?				
13.	next	net	1 2 3	F151 F152 F153	184 185 186
14.	got	goed	1 2 3	F161 F162 F163	187 188 189
15.	path	graaf	1 2 3	F171 F172 F173	190 191 192
16.	bag	plek	1 2 3	F181 F182 F183	193 194 195
17.	day	by	1 2 3	F191 F192 F193	196 197 198

18.	feet <u>Vrae:</u> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woord? 2. Vertaalde woord in Gr. R-leerder se woordeskaf? 3. Vertaalde woord kultuur-toepaslik?	riet	1 2 3	<input type="checkbox"/> F201 <input type="checkbox"/> F202 <input type="checkbox"/> F203	<input type="checkbox"/> 199 200 201
19.	rain	trein	1 2 3	<input type="checkbox"/> F211 <input type="checkbox"/> F212 <input type="checkbox"/> F213	<input type="checkbox"/> 202 203 204
20.	fair	ver	1 2 3	<input type="checkbox"/> F221 <input type="checkbox"/> F222 <input type="checkbox"/> F223	<input type="checkbox"/> 205 206 207
21.	waste	wyd	1 2 3	<input type="checkbox"/> F231 <input type="checkbox"/> F232 <input type="checkbox"/> F233	<input type="checkbox"/> 208 209 210
22.	ball	rol	1 2 3	<input type="checkbox"/> F241 <input type="checkbox"/> F242 <input type="checkbox"/> F243	<input type="checkbox"/> 211 212 213

LINKEROOR

Nr	Oorspronklike SCAN-C woord	Vertaalde woord	Ja Nee Onseker	Vir kantoorgebruik: Ja = 1; Nee = 2; Onseker = 3
23.	his <u>Vrae:</u> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woord? 2. Vertaalde woord in Gr. R-leerder se woordeskat? 3. Vertaalde woord kultuur-toepaslik?	kies	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	F251 <input type="checkbox"/> 214 F252 <input type="checkbox"/> 215 F253 <input type="checkbox"/> 216
24.	turn	dun	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	F261 <input type="checkbox"/> 217 F262 <input type="checkbox"/> 218 F263 <input type="checkbox"/> 219
25.	sheep	diep	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	F271 <input type="checkbox"/> 220 F272 <input type="checkbox"/> 221 F273 <input type="checkbox"/> 222
26.	loud	stout	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	F281 <input type="checkbox"/> 223 F282 <input type="checkbox"/> 224 F283 <input type="checkbox"/> 225
27.	hurt	hut	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	F291 <input type="checkbox"/> 226 F292 <input type="checkbox"/> 227 F293 <input type="checkbox"/> 228

28.	pass <u>Vrae:</u> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woord? 2. Vertaalde woord in Gr. R-leerder se woordeskaf? 3. Vertaalde woord kultuur-toepaslik?	kaas	1 2 3	F301 F302 F303	229 230 231
29.	bee	dier	1 2 3	F311 F312 F313	232 233 234
30.	drop	roep	1 2 3	F321 F322 F323	235 236 237
31.	quick	fliek	1 2 3	F331 F332 F333	238 239 240
32.	nest	nes	1 2 3	F341 F342 F343	241 242 243
33.	thank	tenk	1 2 3	F351 F352 F353	244 245 246

34.	sled	het	1 2 3	F361 F362 F363	247 248 249
	<i>Vrae:</i> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woord? 2. Vertaalde woord in Gr. R-leerder se woordeskaf? 3. Vertaalde woord kultuur-toepaslik?				
35.	frog	broek	1 2 3	F371 F372 F373	250 251 252
36.	park	raak	1 2 3	F381 F382 F383	253 254 255
37.	neck	nek	1 2 3	F391 F392 F393	256 257 258
38.	bus	kas	1 2 3	F401 F402 F403	259 260 261
39.	shop	stoep	1 2 3	F411 F412 F413	262 263 264

40.	key <u>Vrae:</u> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woord? 2. Vertaalde woord in Gr. R-leerder se woordeskaf? 3. Vertaalde woord kultuur-toepaslik?	tee	1 2 3	F421 F422 F423	265 266 267
41.	fat	trek	1 2 3	F431 F432 F433	268 269 270
42.	shoe	toe	1 2 3	F441 F442 F443	271 272 273
43.	tall	tol	1 2 3	F451 F452 F453	274 275 276
44.	feed	vlieg	1 2 3	F461 F462 F463	277 278 279

C. Opmerkings

D. Aanbevelings

Subtoets 3 – Kompeterende woorde

- A. Beoordeel die toetsinstruksies (regteroor) vir Subtoets 3 aan die hand van onderstaande vrae:**

TOETSINSTRUKSIES: REGTEROOR

Nou gaan ek jou vra om twee woorde te sê. Dit gaan dalk moeilik wees om die woorde te hoor, want jy gaan twee woorde op dieselfde tyd hoor. Jy gaan een woord in jou een oor hoor, en die ander woord in jou ander oor. Luister mooi. Ek wil hê dat jy altwee woorde vir my sê, maar sê eerste die woord wat jy in jou regteroor hoor. Hierdie is jou regteroor. Wys my jou regteroor? Onthou, jy moet altwee woorde vir my sê. As jy nie heeltemal seker is van die woorde wat jy gehoor het nie, mag jy maar raai. Reg? Kom ons begin.

		Merk toepaslike blokkie met (✓):	Vir kantoorgebruik: Ja = 1; Nee = 2; Onseker = 3
		Ja Nee Onseker	
1.	Is die toetsinstruksies vir Subtoets 3 (Regteroor) duidelik?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	W1 <input type="checkbox"/> 280
2.	Is die toetsinstruksies toepaslik vir 'n Graad R-leerder?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	W2 <input type="checkbox"/> 281

- B. Beoordeel die toetsinstruksies (linkeroor) vir Subtoets 3 aan die hand van onderstaande vrae:**

TOETSINSTRUKSIES: LINKEROOR

Goed, nou gaan ons dit weer doen. Onthou, ek gaan twee woorde op dieselfde tyd sê en ek wil hê dat jy altwee woorde vir my sal sê. Maar hierdie keer wil ek hê dat jy eerste die woord wat jy in jou linkeroor hoor, sal sê. Hierdie is jou linkeroor. Wys my jou linkeroor? Jy mag maar raai, al is jy nie heeltemal seker van die woorde wat jy gehoor het nie. Reg? Kom ons begin.

University of Pretoria etd – Visser, C M <i>Mark</i> toepaslike blokkie met (✓):		Ja Nee Onseker	Vir kantoorgebruik:	
			Ja	Nee
1.	Is die toetsinstruksies vir Subtoets 3 (Linkeroor) duidelik?		W3	282
2.	Is die toetsinstruksies toepaslik vir 'n Graad R-leerder?		W4	283

C. **Beoordeel die vertaalde woordpare vir Subtoets 3 aan die hand van die onderstaande vrae. Merk telkens by elke woord die toepaslike blokkies met (✓). By elke toetsitem gaan u nou vier blokkies merk (Ja/Nee/Onseker):**

Vraag 1: Verskaf die vertaalde woorde in die woordpare 'n verteenwoordigende beeld van die fonetiese samestelling van die oorspronklike SCAN-C woordpare?

Vraag 2: Pas die vertaalde woorde binne die raamwerk van die Graad R-leerder se woordeskat?

Vraag 3: Is die vertaalde woorde kultuur-toepaslik vir die Afrikaanssprekende kind in Graad R?

Vraag 4: Hou die woorde in die woordpare semanties met mekaar verband (kan die woordbetekenisse van die woorde met mekaar geassosieer word, bv. skoen – kous; blou – groen; haan – kraai; hoed – kop)?

REGTEROOR				
Nr	Oorspronklike SCAN-C woordpare vir regteroor	Vertaalde woordpare vir regteroor	Ja Nee Onseker	Vir kantoorgebruik: Ja = 1; Nee = 2; Onseker = 3
1.	low – smile <u>Vrae:</u> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woorde? 2. Vertaalde woorde in Gr. R-leerder se woordeskat? 3. Vertaalde woorde kultuur-toepaslik? 4. Hou woordpare semanties met mekaar verband?	blou – saai	1 2 3 4	W51 284 W52 285 W53 286 W54 287

2.	<p>else – bad</p> <p><u>Vrae:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woorde? 2. Vertaalde woorde in Gr. R-leerder se woordeskaf? 3. Vertaalde woorde kultuur-toepaslik? 4. Hou woordepare semanties met mekaar verband? 	<p>University of Pretoria etd – Visser, C M (2007)</p> <p>pen – lek</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr> <td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">W61</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr> <td>W62</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>W63</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>W64</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> <p>288 289 290 291</p>	W61				W62				W63				W64			
1																																				
2																																				
3																																				
4																																				
W61																																				
W62																																				
W63																																				
W64																																				
3.	waste – cage	wyd – vleis	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr> <td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">W71</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr> <td>W72</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>W73</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>W74</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> <p>292 293 294 295</p>	W71				W72				W73				W74			
1																																				
2																																				
3																																				
4																																				
W71																																				
W72																																				
W73																																				
W74																																				
4.	need – case	lied – wys	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr> <td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">W81</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr> <td>W82</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>W83</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>W84</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> <p>296 297 298 299</p>	W81				W82				W83				W84			
1																																				
2																																				
3																																				
4																																				
W81																																				
W82																																				
W83																																				
W84																																				
5.	may – them	my – wen	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr> <td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">W91</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr> <td>W92</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>W93</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>W94</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> <p>300 301 302 303</p>	W91				W92				W93				W94			
1																																				
2																																				
3																																				
4																																				
W91																																				
W92																																				
W93																																				
W94																																				
6.	feed – path	vlieg – graaf	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr> <td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">W101</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr> <td>W102</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>W103</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>W104</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> <p>304 305 306 307</p>	W101				W102				W103				W104			
1																																				
2																																				
3																																				
4																																				
W101																																				
W102																																				
W103																																				
W104																																				

7.	<p>large – find</p> <p><u>Vrae:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woorde? 2. Vertaalde woorde in Gr. R-leerder se woordeskaf? 3. Vertaalde woorde kultuur-toepaslik? 4. Hou woordepare semanties met mekaar verband? 	<p>University of Pretoria etd – Visser, C M (2007)</p> <p>haas – laai</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">1</td><td style="width: 25px;"></td><td style="width: 25px;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">2</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">3</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">4</td><td></td><td></td></tr> </table>	1			2			3			4			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">W111</td><td style="width: 25px;"></td><td style="width: 25px; text-align: right;">308</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W112</td><td></td><td style="text-align: right;">309</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W113</td><td></td><td style="text-align: right;">310</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W114</td><td></td><td style="text-align: right;">311</td></tr> </table>	W111		308	W112		309	W113		310	W114		311
1																												
2																												
3																												
4																												
W111		308																										
W112		309																										
W113		310																										
W114		311																										
8.	feet – thank	riet – tenk	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">1</td><td style="width: 25px;"></td><td style="width: 25px;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">2</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">3</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">4</td><td></td><td></td></tr> </table>	1			2			3			4			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">W121</td><td style="width: 25px;"></td><td style="width: 25px; text-align: right;">312</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W122</td><td></td><td style="text-align: right;">313</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W123</td><td></td><td style="text-align: right;">314</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W124</td><td></td><td style="text-align: right;">315</td></tr> </table>	W121		312	W122		313	W123		314	W124		315
1																												
2																												
3																												
4																												
W121		312																										
W122		313																										
W123		314																										
W124		315																										
9.	dog – thick	doek – siek	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">1</td><td style="width: 25px;"></td><td style="width: 25px;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">2</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">3</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">4</td><td></td><td></td></tr> </table>	1			2			3			4			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">W131</td><td style="width: 25px;"></td><td style="width: 25px; text-align: right;">316</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W132</td><td></td><td style="text-align: right;">317</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W133</td><td></td><td style="text-align: right;">318</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W134</td><td></td><td style="text-align: right;">319</td></tr> </table>	W131		316	W132		317	W133		318	W134		319
1																												
2																												
3																												
4																												
W131		316																										
W132		317																										
W133		318																										
W134		319																										
10.	dark – hot	vaak – hoed	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">1</td><td style="width: 25px;"></td><td style="width: 25px;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">2</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">3</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">4</td><td></td><td></td></tr> </table>	1			2			3			4			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">W141</td><td style="width: 25px;"></td><td style="width: 25px; text-align: right;">320</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W142</td><td></td><td style="text-align: right;">321</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W143</td><td></td><td style="text-align: right;">322</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W144</td><td></td><td style="text-align: right;">323</td></tr> </table>	W141		320	W142		321	W143		322	W144		323
1																												
2																												
3																												
4																												
W141		320																										
W142		321																										
W143		322																										
W144		323																										
11.	show – clown	sou – kroon	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">1</td><td style="width: 25px;"></td><td style="width: 25px;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">2</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">3</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">4</td><td></td><td></td></tr> </table>	1			2			3			4			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">W151</td><td style="width: 25px;"></td><td style="width: 25px; text-align: right;">324</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W152</td><td></td><td style="text-align: right;">325</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W153</td><td></td><td style="text-align: right;">326</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W154</td><td></td><td style="text-align: right;">327</td></tr> </table>	W151		324	W152		325	W153		326	W154		327
1																												
2																												
3																												
4																												
W151		324																										
W152		325																										
W153		326																										
W154		327																										

12.	<p>race – home</p> <p><i>Vrae:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woorde? 2. Vertaalde woorde in Gr. R-leerder se woordeskaf? 3. Vertaalde woorde kultuur-toepaslik? 4. Hou woordepare semanties met mekaar verband? 	<p>University of Pretoria etd – Visser, C M (2007)</p> <p>rys – boom</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<p>W161</p> <p>W162</p> <p>W163</p> <p>W164</p>	<p>328</p> <p>329</p> <p>330</p> <p>331</p>
1																					
2																					
3																					
4																					
13.	<p>bag – day</p>	<p>plek – by</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<p>W171</p> <p>W172</p> <p>W173</p> <p>W174</p>	<p>332</p> <p>333</p> <p>334</p> <p>335</p>
1																					
2																					
3																					
4																					
14.	<p>sell – fly</p>	<p>het – braai</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<p>W181</p> <p>W182</p> <p>W183</p> <p>W184</p>	<p>336</p> <p>337</p> <p>338</p> <p>339</p>
1																					
2																					
3																					
4																					
15.	<p>white – get</p>	<p>taai – het</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<p>W191</p> <p>W192</p> <p>W193</p> <p>W194</p>	<p>340</p> <p>341</p> <p>342</p> <p>343</p>
1																					
2																					
3																					
4																					
16.	<p>dad – on</p>	<p>met – skoen</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<p>W201</p> <p>W202</p> <p>W203</p> <p>W204</p>	<p>344</p> <p>345</p> <p>346</p> <p>347</p>
1																					
2																					
3																					
4																					

17.	are – cow <i>Vrae:</i> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woorde? 2. Vertaalde woorde in Gr. R-leerder se woordeskaf? 3. Vertaalde woorde kultuur-toepaslik? 4. Hou woordpare semanties met mekaar verband?	University of Pretoria etd – Visser, C M (2007) blaar – kou	1 2 3 4	W211 W212 W213 W214	348 349 350 351
-----	--	--	------------------	------------------------------	--------------------------

LINKEROOR

Nr	Oorspronklike SCAN-C woordpary vir linkeroor	Vertaalde woordpary vir linkeroor	Ja Nee Onseker	Vir kantoorgebruik: Ja = 1; Nee = 2; Onseker = 3
18.	is – put <i>Vrae:</i> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woorde? 2. Vertaalde woorde in Gr. R-leerder se woordeskaf? 3. Vertaalde woorde kultuur-toepaslik? 4. Hou woordpare semanties met mekaar verband?	fiets – soet	1 2 3 4	W221 W222 W223 W224
19.	true – great	proe – byt	1 2 3 4	W231 W232 W233 W234
20.	most – ball	hout – rol	1 2 3 4	W241 W242 W243 W244

21.	<p>pass – seed</p> <p><i>Vrae:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woorde? 2. Vertaalde woorde in Gr. R-leerder se woordeskaf? 3. Vertaalde woorde kultuur-toepaslik? 4. Hou woordepare semanties met mekaar verband? 	<p>University of Pretoria etd – Visser, C M (2007)</p> <p>kaas – nies</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">1</td><td style="width: 25px;"></td><td style="width: 25px;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">2</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">3</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">4</td><td></td><td></td></tr> </table>	1			2			3			4			<p>W251</p> <p>W252</p> <p>W253</p> <p>W254</p>	<p>364</p> <p>365</p> <p>366</p> <p>367</p>
1																	
2																	
3																	
4																	
22.	<p>fall – card</p>	<p>vol – laat</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">1</td><td style="width: 25px;"></td><td style="width: 25px;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">2</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">3</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">4</td><td></td><td></td></tr> </table>	1			2			3			4			<p>W261</p> <p>W262</p> <p>W263</p> <p>W264</p>	<p>368</p> <p>369</p> <p>370</p> <p>371</p>
1																	
2																	
3																	
4																	
23.	<p>laugh – dress</p>	<p>blaf – mes</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">1</td><td style="width: 25px;"></td><td style="width: 25px;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">2</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">3</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">4</td><td></td><td></td></tr> </table>	1			2			3			4			<p>W271</p> <p>W272</p> <p>W273</p> <p>W274</p>	<p>372</p> <p>373</p> <p>374</p> <p>375</p>
1																	
2																	
3																	
4																	
24.	<p>lay – rain</p>	<p>klei – trein</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">1</td><td style="width: 25px;"></td><td style="width: 25px;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">2</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">3</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">4</td><td></td><td></td></tr> </table>	1			2			3			4			<p>W281</p> <p>W282</p> <p>W283</p> <p>W284</p>	<p>376</p> <p>377</p> <p>378</p> <p>379</p>
1																	
2																	
3																	
4																	
25.	<p>ride – gray</p>	<p>raai – kry</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">1</td><td style="width: 25px;"></td><td style="width: 25px;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">2</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">3</td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">4</td><td></td><td></td></tr> </table>	1			2			3			4			<p>W291</p> <p>W292</p> <p>W293</p> <p>W294</p>	<p>380</p> <p>381</p> <p>382</p> <p>383</p>
1																	
2																	
3																	
4																	

26.	<p>fire – you</p> <p><i>Vrae:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woorde? 2. Vertaalde woorde in Gr. R-leerder se woordeskaf? 3. Vertaalde woorde kultuur-toepaslik? 4. Hou woordepare semanties met mekaar verband? 	<p>University of Pretoria etd – Visser, C M (2007)</p> <p>kraai – hoe</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;">W301</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%; text-align: right;">384</td></tr> <tr><td>W302</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">385</td></tr> <tr><td>W303</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">386</td></tr> <tr><td>W304</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">387</td></tr> </table>	W301			384	W302			385	W303			386	W304			387
1																																				
2																																				
3																																				
4																																				
W301			384																																	
W302			385																																	
W303			386																																	
W304			387																																	
27.	name – bank	klein – bank	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;">W311</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%; text-align: right;">388</td></tr> <tr><td>W312</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">389</td></tr> <tr><td>W313</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">390</td></tr> <tr><td>W314</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">391</td></tr> </table>	W311			388	W312			389	W313			390	W314			391
1																																				
2																																				
3																																				
4																																				
W311			388																																	
W312			389																																	
W313			390																																	
W314			391																																	
28.	hide – knee	raai – nie	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;">W321</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%; text-align: right;">392</td></tr> <tr><td>W322</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">393</td></tr> <tr><td>W323</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">394</td></tr> <tr><td>W324</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">395</td></tr> </table>	W321			392	W322			393	W323			394	W324			395
1																																				
2																																				
3																																				
4																																				
W321			392																																	
W322			393																																	
W323			394																																	
W324			395																																	
29.	shake – car	kyk – kla	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;">W331</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%; text-align: right;">396</td></tr> <tr><td>W332</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">397</td></tr> <tr><td>W333</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">398</td></tr> <tr><td>W334</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">399</td></tr> </table>	W331			396	W332			397	W333			398	W334			399
1																																				
2																																				
3																																				
4																																				
W331			396																																	
W332			397																																	
W333			398																																	
W334			399																																	
30.	wide – use	waai – hoes	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;">W341</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%; text-align: right;">400</td></tr> <tr><td>W342</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">401</td></tr> <tr><td>W343</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">402</td></tr> <tr><td>W344</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">403</td></tr> </table>	W341			400	W342			401	W343			402	W344			403
1																																				
2																																				
3																																				
4																																				
W341			400																																	
W342			401																																	
W343			402																																	
W344			403																																	

31.	<p>yes – as</p> <p><u>Vrae:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C woorde? 2. Vertaalde woorde in Gr. R-leerder se woordeskaf? 3. Vertaalde woorde kultuur-toepaslik? 4. Hou woordepare semanties met mekaar verband? 	<p>University of Pretoria etd – Visser, C M (2007)</p> <p>les – ek</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr> <td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">W351</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%; text-align: right;">404</td></tr> <tr> <td>W352</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">405</td></tr> <tr> <td>W353</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">406</td></tr> <tr> <td>W354</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">407</td></tr> </table>	W351			404	W352			405	W353			406	W354			407
1																																				
2																																				
3																																				
4																																				
W351			404																																	
W352			405																																	
W353			406																																	
W354			407																																	
32.	mouth – grew	sous – groep	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr> <td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">W361</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%; text-align: right;">408</td></tr> <tr> <td>W362</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">409</td></tr> <tr> <td>W363</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">410</td></tr> <tr> <td>W364</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">411</td></tr> </table>	W361			408	W362			409	W363			410	W364			411
1																																				
2																																				
3																																				
4																																				
W361			408																																	
W362			409																																	
W363			410																																	
W364			411																																	
33.	air – camp	hemp – skêr	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr> <td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">W371</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%; text-align: right;">412</td></tr> <tr> <td>W372</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">413</td></tr> <tr> <td>W373</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">414</td></tr> <tr> <td>W374</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">415</td></tr> </table>	W371			412	W372			413	W373			414	W374			415
1																																				
2																																				
3																																				
4																																				
W371			412																																	
W372			413																																	
W373			414																																	
W374			415																																	
34.	duck – ship	dak – skip	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr> <td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1				2				3				4				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">W381</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%; text-align: right;">416</td></tr> <tr> <td>W382</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">417</td></tr> <tr> <td>W383</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">418</td></tr> <tr> <td>W384</td><td></td><td></td><td style="text-align: right;">419</td></tr> </table>	W381			416	W382			417	W383			418	W384			419
1																																				
2																																				
3																																				
4																																				
W381			416																																	
W382			417																																	
W383			418																																	
W384			419																																	

D. Opmerkings

E. Aanbevelings

Subtoets 4 – Kompeterende sinne

- A. Beoordeel die toetsinstruksies (regteroor) vir Subtoets 4 aan die hand van onderstaande vrae:**

TOETSINSTRUKSIES: REGTEROOR

Nou gaan ek jou vra om vir my 'n sin te sê. Dit gaan dalk moeilik wees om die sin te hoor, want jy gaan een sin in jou een oor hoor, en die ander sin in jou ander oor. Luister mooi. Sê vir my net die sin wat jy in jou regteroor hoor. Hierdie is jou regteroor. Wys my die oor waarmee jy moet luister? Onthou, moenie met jou ander oor luister nie.

		Merk toepaslike blokkie met (✓):	Vir kantoorgebruik: Ja = 1; Nee = 2; Onseker = 3
		Ja Nee Onseker	
1.	Is die toetsinstruksies vir Subtoets 4 (Regteroor) duidelik?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	S1 <input type="checkbox"/> 420
2.	Is die toetsinstruksies toepaslik vir 'n Graad R-leerder?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	S2 <input type="checkbox"/> 421

- B. Beoordeel die toetsinstruksies (linkeroor) vir Subtoets 4 aan die hand van onderstaande vrae:**

TOETSINSTRUKSIES: LINKEROOR

Goed, nou gaan ons dit weer doen. Onthou, jy gaan twee sinne hoor. Maar hierdie keer, moet jy net die sin sê wat jy in jou linkeroor hoor. Hierdie is jou linkeroor. Wys my die oor waarmee jy moet luister? Onthou, moenie met jou ander oor luister nie.

		Merk toepaslike blokkie met (✓):	Vir kantoorgebruik:	
		Ja Nee Onseker	Ja = 1; Nee = 2; Onseker = 3	
1.	Is die toetsinstruksies vir Subtoets 4 (Linkeroor) duidelik?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		S3 <input type="checkbox"/> 422
2.	Is die toetsinstruksies toepaslik vir 'n Graad R-leerder?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		S4 <input type="checkbox"/> 423

C. Beoordeel die vertaalde pare sinne vir Subtoets 4 aan die hand van die onderstaande vrae.

Merk telkens by elke woord die toepaslike blokkies met (✓). By elke toetsitem gaan u drie blokkies merk (Ja/Nee/Onseker), soos vir Subtoetse 1 en 2:

Vraag 1: Verskaf die vertaalde sinne 'n verteenwoordigendebeeld van die oorspronklike SCAN-C sinne?

Vraag 2: Pas die vertaalde sin binne die raamwerk van die Graad R-leerder se woordeskat en kennis van die Afrikaanse taal? Is dit dus kultuur-toepaslik vir die Afrikaans-sprekende kind in Graad R?

Vraag 3: Hou die sinne in die sinspare semanties met mekaar verband (kan die betekenis van die onderskeie sinne met mekaar geassosieer word, bv. Hy vang die bal / Die bal is in sy hand)?

REGTEROOR

Nr	Oorspronklike SCAN-C sinspare vir regteroor	Vertaalde sinspare vir regteroor	Ja Nee Onseker	Vir kantoorgebruik: Ja = 1; Nee = 2; Onseker = 3
1.	The rain came down. She found her purse. <u>Vrae:</u> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C sinne? 2. Vertaalde sinne kultuur-	Die reën kom af. Sy kry haar geld. toepaslik? 3. Hou sinspare semanties met mekaar verband?	1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	S51 <input type="checkbox"/> 424 S52 <input type="checkbox"/> 425 S53 <input type="checkbox"/> 426

2.	<p>They helped the driver. He climbed the ladder.</p> <p><i>Vrae:</i> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C sinne? 2. Vertaalde sinne kultuur-</p>	<p>Hulle het die man gehhelp. Hy klim op die leer.</p> <p><i>toepaslik?</i> 3. Hou sinspare semanties met mekaar verband?</p>	1				S61		427
			2				S62		428
			3				S63		429
3.	<p>The park is near the road. The dog drank from a bowl.</p>	<p>Die park is naby die pad. Die hond drink uit die bak.</p>	1				S71		430
			2				S72		431
			3				S73		432
4.	<p>The dinner plate is hot. The lady ate a pear.</p>	<p>Die bak kos is warm. Die vrou eet 'n peer.</p>	1				S81		433
			2				S82		434
			3				S83		435
5.	<p>The floor looked clean. The man came early.</p>	<p>Die vloer het skoon gelyk. Die man het vroeg gekom.</p>	1				S91		436
			2				S92		437
			3				S93		438
6.	<p>People are going home. The lady washed the shirt.</p>	<p>Die mense gaan huis toe. Die vrou was die hemp.</p>	1				S101		439
			2				S102		440
			3				S103		441
7.	<p>The washing machine broke. The bath water was warm.</p>	<p>Die wasmasjien het gebreek. Die badwater was warm.</p>	1				S111		442
			2				S112		443
			3				S113		444

8.	<p>The ground was very hard. The kitchen clock was wrong.</p> <p><i>Vrae:</i> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C sinne? 2. Vertaalde sinne kultuur-</p>	<p>Die grond was baie hard. Die horlosie was verkeerd.</p> <p><i>toepaslik?</i> 3. Hou sinspare semanties met mekaar verband?</p>	1				S121		445
			2				S122		446
			3				S123		447
9.	<p>They washed in cold water. The family bought a house.</p>	<p>Hulle het in koue water gewas. Die gesin het 'n huis gekoop.</p>	1				S131		448
			2				S132		449
			3				S133		450
10.	<p>The room is getting cold. The dog jumped on the chair.</p>	<p>Dit is koud in die kamer. Die hond spring op die stoel.</p>	1				S141		451
			2				S142		452
			3				S143		453
11.	<p>They broke all the eggs. The tire had a flat.</p>	<p>Hulle het die eiers gebreek. Die kar se band was pap.</p>	1				S151		454
			2				S152		455
			3				S153		456
12.	<p>The car is going fast. The paint dripped on the ground.</p>	<p>Die kar ry baie vinnig. Die verf drup op die grond.</p>	1				S161		457
			2				S162		458
			3				S163		459

LINKEROOR

Nr	Oorspronklike SCAN-C sinspare vir linkeroor	Vertaalde sinspare vir linkeroor	Ja Nee Onseker	Vir kantoorgebruik: Ja = 1; Nee = 2; Onseker = 3
13.	He caught the ball. The box was full. <u>Vrae:</u> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C sinne? 2. Vertaalde sinne kultuur-	Hy vang die bal. Die boks was vol. toepaslik? 3. Hou sinspare semanties met mekaar verband?	1 2 3	S171 <input type="checkbox"/> 460 S172 <input type="checkbox"/> 461 S173 <input type="checkbox"/> 462
14.	They knocked on the window. He dropped his money.	Hulle klop aan die venster. Hy laat val sy geld.	1 2 3	S181 <input type="checkbox"/> 463 S182 <input type="checkbox"/> 464 S183 <input type="checkbox"/> 465
15.	The child drank some milk. They skated on the pond.	Die kind het melk gedrink. Hulle het gaan ysskaats.	1 2 3	S191 <input type="checkbox"/> 466 S192 <input type="checkbox"/> 467 S193 <input type="checkbox"/> 468
16.	The scissors are sharp. The oven is hot.	Die skêr is skerp. Die oond is warm.	1 2 3	S201 <input type="checkbox"/> 469 S202 <input type="checkbox"/> 470 S203 <input type="checkbox"/> 471
17.	The baby was pretty. Some people are coming.	Die baba was mooi. Daar kom mense aan.	1 2 3	S211 <input type="checkbox"/> 472 S212 <input type="checkbox"/> 473 S213 <input type="checkbox"/> 474

18.	The fruit came in a box. They met some new friends. <i>Vrae:</i> 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C sinne? 2. Vertaalde sinne kultuur-	Die vrugte was in 'n boks. Hulle het nuwe maats gemaak. toepaslik? 3. Hou sinspare semanties met mekaar verband?	1			S221		475
			2			S222		476
			3			S223		477
19.	She brushed her hair. They're staying for supper.	Sy het haar hare gekam. Hulle bly vir aandete.	1			S231		478
			2			S232		479
			3			S233		480
20.	The store closed for lunch. The football game is over.	Die winkel sluit in die middag. Die rugbywedstryd is verby.	1			S241		481
			2			S242		482
			3			S243		483
21.	The match fell on the floor. He wore his yellow shirt.	Die glas het op die vloer geväl. Hy het sy geel hemp gedra.	1			S251		484
			2			S252		485
			3			S253		486
22.	The grass is getting long. The boy slipped on the stairs.	Die gras word vinnig lank. Die seun gly op die trap.	1			S261		487
			2			S262		488
			3			S263		489
23.	The children are all eating. The mother held her baby.	Die kinders eet hulle kos. Die ma hou haar baba vas.	1			S271		490
			2			S272		491
			3			S273		492

24.	The police chased the car.	Die polisie jaag die kar.	1 2 3	S281	493
	The apple pie was hot.	Die appeltart was warm.		S282	494
	Vrae: 1. Verteenwoordigende beeld van SCAN-C sinne? 2. Vertaalde sinne kultuur-	toepaslik? 3. Hou sinspare semanties met mekaar verband?		S283	495

D. Opmerkings

E. Aanbevelings

Baie dankie vir u moeite en tyd om hierdie vraelys te voltooi. Dit word opreg waardeer!

BYLAAG H

BESKRYWING VAN DIE BEOORDELAARS (FASE II)

Beskrywing van die beoordelaars (Fase II)

Beoordelaar nommer	STTO / Onderwyser	Hoogste kwalifikasie	Werkomgewing	Aantal jare werksondervinding	Aantal jare werksondervinding met Graad R-leerders	Aantal dae per week wat met Graad R- leerders gewerk word
01	STTO	Graadkwalifikasie	Privaatpraktyk	11 jaar	11 jaar	Een dag per week
02	STTO	Graadkwalifikasie	Privaatpraktyk	22 jaar	18 jaar	Een dag per week
03	STTO	Graadkwalifikasie	Privaatpraktyk	29 jaar	29 jaar	Daagliks
04	STTO	Graadkwalifikasie	Privaatpraktyk	11 jaar	10 jaar	Twee tot drie dae per week
05	STTO	Graadkwalifikasie	Privaatpraktyk	8 jaar	8 jaar	Daagliks
06	STTO	Graadkwalifikasie	Privaatpraktyk	7 jaar	7 jaar	Daagliks
07	Onderwyser	Diploma	Staatsondersteunde skool	33 jaar	20 jaar	Daagliks
08	Onderwyser	Diploma	Staatsondersteunde skool	24 jaar	14 jaar	Daagliks
09	Onderwyser	Nagraadse kwalifikasie	Staatsondersteunde skool	26 jaar	7 jaar	Daagliks
10	Onderwyser	Diploma	Staatsondersteunde skool	4 jaar	4 maande	Daagliks
11	Onderwyser	Diploma	Staatsondersteunde skool	4 jaar	4 jaar	Daagliks

Sleutel:

STTO – Spraak-Taalterapeut en/of Oudioloog

BYLAAG I

**OPSOMMING VAN DIE BEOORDELAARS SE OPMERKINGS EN
AANBEVELINGS OOR DIE STOPA**

Beoordelaars se opmerkings oor die STOPA

Beoordelaar	Subtoets 1: Gefiltreerde woorde	Subtoets 2: Ouditiewe figuur-grond	Subtoets 3: Kompeterende woorde	Subtoets 4: Kompeterende sinne
Opmerkings				
01	Vokale stem goed foneties ooreen. Eindkonsonante nie - maar dan weer het ons nie al dieselfde klanke in Afrikaans as Engels nie.	Goed	Toetsinstruksies: Dit sal dalk wenslik wees om met aanbieding telkens vir leerder te wys R en dan L? Item 33: Woordvolgorde moet omgeruil word.	Lyk na 'n oulike instrument. Sal dit geniet om so iets in praktyk te benut. Voel vir my effens lank vir 'n Graad R-kind - dalk dit standaardiseer in 'n korter weergawe?
02	Daar is 10 Engelse woorde wat op 'n vokaal eindig teenoor 13 Afrikaanse woorde. Daar is ook meer Afrikaanse woorde met konsonantklusters as by die Engelse woorde. Dit kan moontlik 'n rol speel by veral die prestasies van die kinders met ouditiewe prosesseringsprobleme. Ek sou graag die kriteria "onseker" na "gedeeltelik" verander - veral by vraag 1.	Die konsonantklusters by die Afrikaanse en Engelse woorde is meer in balans.	Ek dink die doen van twee voorbeelde voor die aanvang van die toets gaan nodig wees. Vraag 1: Weer liewer "gedeeltelik" as "onseker".	Ek dink die doen vna 'n paar voorbeelde is nodig. Ysskaats nie bekend by alle Graad R-leerders.
03	Volgens my mening is die toetsitems toepaslik vir Graad R-leerders, asook kultuur-toepaslik. Ek is egter onseker hoe foneties akkuraat die vertaling van die woorde moet wees, m.a.w as die Engelse woord begin met 'n vokaal, is dit toepaslik dat die Afrikaanse woord met 'n konsonantkombinasie kan begin? Is dit nodig om die tipe klanke konsant te hou? Speel stemloos - stemhebbend 'n rol? Hoe belangrik is lang teenoor kort vokale?	-	-	Sinne blyk toepaslik te wees

Beoordelaars se opmerkings oor die STOPA (vervolg)

Beoordelaar	Subtoets 1: Gefiltreerde woorde	Subtoets 2: Ouditiewe figuur-grond	Subtoets 3: Kompeterende woorde	Subtoets 4: Kompeterende sinne
Opmerkings				
04	Al die woorde met die [a:i] is kv woorde in Afrikaans, maar in Engels is die kkv/kvvk woorde. Moet die woorde nie in Afrikaans ook kkv-tipe woorde wees nie? Kan 'n mens nie dalk [əi] woorde gebruik nie of is die vokaalvorm te belangrik?	Is dit aanvaarbaar om kkvk of kvvk woorde in Afrikaans te gebruik, waar dit in Engels slegs kkv woorde is en omgekeerd?	Hier is daar weer onsekerheid oor die kkv/vkk ens. samestellings wat nie noodwendig ooreenstem nie. Moet die kv-samestellings nie presies dieselfde wees nie, maar dan sal die vokale nie kan ooreenstem nie.	-
06	Ek dink dat die vertaalde woordeskot alles op 'n Graad R-leerder sevlak is. Dit is baie goed so. Dit is ook baie kultuur-toepaslik, ek twyfel net oor die woord "tier"? Ek is soms, soos aangedui, onseker oor die absolute fonetiese ooreenstemming van die Afrikaanse woord met die woorde van die SCAN-C, alhoewel ek besef dat dit baie moeilik is om ooreenstemmende eenletter-grepige woorde te verkry.	Net 'n opmerking: Die woordeskot is natuurlik toepaslik vir 'n Graad R-leerder met 'n normale woordeskot (maar dit is weer 'n nuwe kwessie).	Baie goed. Net onseker oor die woorde se semantiese verbinding. Die assosiasies tussen die woordbetekenisse is soms baie vaag.	Goeie vertaling. Lyk nie orals of die sinspare semanties met mekaar verband hou nie.
08	Graad R-leerders sal die woorde verstaan, dus pas dit by hulle ouderdomsgroep.	Woorde pas binne die raamwerk van Graad R.	Bekommerd oor dieregs en links hoor, waar daar leerders is wat glad nieregs en links kan onderskei nie. Dalk na elke woorde herinner "met watter oor"?	Persoonlik hou ek nie van die vertaling <i>box</i> met "boks" nie. "kartondoos" is beter, maar dalk vir 'n leerder wat dalk dié woorde nie ken nie is "boks" seker voldoende.

Beoordelaars se aanbevelings vir die STOPA

Beoordelaar	Subtoets 1: Gefiltreerde woorde	Subtoets 2: Ouditiewe figuur-grond	Subtoets 3: Kompeterende woorde	Subtoets 4: Kompeterende sinne
Aanbevelings				
01	-	-	-	Toetsinstruksies: Opmerking by Subtoets 3. Item 6: Voel "het" moet bykom, maar as dit weens prosodie so gedoen is, is dit reg. Ook by items 10, 12, 13, 14, 23, 24
02	"riet" i.p.v "skiet"; "iets/is" i.p.v "fiets; "trou" i.p.v "tier"; "vyf" i.p.v "draai"; "ver" i.p.v "skér"; "of" i.p.v "brief"; "haal" i.p.v "haai"; "siek" i.p.v "kriek"	"sel" i.p.v "bel"; "fout" i.p.v "stout"; "kop" i.p.v "roep"	large-find: laas-vind is-put: is-voet name-bank: naam-bank hide-knee: hout-nie wide-use: waar-hoes air-camp: ver-hemp	-
03	In die praktyk vind kinders met ouditiewe prosesseringsuitvalle dikwels moeilik om [k] te kan onderskei of selfs te identifiseer. Myns insiens sou dit goed wees om hierdie klank te probeer behou in item 36: <i>card</i> - laat. Sal "kaart" nie hier kon werk nie?	"ken" i.p.v "dek"; "ent" i.p.v "sent"; "nie" i.p.v "wie"; "bek" i.p.v "plek"; "dol" i.p.v "rol"; "trop" i.p.v "roep"; "bus" i.p.v "kas"; "vier" i.p.v "vlieg"	waste-cage: wys-kyk show-clown: sou-klou sell-fly: sel-braai dad-on: bel-om are-cow: aar-kou is-put: nies-soet pass-seed: kaas-sien fall-card: vol-kaart fire-you: laaier/braaier-hoe	-
04	Item 3: <i>white</i> (kvk) - [vθit] (kvk) "oud" i.p.v "toon"; "om" i.p.v "skoen"; "lief" i.p.v "brief"; "boud" i.p.v "hout"; "bek" i.p.v "lekkie"; "wip" i.p.v "skip"; "ly" i.p.v "klei"; "tyd" i.p.v "byt"; "doen" i.p.v "groen"; "proe" i.p.v "groen"; "ver" i.p.v "skér"; "hou" i.p.v "kou"; "kryt" i.p.v "byt"; "pot" i.p.v "hoed"; "haat" i.p.v "laat"; "pad" i.p.v "voet"; "riet" i.p.v "skiet"; "nies" i.p.v "fiets"; "die/nie" i.p.v "tier"	"trok" i.p.v "broek";	low-smile: lou-kwyl else-bad: heks-lek bag-day: lek-by sell-fly: vel-braai dad-on: bad-om are-cow: aar-kou true-great: proe-kryt fire-you: eier-hoe name-bank: fyn-bank shake-car: kyk-paar mouth-grew: sous-proe duck-ship: dak-wip	Item 1: "Die reën kom neer" i.p.v "Die reën kom af" Item 10: "Die kamer word koud" i.p.v "Dit is koud in die kamer" Item 18: "ontmoet" i.p.v "gemaak" Item 23: "Al die kinders eet hul kos"

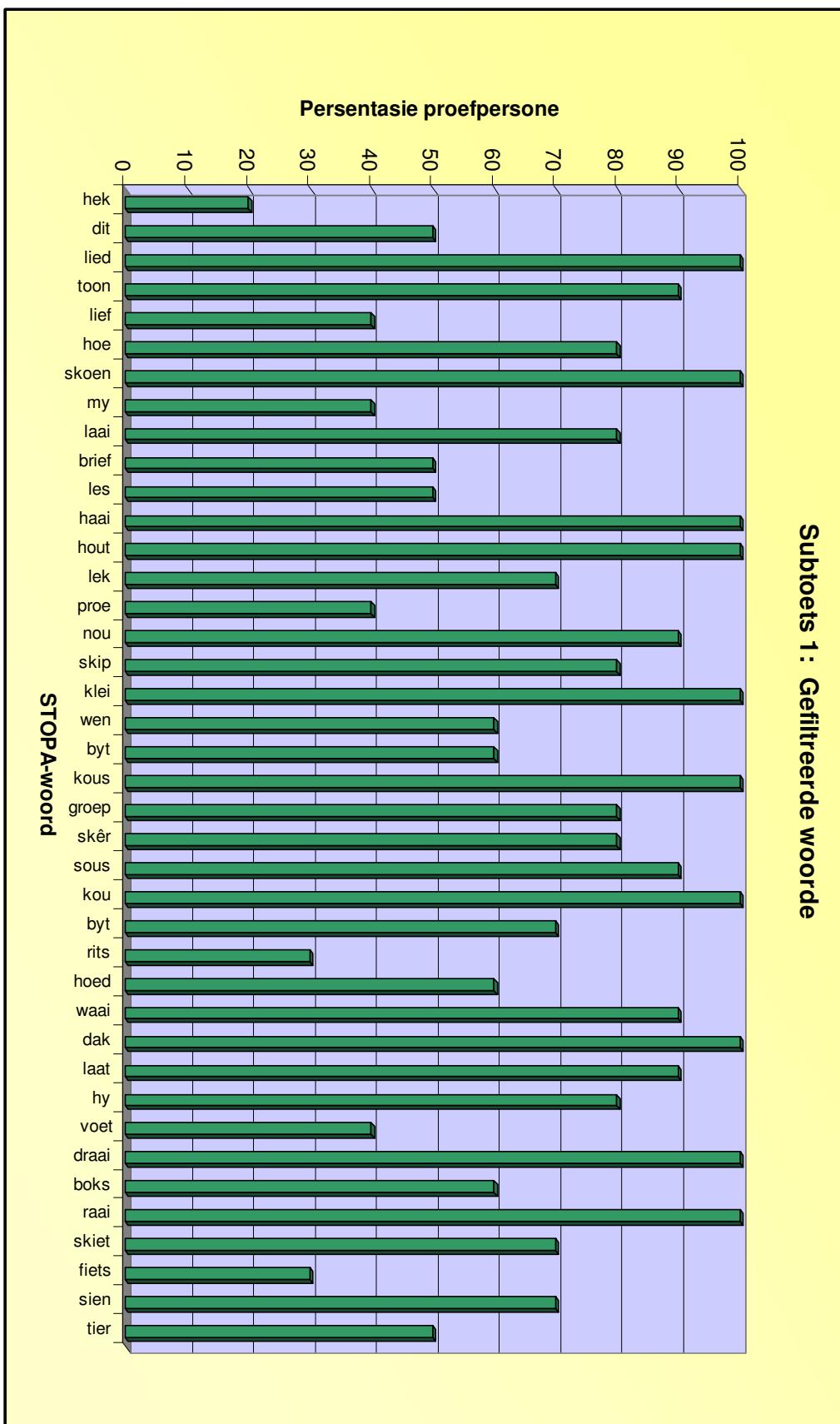
Beoordelaars se aanbevelings vir die STOPA (vervolg)

Beoordelaar	Subtoets 1: Gefiltreerde woorde	Subtoets 2: Ouditiewe figuur-grond	Subtoets 3: Kompeterende woorde	Subtoets 4: Kompeterende sinne
Aanbevelings				
05	Toetsinstruksies: "Ek gaan jou vra om 'n paar woorde te sê. Jy moet die woord wat ek sê net so agter my aan sê. As jy nie seker is nie mag jy maar raai. Reg? Kom ons begin."	<i>got</i> - rot <i>drop</i> - prop <i>shop</i> - stop	<i>else</i> -bad: os-lek <i>dark-hot</i> : vaak-pot	Item 2: "Hulle help die man" Item 5: "Die vloer lyk skoon" Item 19: "Sy kam haar hare"
07	Item 7: Wat van "bou" i.p.v "toon" (vergelyk <i>own</i>)	Item 14: "pot" i.p.v "goed" Item 40: <i>key</i> - "mier" i.p.v "tee"	-	Item 1: "Die reën val neer" i.p.v "kom af" Item 4: I.p.v "bak kos" sê "kosbak" Item 13: Sê liewer "die kis was vol" Item 18: Gebruik ook hier "kis" of "kas"

BYLAAG J

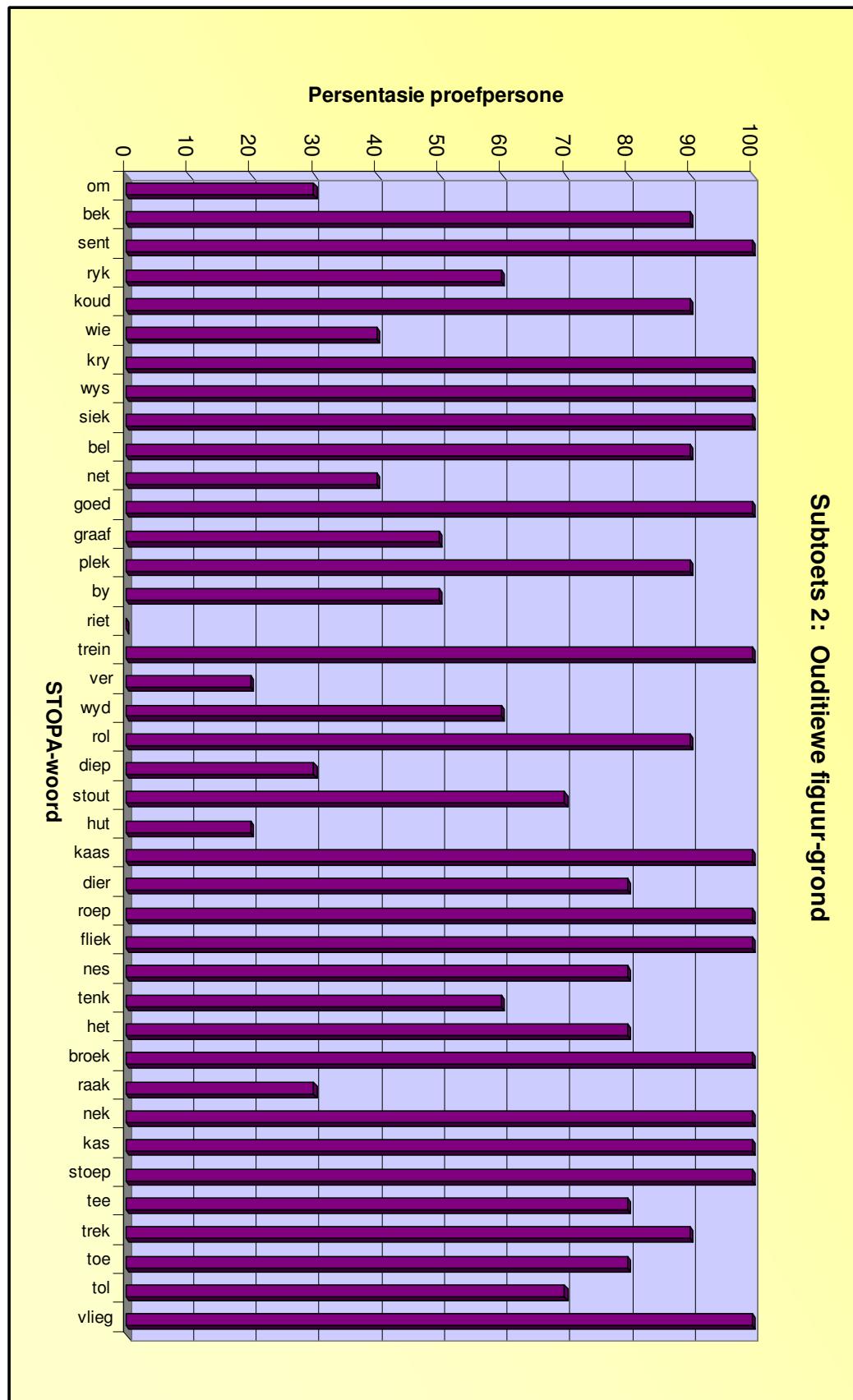
RESULTATE VAN DIE TOETSBAARHEIDSTUDIE

FIGUUR J.1: Proefpersone se prestasie op elke STOPA-woord by Subtoets 1 (korrekte response)



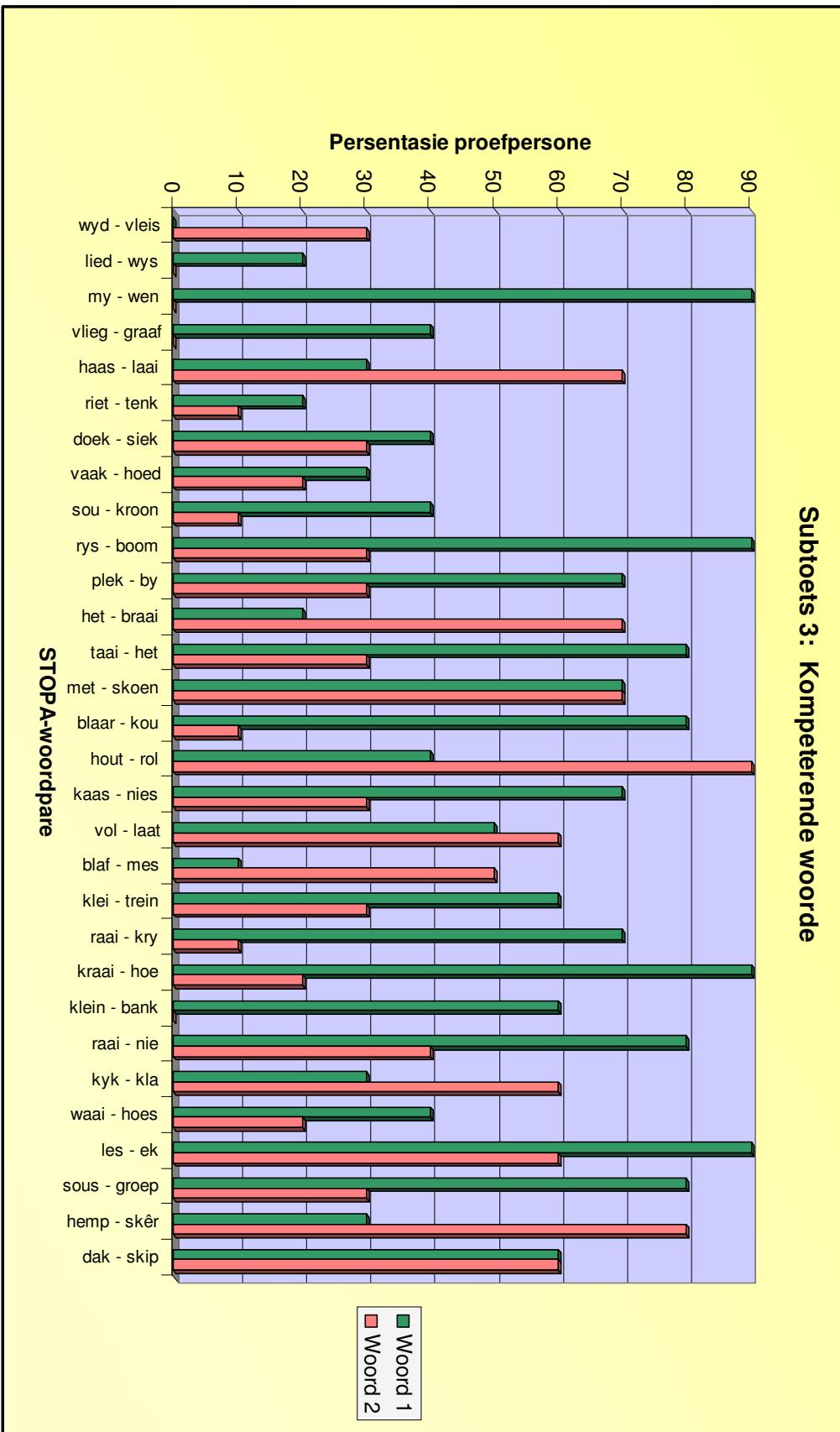
Subtoets 2: Oudtiewe figuur-grond

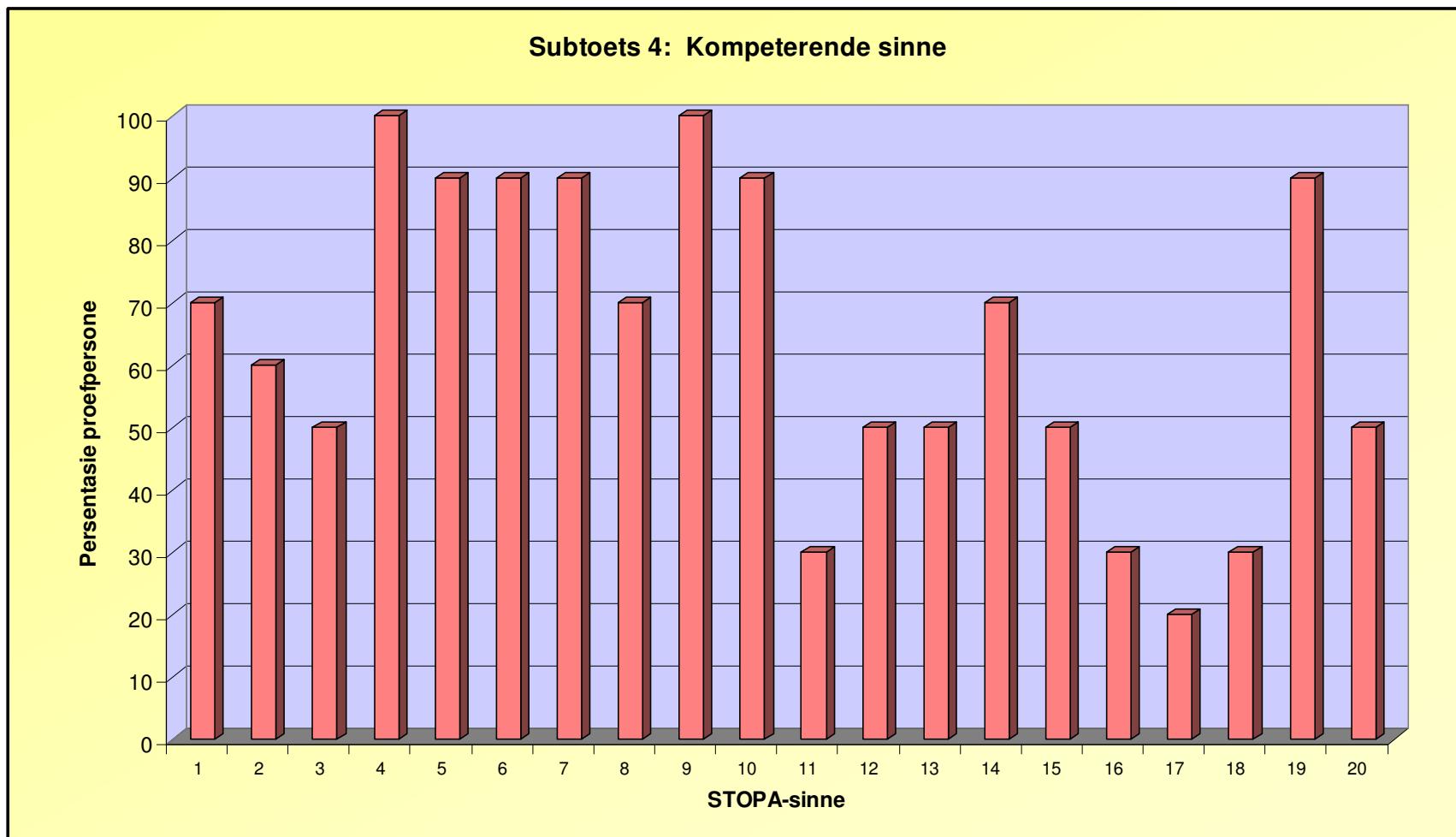
FIGUUR J.2:
Proefpersone se prestasie op elke STOPA-woord by Subtoets 2 (korrekte response)



Subtoets 3: Kompeterende woorde

FIGUUR J.3:
Proefpersone se prestasie op elke STOPA-woordpaar by Subtoets 3 (korrekte response)





FIGUUR J.4: Proefpersone se prestasie op elke STOPA-sin by Subtoets 4 (korrekte respons)

BYLAAG K

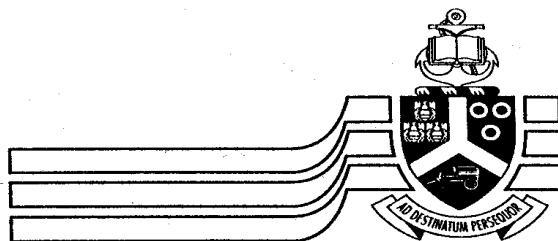
**BESKRYWING VAN DIE SPREKER VIR DIE OPNAME VAN DIE
STOPA**

Beskrywing van deelnemer (Opname van die STOPA)

Deelnemer	Opleiding	Aantal jare ondervinding	Beskrywing van ondervinding
Spreker	<p>Spraak en Drama (Gr.1 tot Matriek)</p> <p>Graad in Mikrobiologie (Universiteit van Pretoria)</p> <p>Ekstra vakke:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sielkunde • Geskiedenis 	<p>7 jaar (Kleuterskoolonderwyseres)</p> <p>11 jaar (Opvoerings, kinderopasser, kleuterkerk)</p>	<p>Ondervinding ten opsigte van kleuters:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eie speelgroepie vir kleuters • Onderwyseres by privaatskool in Centurion • Danville Pre-school Upliftment Project • Kinderopasser • Kleuterkerk, met opvoerings vir kleuters • Sondagskool vir kleuters <p>Ondervinding ten opsigte van spraak en drama:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rig drama af • Afrigting vir redenaars • Op skool 'n hoofrol vertolk in elke skoolopvoering • Na skool hoofrolle vertolk in drie opvoerings en was ook betrokke by die afrigting en choreografie daarvan

BYLAAG L

INGELIGTE TOESTEMMINGSBRIEWE VIR DIE SKOOLHOOFDE



University of Pretoria

Department of Communication Pathology Speech, Voice and Hearing Clinic

Tel : +27 12 420 2357
Fax : +27 12 420 3517
Email : shugo@postino.up.ac.za

Maart 2004

Geagte Skoolhoof

As deel van die M.Kommunikasiepatologie-kursus aan die Universiteit van Pretoria is ek tans besig met 'n navorsingsprojek. Die navorsing handel oor die identifisering van *ouditiewe prosesseringsafwykings* by *voorskoolse kinders*. Dit is belangrik dat ouditiewe prosesseringsafwykings reeds op 'n voorskoolse ouderdom geïdentifiseer word, aangesien 'n kind se normale leervermoë, taalleervermoë en skolastiese ontwikkeling daardeur beïnvloed kan word, veral as formele onderrig begin word. U as skoolhoof speel 'n belangrike rol in die voorskoolse identifisering van die kind met 'n ouditiewe prosesseringsafwyking.

Ouditiewe prosessering is 'n vaardigheid wat beskryf kan word as *wat ons doen met wat ons hoor* en hoe hierdie inligting wat gehoor word *funksioneel aangewend* word. Indien 'n kind probleme met hierdie vaardigheid ondervind, word gesê dat hy/sy 'n ouditiewe prosesseringsafwyking het, al beskik die kind oor normale gehoor.

Die doel van my navorsing is om 'n ouditiewe prosesseringsiftingstoets in Afrikaans te vertaal en aan te pas vir kinders in Graad R. Hierdeur word daar

gepoog om die voorskoolse identifisering van ouditiewe prosesseringsafwykings by kinders moontlik te maak.

Ek sal dit hoog op prys stel, indien u sou inwillig dat ek Graad R-leerders by u skool as deelnemers vir my navorsingsprojek kon gebruik. Ook sal ek dit waardeer indien ek Graad R-onderwyseresse by u skool kon nader om as beoordelaars op te tree, ten einde die toepaslikheid van die vertaalde siftingstoets te bepaal. Wees verseker dat alle inligting streng vertroulik is en dat data wat tydens die navorsingsproses ingesamel word, slegs deur die navorsing hanteer sal word.

Ek wil u vriendelik versoek om in belang van die studie nie die navorsing onderling met mekaar te bespreek nie, alvorens alle data ingesamel is nie.

Dankie by voorbaat vir u tyd en moeite. Dit word oopreg waardeer.

Vriendelike groete

ANEL VISSER

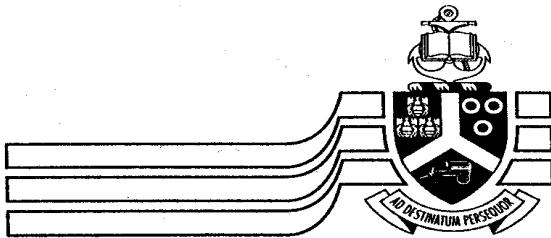
Student

PROF B. LOUW

Studieleier

BYLAAG M

**INGELIGTE TOESTEMMINGSBRIEWE VIR DIE OUERS VAN DIE
PROEFPERSONE**



University of Pretoria

Department of Communication Pathology Speech, Voice and Hearing Clinic

Tel : +27 12 420 2357
Fax : +27 12 420 3517
Email : shugo@postino.up.ac.za

Maart 2004

Geagte Ouer(s)

As deel van die M.Kommunikasiepatologie-kursus aan die Universiteit van Pretoria is ek tans besig met 'n navorsingsprojek. Die navorsing handel oor die identifisering van *ouditiewe prosesseringsafwykings* by *voorskoolse kinders*. Dit is belangrik dat ouditiewe prosesseringsafwykings reeds op 'n voorskoolse ouderdom geïdentifiseer word, aangesien 'n kind se normale leervermoë, taalleervermoë en skolastiese ontwikkeling daardeur beïnvloed kan word, veral as formele onderrig begin word. U as ouer speel 'n belangrike rol in die voorskoolse identifisering van die kind met 'n ouditiewe prosesseringsafwyking.

Ouditiewe prosessering is 'n vaardigheid wat beskryf kan word as *wat ons doen met wat ons hoor* en hoe hierdie inligting wat gehoor word *funksioneel aangewend* word. Indien 'n kind probleme met hierdie vaardigheid ondervind, word gesê dat hy/sy 'n ouditiewe prosesseringsafwyking het, al beskik die kind oor normale gehoor.

Die doel van my navorsing is om 'n ouditiewe prosesseringsiftingstoets in Afrikaans te vertaal en aan te pas vir kinders in Graad R. Hierdeur word daar

gepoog om die voorskoolse identifisering van ouditiewe prosesseringsafwykings by kinders moontlik te maak.

Ek sal dit hoog op prys stel, indien u sou inwillig dat u kind as deelnemer in hierdie navorsingsprojek kan optree. Die data-insamelingsproses van die navorsingsprojek behels die evaluering van drie ontwikkelingsareas by u kind, naamlik: Evaluering van gehoor, evaluering van taal deur middel van 'n taaltoets, sowel as evaluering van ouditiewe prosessering deur middel van die vertaalde ouditiewe prosesseringsiftingstoets. Daar is vir u geen kostes verbonde aan hierdie evaluering nie.

Wees verseker dat alle inligting streng vertroulik is en dat u kind se naam nie op die data-insamelingsvorm benodig word nie. U of u kind is ook ten alle tye daartoe geregtig om aan hierdie studie te onttrek. Ek sal dit op prys stel indien u dit so aan u kind kan verduidelik.

Na afloop van die data-insameling sal ek graag aan u terugvoering wil gee aangaande u kind se toetsresultate, indien u dit so verkies. Ek wil u net daarop wys dat hierdie data wat uit die navorsing verkry word in statistiese formaat op rekenaar en harde kopié gestoor sal word, vir verdere studiedoeleindes op doktorale vlak.

Dankie by voorbaat vir u tyd en moeite. Dit word oopreg waardeer.

Vriendelike groete

ANEL VISSER

Student

PROF B. LOUW

Studieleier

SKEURSTROKIE

Voltooи asseblief meegaande skeurstrokie en stuur voor/op _____ terug.

Hiermee gee ek _____ ouer van _____ toestemming / nie toestemming nie (skrap wat nie van toepassing is nie) dat my kind as proefpersoon vir hierdie studie oorweeg mag word.

Handtekening

Datum

Kontak my gerus indien u enige navrae oor hierdie navorsingsprojek of die uitvoering van die toetse het.

Anel Visser

083 251 8541

BYLAAG N

BESKRYWING VAN DIE PROEFPERSONE (FASE III)

Beskrywing van proefpersone

Proefpersoon-nommer	Fase van studie	Groep	Ouderdom	Geslag	Onderrigmedium	Geïdentifiseerdeur
01	Toetsbaarheidstudie	1	5 jaar 7 maande	Manlik	Staatsondersteunde kleuterskool	Onderwyser
02	Toetsbaarheidstudie	1	5 jaar 8 maande	Vroulik	Staatsondersteunde kleuterskool	Onderwyser
03	Toetsbaarheidstudie	1	6 jaar 2 maande	Vroulik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
04	Toetsbaarheidstudie	1	6 jaar 2 maande	Manlik	Staatsondersteunde kleuterskool	Onderwyser
05	Toetsbaarheidstudie	1	5 jaar 9 maande	Manlik	Staatsondersteunde kleuterskool	Onderwyser
06	Toetsbaarheidstudie	1	5 jaar 10 maande	Vroulik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
07	Toetsbaarheidstudie	1	6 jaar 3 maande	Manlik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
08	Toetsbaarheidstudie	1	6 jaar	Vroulik	Privaat kleuterskool	Onderwyser/ Ouer
09	Toetsbaarheidstudie	1	6 jaar 6 maande	Manlik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
10	Toetsbaarheidstudie	1	5 jaar 10 maande	Vroulik	Privaat kleuterskool	Onderwyser/ Ouer
11	Fase III	1	5 jaar 10 maande	Manlik	Staatsondersteunde kleuterskool	Onderwyser
12	Fase III	1	6 jaar 3 maande	Vroulik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
13	Fase III	1	6 jaar 4 maande	Manlik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
14	Fase III	1	6 jaar	Manlik	Privaat kleuterskool	STTO

Beskrywing van proefpersone (vervolg)

Proefpersoon-nommer	Fase van studie	Groep	Ouderdom	Geslag	Onderrigmedium	Geïdentifiseerdeur
15	Fase III	1	5 jaar 11 maande	Manlik	Privaat kleuterskool	STTO
16	Fase III	1	6 jaar 6 maande	Vroulik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
17	Fase III	1	6 jaar	Vroulik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
18	Fase III	1	6 jaar 5 maande	Vroulik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
19	Fase III	1	5 jaar 10 maande	Manlik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
20	Fase III	1	5 jaar 9 maande	Vroulik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
21	Fase III	1	5 jaar 7 maande	Vroulik	Staatsondersteunde kleuterskool	Onderwyser
22	Fase III	1	5 jaar 11 maande	Manlik	Staatsondersteunde kleuterskool	Onderwyser
23	Fase III	1	6 jaar 5 maande	Manlik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
24	Fase III	1	5 jaar 8 maande	Vroulik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
25	Fase III	1	5 jaar 8 maande	Vroulik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
26	Fase III	1	5 jaar 9 maande	Vroulik	Privaat kleuterskool	STTO
27	Fase III	2	6 jaar 4 maande	Vroulik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
28	Fase III	2	5 jaar 8 maande	Vroulik	Privaat kleuterskool	Onderwyser

Beskrywing van proefpersone (vervolg)

Proefpersoon-nommer	Fase van studie	Groep	Ouderdom	Geslag	Onderrigmedium	Geïdentifiseerdeur
29	Fase III	2	5 jaar 7 maande	Manlik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
30	Fase III	2	5 jaar 10 maande	Manlik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
31	Fase III	2	6 jaar 3 maande	Manlik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
32	Fase III	2	5 jaar 8 maande	Manlik	Staatsondersteunde kleuterskool	Onderwyser
33	Fase III	2	5 jaar 10 maande	Manlik	Staatsondersteunde kleuterskool	Onderwyser
34	Fase III	2	6 jaar 1 maand	Manlik	Staatsondersteunde kleuterskool	Onderwyser
35	Fase III	2	6 jaar	Vroulik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
36	Fase III	2	5 jaar 10 maande	Manlik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
37	Fase III	2	5 jaar 11 maande	Manlik	Privaat kleuterskool	STTO
38	Fase III	2	6 jaar 2 maande	Vroulik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
39	Fase III	2	5 jaar 11 maande	Vroulik	Privaat kleuterskool	Onderwyser
40	Fase III	2	5 jaar 10 maande	Manlik	Privaat kleuterskool	Onderwyser

Sleutel:

STTO – Spraak-Taalterapeut en/of Oudioloog

BYLAAG O

***CHILDREN'S AUDITORY PROCESSING PERFORMANCE SCALE
(CHAPPS) OORSIGLYS (SMOSKI ET AL., 1992)***

Children's Auditory Processing Performance Scale (CHAPPS).

Child's name _____ Age (years _____ months _____) Date _____

Name of person
completing questionnaire _____ Relationship: parent - teacher
other - _____

PLEASE READ INSTRUCTIONS CAREFULLY

Answer all questions by comparing this child to other children of similar age and background. Do not answer the questions based only on the difficulty of the listening condition. For example, all 8-year-old children, to a certain extent, may not hear and understand when listening in a noisy room. That is, this would be a difficult listening condition for all children. However, some children may have more difficulty in this listening condition than others. You must judge whether or not this child has MORE difficulty than other children in each listening condition cited. Please make your judgment using the following response choices: (CIRCLE a number for each item.)

RESPONSE CHOICES:

LESS DIFFICULTY -----	+1
SAME AMOUNT OF DIFFICULTY -----	0
SLIGHTLY MORE DIFFICULTY -----	-1
MORE DIFFICULTY -----	-2
CONSIDERABLY MORE DIFFICULTY -----	-3
SIGNIFICANTLY MORE DIFFICULTY -----	-4
CANNOT FUNCTION AT ALL -----	-5

Listening Condition - NOISE:

If listening in a room where there is background noise such as a TV set, music, others talking, children playing, etc., this child has difficulty hearing and understanding (compared to other children of similar age and background).

- | | |
|---|---------------------|
| 1. When paying attention | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 2. When being asked a question | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 3. When being given simple instructions | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 4. When being given complicated, multiple, instructions | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 5. When not paying attention | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 6. When involved with other activities, ie., coloring, reading, etc. | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 7. When listening with a group of children | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |

Listening Condition - QUIET:

If listening in a quiet room (others may be present, but are being quiet), this child has difficulty hearing and understanding (compared to other children).

- | | |
|---|---------------------|
| 8. When paying attention | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 9. When being asked a question | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 10. When being given simple instructions | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 11. When being given complicated, multiple, instructions | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 12. When not paying attention | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 13. When involved with other activities, i.e., coloring, reading, etc. | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 14. When listening with a group of children | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |

Listening Condition - IDEAL:

When listening in a quiet room, no distractions, face-to-face, and with good eye contact, this child has difficulty hearing and understanding (compared to other children).

- | | |
|--|---------------------|
| 15. When being asked a question | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 16. When being given simple instructions | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 17. When being given complicated, multiple, instructions | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |

Listening Condition - MULTIPLE INPUTS:

When, in addition to listening, there is also some other form of input, (i.e., visual, tactile, etc.) this child has difficulty hearing and understanding (compared to other children).

- | | |
|--|---------------------|
| 18. When listening and watching the speaker's face | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 19. When listening and reading material that is also being read out loud by another | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 20. When listening and watching someone provide an illustration such as a model, drawing, information on the chalkboard, etc. | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |

Listening Condition - AUDITORY MEMORY/SEQUENCING:

If required to recall spoken information, this child has difficulty (compared to other children).

- | | |
|---|---------------------|
| 21. Immediately recalling information such as a word, word spelling, numbers, etc. | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 22. Immediately recalling simple instructions | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 23. Immediately recalling multiple instructions | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 24. Not only recalling information, but also the <u>order or sequence</u> of the information | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 25. When delayed recollection (1 hour or more) of words, word spelling, numbers, etc. is required | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 26. When delayed recollection (1 hour or more) of simple instructions is required | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 27. When delayed recollection (1 hour or more) of multiple instructions is required | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 28. When delayed recollection (24 hours or more) is required | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |

Listening Condition - AUDITORY ATTENTION SPAN:

If extended periods of listening are required, this child has difficulty paying attention, that is, being attentive to what is being said (compared to other children).

- | | |
|---|---------------------|
| 29. When the listening time is less than 5 minutes | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 30. When the listening time is 5–10 minutes | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 31. When the listening time is over 10 minutes | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 32. When listening in a quiet room | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 33. When listening in a noisy room | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 34. When listening first thing in the morning | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 35. When listening near the end of the day, before supper time | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |
| 36. When listening in a room where there are also visual distractions | +1 0 -1 -2 -3 -4 -5 |

BYLAAG P

OUDIOGRAMVORM

Departement Spraak en Taalkunde en Oudiologie, Universiteit van Pretoria. Tel: 420-2357

University of Pretoria and Visser, C.M. (2007)

Voornaam en voorstaan:

Datum:

Geborendatum:

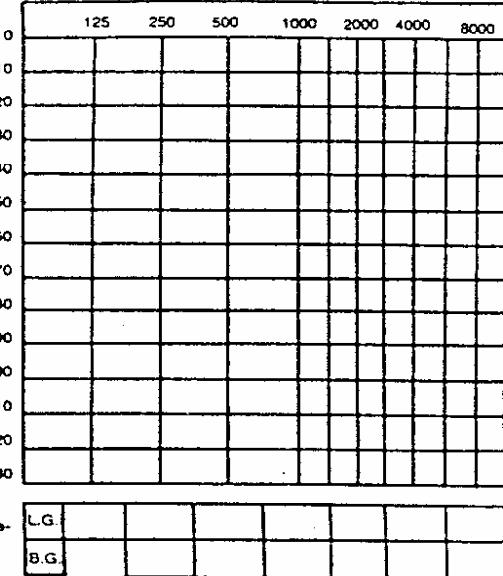
Oudoloog:

Verwys deur:

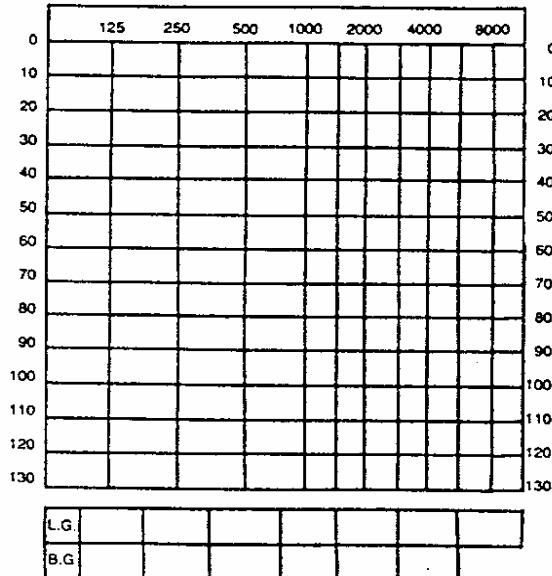
Student:

Linkeroor

Gehoordrempel reën in dB
(verwijzing drempel)



Regteroor



SLEUTEL:

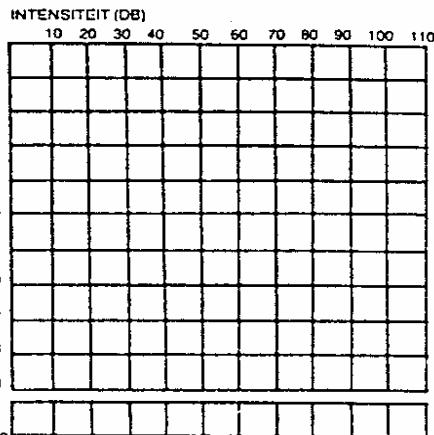
	REGS	LINKS
ongemas-keerde lug	○	✗
gemas-keerde lug	△	□
ongemas-keerde been	<	>
gemaskerde been	□	□
geen respons	↓	↓

Percentasie gehoorverlies (I.S.O) Regs: Links: Binouraal:

WEBERTOETS

250	500	1000	2000	4000

SPRAAKAUDIOGRAM



PERCENTASIE KORREKTE
WOORDDISKRIMINASIE

oor	suiwertoon drempel	spraak drempel	% maksimum woord diskriminasie
Regs			
Links			

OPMERKINGS:

IMMITTANSIEMETING:

Sentrale ouditiewe senuwee stelsel (SOSS) toetse:

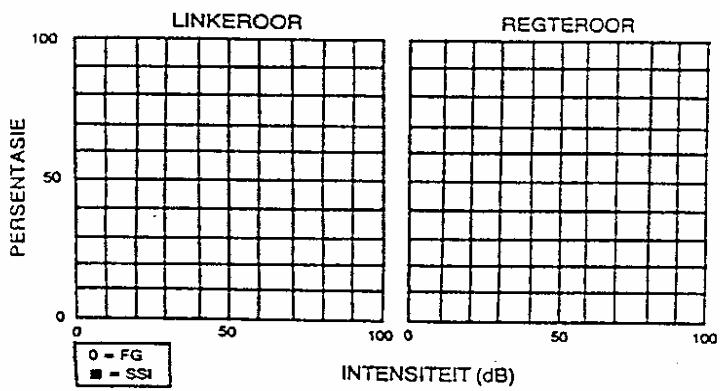
University of Pretoria etd – Visser, C M (2007)

MASKERINGSVLAK VERSKIL (MVV) TOETS			
	FREK.	0°/0°-0°/180°	MVV-WAARDE
STIMULUS: SUYWERTOON			
STIMULUS: SPRAAK	0°/0°-0°/180°	MVV-WAARDE	

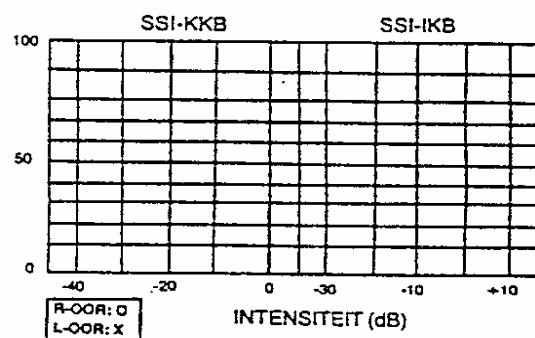
'SIMULTANEOUS BINAURAL MEDIAN PLANE LOCALIZATION' (SBMPL) TOETS			
FREK.	INT. VAN R-OOR	INT. VAN L-OOR	INTER-CURALE VERSKIL

ANDER TOETSE:

FG - PI FUNKSIE EN DIE SSI - PI FUNKSIE:



SSI - KKB en SSI - IKB:



AKOESTIESE REFLEKS

Klankstimulus-Regteroor

Refleks Drempel	STD	Valsalva	Vestibulair	Vestibulair	Refleks Drempel		STD	Valsalva	Vestibulair	Vestibulair
					Kontra	Ipsi				
				250 Hz						
				500 Hz						
				1 kHz						
				2 kHz						
				4 kHz						

OTOSKOPIESE ONDERSOEK:

LINKEROOR
REGTEROOOR

SISI

link.	reg's	links

LUIDHEIDSBALANS (A.B.L.B.)

link.	reg's	links

BUIS VAN EUSTACHIUS TOETSE

Toets	Normal	Patologies
Valsalva		
Toynbee		
Ander		

VERSKIL DREMPELBEPALING

link.	reg's	links

TOONVERSTERWING (Tone Decay) (binne 60 sek)

link.	reg's	links

BÉKÉSY

Oor	Omkontwing
Reg's	
Links	

BYLAAG Q

***TEST FOR AUDITORY COMPREHENSION OF LANGUAGE
REVISED (TACL-R) (CARROW-WOOLFOLK, 1985)***

TACL-R INDIVIDUAL RECORD FORM

Voorlopige Afrikaanse
vertaling

University of Pretoria etd – Visser, C M (2007)

Name _____ Sex M F

School/Agency _____

City, State _____

Teacher, Dept. _____ Grade _____

Examiner _____

Referral _____

Parent/Guardian _____

Address Street _____

City, State, Zip _____

	YEAR	MONTH	DAY
TEST DATE	_____	_____	_____
(-) BIRTH DATE	_____	_____	_____
(=) CHRONOLOGICAL AGE	($\times 12$) +	_____	=
	YEARS	MONTHS	CHRON AGE IN MONTHS

SCORE SUMMARY	I. WORD CLASSES AND RELATIONS		II. GRAMMATICAL MORPHEMES		III. ELABORATED SENTENCES		IV. TOTAL SCORE (SUM I,II,III RAW SCORES)	
	RAW SCORE	AGE LEVEL SCORES	RAW SCORE	AGE LEVEL SCORES	RAW SCORE	AGE LEVEL SCORES	RAW SCORE	GRADE LEVEL SCORES
PERCENTILE RANK								
STANDARD SCORE (SS) Circle One: z T DQ NCE	TABLE 1	TABLE 2	TABLE 1	TABLE 2	TABLE 1	TABLE 2	TABLE 1	TABLE 2
STANDARD ERROR OF MEASUREMENT (SEM)	TABLE 3		TABLE 3		TABLE 3		TABLE 3	
CONFIDENCE INTERVAL (- AND + 1 SEM)	TABLE 4	TABLE 5	TABLE 4	TABLE 5	TABLE 4	TABLE 5	TABLE 4	TABLE 5
AGE EQUIVALENT SCORES (- AND + 1 SEM)	TO	TO	TO	TO	TO	TO	TO	TO
INDEX NUMBER (For non-normalized scores only)	TABLE 6		TABLE 6		TABLE 6		TABLE 6	
	APP. A	APP. B	APP. A	APP. B	APP. A	APP. B	APP. A	APP. B

NOTES:

EXAMPLES	NR 1 2 ③	1. baby
	NR 1 ② 3	2. boy
	NR 1 2 ③	3. shoe

Section I. WORD CLASSES AND RELATIONS

RESPONSE	STIMULUS
3.0–3.5	NR ① 2 3 1. dogtertjie
	NR 1 2 ③ 2. kat
	NR ① ② 3 3. voëltjie
	NR ① 2 3 4. boks/doos
	NR 1 2 ③ 5. spring
3.6–3.11	NR 1 ② 3 6. knip
	NR 1 ② 3 7. 'n voëltjie en 'n kat
	NR ① 2 3 8. blou
	NR 1 2 ③ 9. klein
	NR 1 ② 3 10. nie oë nie
4.0–4.5	NR 1 2 ③ 11. saam
	NR 1 2 ③ 12. 'n dogtertjie spring
	NR ① 2 3 13. helfte
	NR ① 2 3 14. op
	NR 1 2 ③ 15. kruis
4.6–4.11	NR 1 ② 3 16. 'n groot blou bal
	NR 1 ② 3 17. ry 'n klein fietsie
	NR 1 2 ③ 18. rond
	NR 1 ② 3 19. teken
	NR ① 2 3 20. eet die vis
5.0–5.11	NR ① 2 3 21. vinnig
	NR 1 ② 3 22. vier
	NR ① 2 3 23. dieselfde
	NR 1 2 ③ 24. gaan
	NR 1 2 ③ 25. gee
6.0–6.11	NR ① 2 3 26. paar
	NR 1 2 ③ 27. baie
	NR ① 2 3 28. sag
	NR 1 ② 3 29. meeste
	NR 1 ② 3 30. letters
7.0–8.11	NR 1 2 ③ 31. hoog
	NR ① 2 3 32. 'n klein voëltjie eet
	NR 1 ② 3 33. tweede
	NR 1 2 ③ 34. versameling
	NR ① 2 3 35. 'n paar
9.0–9.11	NR 1 ② 3 36. gelyk
	NR ① 2 3 37. links
	NR 1 ② 3 38. afklim
	NR 1 2 ③ 39. klaarmaak
	NR 1 2 ③ 40. bejaard

TOTAL
CORRECT**Section I. WORD CLASSES
AND RELATIONS
RAW SCORE****BASAL AND CEILING RULES:**

BASAL: Four (4) consecutive correct at an age level.

CEILING: Three (3) consecutive incorrect.

Section II. GRAMMATICAL MORPHEMES

SUGGESTED STARTING POINT	RESPONSE	STIMULUS
3.0–3.11	NR ① 2 3 1. Die kat is in die boks	
	NR 1 ② 3 2. Die doppie is op die tandepasta	
	NR 1 2 ③ 3. Die plaaswerker is groot	
	NR 1 ② 3 4. Die dogtertjie spring	
	NR 1 ② 3 5. Die seuntjie is langs die kar	
4.0–4.11	NR ① 2 3 6. Die hond is voor die kar	
	NR 1 ② 3 7. Die man sien die kinders speel	
	NR 1 2 ③ 8. Die kat is tussen die stoele	
	NR 1 ② 3 9. Die visse eet	
	NR 1 ② 3 10. Sy gee die voëltjies kos	
5.0–5.11	NR ① 2 3 11. Die bal is onder die boek	
	NR 1 ② 3 12. Die tou is deur die blok	
	NR 1 ② 3 13. Pa het gesê: "Ek het hulle!"	
	NR 1 2 ③ 14. Sy voer haar	
	NR ① 2 3 15. Die sirkel is om die kar	
6.0–6.11	NR ① 2 3 16. Wys my die kortste man	
	NR 1 2 ③ 17. Sy spring tou	
	NR 1 ② 3 18. Hy ry fiets	
	NR ① 2 3 19. Hy voer homself	
	NR 1 2 ③ 20. Sy hond is groot	
7.0–7.11	NR 1 2 ③ 21. Sy wys na die potlood	
	NR 1 2 ③ 22. Die kat het melk gedrink	
	NR 1 ② 3 23. 'n ons-eet springmielies"	
	NR 1 2 ③ 24. Die vrou het gesê: "Die skoen is myne!"	
	NR 1 ② 3 25. "Ek wil hierdie een hê!"	
8.0–8.11	NR 1 2 ③ 26. Hulle het geswem	
	NR 1 2 ③ 27. Ma gee die bal vir haar	
	NR ① 2 3 28. Daar is die baba olifantjie	
	NR 1 2 ③ 29. Die man het die huis geverf	
	NR ① 2 3 30. Die mans hardloop	
9.0–9.11	NR 1 2 ③ 31. Sy het die rok gemaak	
	NR 1 ② 3 32. Die visse swem weg	
	NR ① 2 3 33. Daar is die oupa se horlosie	
	NR 1 ② 3 34. Hier is die klavierspeler	
	NR ① 2 3 35. Sy gaan inkopies doen	
	NR 1 2 ③ 36. Die bok eet appels	
	NR ① 2 3 37. Die bok drink	
	NR ① 2 3 38. Sy gaan die bal slaan	
	NR 1 2 ③ 39. Die man het bome afgesaag	
	NR ① 2 3 40. Sy sou gespring het	

TOTAL
CORRECT**Section II. GRAMMATICAL
MORPHEMES
RAW SCORE**

Section III. ELABORATED SENTENCES

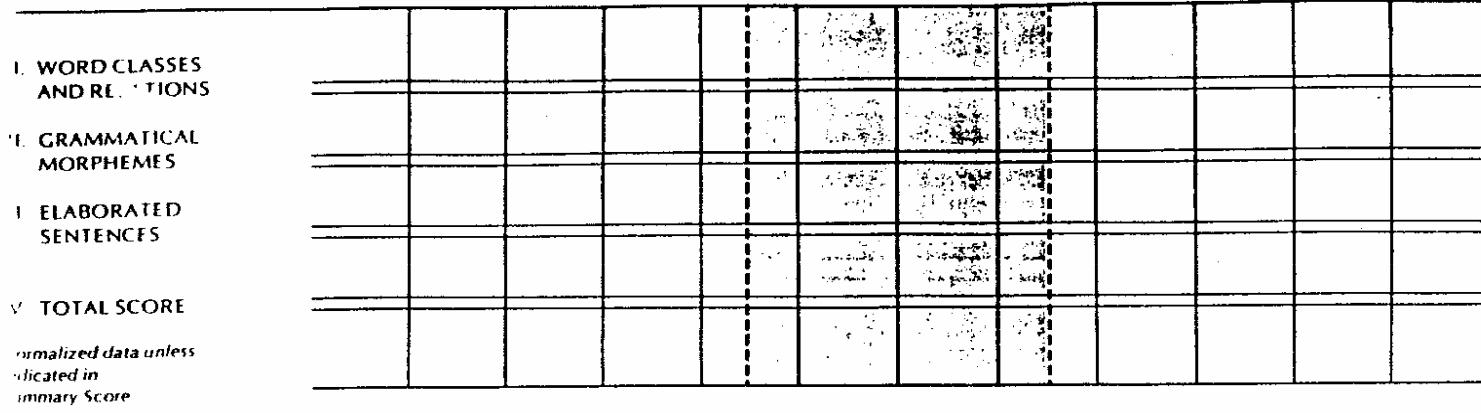
SUGGESTED STARTING POINT	RESPONSE	STIMULUS
3.0 – 4.11	NR 1 2 ③	1 Wie is by die tafel?
	NR ① 2 3	2 Die man en die seun eet springmielies
	NR 1 ② 3	3 Die meisies eet en kyk TV
	NR 1 ② 3	4 Dit is nie rond nie
	NR 1 ② 3	5 Die man drink nie
5.0 – 5.11	NR ① 2 3	6 Die ma soen die baba
	NR ① 2 3	7 Die seun ry met die fiets huistoe en sy sussie ry huistoe met die kar
	NR 1 ② 3	8 Dis nie 'n koppie nie
	NR 1 2 ③	9 Die vrou eet 'n piesang en die man drink melk
	NR ① 2 3	10 Terwyl die meisie flik kyk eet sy springmielies
6.0 – 6.11	NR ① 2 3	11 Sy wou nie op die hanswors se perd ry nie Die vrou wat op die hoek by die hamburgerstalletjie staan, roep die taxibestuurder
	NR 1 2 ③	12 Wanneer slaap jy?
	NR 1 ② 3	13 Die seun stoot die meisie
	NR 1 2 ③	14 Die seun wat lag sien die meisie
	NR ① 2 3	15 Die seun wat lag sien die meisie
7.0 – 7.11	NR 1 2 ③	16 Die seun word deur die hond gejaag
	NR ① 2 3	17 Sy neem die hond na die seuntjie toe
	NR 1 ② 3	18 Nadat hy haar hare gesny het het die haarkapper koffie gedrink
	NR ① 2 3	19 Linda, haar dogter, drink melk
	NR 1 2 ③	20 Voordat hy die pakkies poskantoor toe vat moet hy hulle toedraai
8.0 – 8.11	NR ① 2 3	21 Hy kon dit nie bykom nie al was hy lank
	NR 1 ② 3	22 Die man praat met die dogtertjie se ma wat in die kar sit
	NR ① 2 3	23 Die man vra: "Kan jy dit bykom?"
	NR 1 2 ③	24 Behalwe die handskoen koop sy ook 'n plaat
	NR 1 2 ③	25 Waarmee eet jy?
	NR ① 2 3	26 Nie die seuntjie of die dogtertjie swaai nie
	NR ① 2 3	27 Die seuntjie het al lesende aan die slaap geraak
	NR 1 2 ③	28 Sy wys die dogtertjie die seuntjie
	NR 1 2 ③	29 Sy wou 'n hemp gehad het maar sy het 'n romp gekry
	NR ① 2 3	30 Die ma vra: "Reën dit?"
9.0 – 9.11	NR 1 ② 3	31 Toe sy haarjas in die kas gehang het, trek sy haar skoene uit
	NR 1 ② 3	32 As haar ma 'n koek gebak het sou die meisie na die partytjie toe gegaan
	NR 1 2 ③	33 Voordat sy in die swembad spring waai die dogtertjie vir haar ma
	NR 1 ② 3	34 Die seun na wie die hond kyk, eet
	NR 1 ② 3	35 Die seun roep die meisie met die pet
	NR 1 2 ③	36 Die dogtertjie het haar pa gevra om die bal vir haar te gooi, maar hy het nie
	NR 1 ② 3	37 As dit moontlik was sou hy met die kar of met die fiets gery het
	NR ① 2 3	38 Die baba wat die vrou vashou, klap haar hande
	NR 1 2 ③	39 Die seun wat deur die meisie getrek word het 'n pet op
	NR ① 2 3	40 Die polisieman wat deur die kelnerin met die wit koppie bedien is, hou 'n koppie vas

TOTAL
CORRECT

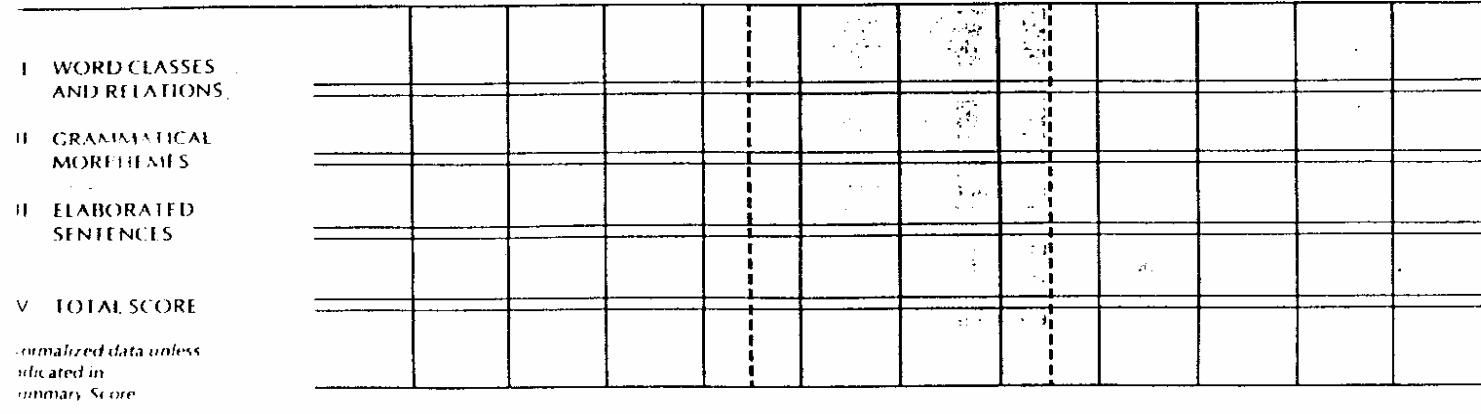
Section III. ELABORATED SENTENCES
RAW SCORE

STANDARD SCORE PROFILE — AGE LEVEL NORMS (Plot Standard Score + and – Standard Error of Measurement.)

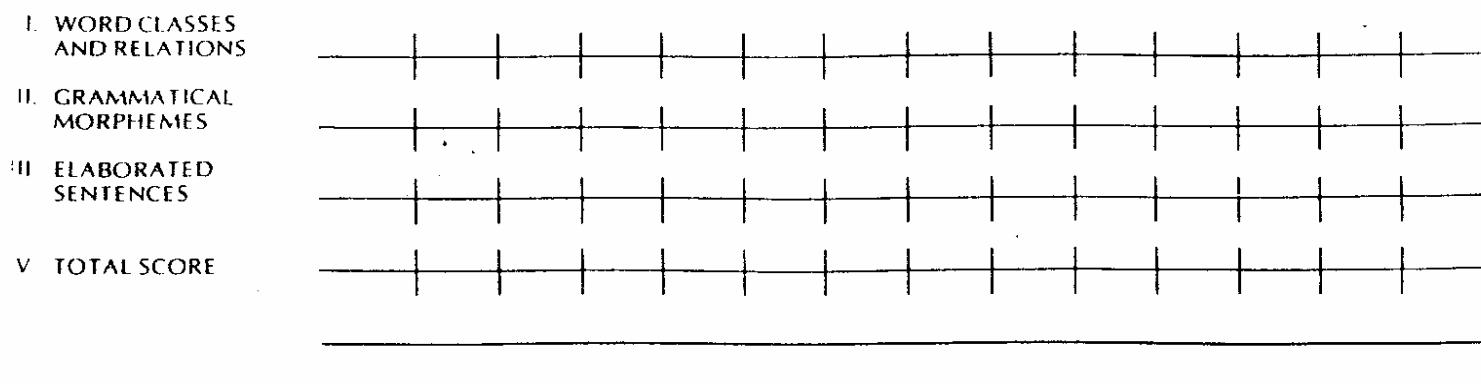
circle One:	Z SCORE	- .50	- .40	- .30	- .20	- .10	.00	+ .10	+ .20	+ .30	+ .40	+ .50
	T SCORE	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
	DEVIATION QUOTIENT	25	40	55	70	85	100	115	130	145	160	175
	NORMAL CURVE EQUIVALENT	- .55	- .34	- .13	.+ .8	.+ .29	.+ .50	.+ .71	.+ .92	.+ .113	.+ .134	.+ .155

**STANDARD SCORE PROFILE — GRADE LEVEL NORMS (Plot Standard Score + and – Standard Error of Measurement.)**

circle One:	Z SCORE	- .50	- .40	- .30	- .20	- .10	.00	+ .10	+ .20	+ .30	+ .40	+ .50
	T SCORE	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
	DEVIATION QUOTIENT	25	40	55	70	85	100	115	130	145	160	175
	NORMAL CURVE EQUIVALENT	- .55	- .34	- .13	.+ .8	.+ .29	.+ .50	.+ .71	.+ .92	.+ .113	.+ .134	.+ .155

**AGE EQUIVALENT SCORE PROFILE**

MONTHS YEARS	24	30	36	42	48	54	60	66	72	78	84	90	96	102	108	120
	2-0	2-6	3-0	3-6	4-0	4-6	5-0	5-6	6-0	7-0	8-0	8-6	9-0	9-6	10-0	10



BYLAAG R

DATA-INSAMELINGSVORM

IDENTIFISERENDE INLIGTING

Naam van proefpersoon: _____

Geboortedatum: _____

Naam van skool: _____

Naam van onderwyseres: _____

Moedertaal en onderrigmedium: _____

Naam van ouer(s): _____

Posadres: (Vir die pos van toetsresultate, indien nodig)

Kontaknommers van ouer(s):

Huis: _____

Werk (Ma): _____

Selfoon (Ma): _____

Werk (Pa): _____

Selfoon (Pa): _____

Vir kantoorgebruik:

Proefpersoennommer	<table border="1"><tr><td> </td><td> </td></tr></table>		
Groep	<table border="1"><tr><td> </td></tr></table>		

DATA-INSAMELINGSVORM

A: AGTERGRONDSINLIGTING

Proefpersoennommer	V1	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td></tr></table>			1 – 2
Groep	V2	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td></tr></table>		3	
Kronologiese ouderdom van kind					
Jaar	V3	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td></tr></table>		4	
Maande	V4	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td></tr></table>			5 – 6
Geslag	V5	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td></tr></table>		7	
Manlik = 1 Vroulik = 2					

B: EVALUERING VAN TAALVAARDIGHED (TACL-R)

TOETS 1: WOORDKLASSE EN VERHOUDINGS				
STIMULUS	RESPONS			
1. ‘n groot blou bal	1 (2) 3	W1	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td></tr></table> 8	
2. ry ‘n klein fietsie	1 (2) 3	W2	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td></tr></table> 9	
3. rond	1 2 (3)	W3	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td></tr></table> 10	
4. teken	1 (2) 3	W4	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td></tr></table> 11	
5. eet die vis	(1) 2 3	W5	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td></tr></table> 12	

STIMULUS	RESPONS	
6. vinnig	(1) 2 3	W6 <input type="text"/> 13
7. vier	1 (2) 3	W7 <input type="text"/> 14
8. dieselfde	(1) 2 3	W8 <input type="text"/> 15
9. gaan	1 2 (3)	W9 <input type="text"/> 16
10. gee	1 2 (3)	W10 <input type="text"/> 17
11. paar	(1) 2 3	W11 <input type="text"/> 18
12. baie	1 2 (3)	W12 <input type="text"/> 19
13. sag	(1) 2 3	W13 <input type="text"/> 20
14. meeste	1 (2) 3	W14 <input type="text"/> 21
15. letters	1 (2) 3	W15 <input type="text"/> 22
16. hoog	1 2 (3)	W16 <input type="text"/> 23
17. 'n klein voëltjie eet	(1) 2 3	W17 <input type="text"/> 24
18. tweede	1 (2) 3	W18 <input type="text"/> 25
19. versameling	1 2 (3)	W19 <input type="text"/> 26
20. 'n paar	(1) 2 3	W20 <input type="text"/> 27
21. gelyk	1 (2) 3	W21 <input type="text"/> 28
22. links	(1) 2 3	W22 <input type="text"/> 29

STIMULUS	RESPONS	
23. afklim	1 <input type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 3	W23 <input type="checkbox"/> 30
24. klaarmaak	1 2 <input checked="" type="radio"/> 3	W24 <input type="checkbox"/> 31
25. bejaard	1 2 <input checked="" type="radio"/> 3	W25 <input type="checkbox"/> 32
TOTAAL KORREK	<input type="checkbox"/>	ROUPUNT <input type="checkbox"/>

TOETS 2: GRAMMATIKALE MORFEME			
STIMULUS	RESPONS		
1. Die hond is voor die kar.	<input checked="" type="radio"/> 2 3	G1 <input type="checkbox"/>	33
2. Die man sien die kinders speel.	1 <input checked="" type="radio"/> 3	G2 <input type="checkbox"/>	34
3. Die kat is tussen die stoele.	1 2 <input checked="" type="radio"/> 3	G3 <input type="checkbox"/>	35
4. Die visse eet.	1 <input checked="" type="radio"/> 3	G4 <input type="checkbox"/>	36
5. Sy gee die voëltjies kos.	1 <input checked="" type="radio"/> 3	G5 <input type="checkbox"/>	37
6. Die bal is onder die boek.	<input checked="" type="radio"/> 2 3	G6 <input type="checkbox"/>	38
7. Die tou is deur die blok.	1 <input checked="" type="radio"/> 3	G7 <input type="checkbox"/>	39
8. Pa het gesê: "Ek het hulle."	1 <input checked="" type="radio"/> 3	G8 <input type="checkbox"/>	40
9. Sy voer haar.	1 2 <input checked="" type="radio"/> 3	G9 <input type="checkbox"/>	41
10. Die sirkel is om die kar.	<input checked="" type="radio"/> 2 3	G10 <input type="checkbox"/>	42
11. Wys my die kortste man.	<input checked="" type="radio"/> 2 3	G11 <input type="checkbox"/>	43

STIMULUS	RESPONS	
12. Sy spring tou.	1 2 (3)	G12 <input type="text"/> 44
13. Hy ry fiets.	1 (2) 3	G13 <input type="text"/> 45
14. Hy voer homself.	(1) 2 3	G14 <input type="text"/> 46
15. Sy hond is groot.	1 2 (3)	G15 <input type="text"/> 47
16. Sy wys na die potlood.	1 2 (3)	G16 <input type="text"/> 48
17. Die kat het melk gedrink.	1 2 (3)	G17 <input type="text"/> 49
18. Die dogtertjie het gesê: "Ons eet springmielies."	1 (2) 3	G18 <input type="text"/> 50
19. Die vrou het gesê: "Die skoen is myne."	1 2 (3)	G19 <input type="text"/> 51
20. Die seun het gesê: "Ek wil hierdie een hê."	1 (2) 3	G20 <input type="text"/> 52
21. Hulle het geswem.	1 2 (3)	G21 <input type="text"/> 53
22. Ma gee die bal vir haar.	1 2 (3)	G22 <input type="text"/> 54
23. Daar is die baba olifantjie.	(1) 2 3	G23 <input type="text"/> 55
24. Die man het die huis geverf.	1 2 (3)	G24 <input type="text"/> 56
25. Die mans hardloop.	(1) 2 3	G25 <input type="text"/> 57
26. Sy het die rok gemaak.	1 2 (3)	G26 <input type="text"/> 58
27. Die visse swem weg.	1 (2) 3	G27 <input type="text"/> 59
28. Daar is die oupa se horlosie.	(1) 2 3	G28 <input type="text"/> 60
29. Hier is die klavierspeler.	1 (2) 3	G29 <input type="text"/> 61

STIMULUS	RESPONS	
30. Sy gaan inkopies doen.	(1) 2 3	G30 <input type="text"/> 62
31. Die bok eet appels.	1 2 (3)	G31 <input type="text"/> 63
32. Die bok drink.	(1) 2 3	G32 <input type="text"/> 64
33. Sy gaan die bal slaan.	(1) 2 3	G33 <input type="text"/> 65
34. Die man het bome afgesaag.	1 2 (3)	G34 <input type="text"/> 66
35. Sy sou gespring het.	(1) 2 3	G35 <input type="text"/> 67
TOTAAL KORREK	<input type="text"/>	ROUPUNT <input type="text"/>

TOETS 3: UITGEBREIDE SINNE			
STIMULUS	RESPONS		
1. Wie is by die tafel?	1 2 (3)	U1 <input type="text"/> 68	
2. Die man en die seun eet springmielies.	(1) 2 3	U2 <input type="text"/> 69	
3. Die meisies eet en kyk TV.	1 (2) 3	U3 <input type="text"/> 70	
4. Dit is nie rond nie.	1 (2) 3	U4 <input type="text"/> 71	
5. Die man drink nie.	1 (2) 3	U5 <input type="text"/> 72	
6. Die ma soen die baba.	(1) 2 3	U6 <input type="text"/> 73	
7. Die seun ry met die fiets huistoe en sy sussie ry huistoe met die kar.	(1) 2 3	U7 <input type="text"/> 74	
8. Dis nie 'n koppie nie.	1 (2) 3	U8 <input type="text"/> 75	
9. Die vrou eet 'n piesang en die man drink melk.	1 2 (3)	U9 <input type="text"/> 76	

STIMULUS	RESPONS	
10. Terwyl die meisie flik kyk, eet sy springmielies.	(1) 2 3	U10 <input type="text"/> 77
11. Sy wou nie op die hanswors se perd ry nie.	(1) 2 3	U11 <input type="text"/> 78
12. Die vrou wat op die hoek by die hamburger-stalletjie staan, roep die taxibestuurder.	1 2 (3)	U12 <input type="text"/> 79
13. Wanneer slaap jy?	1 (2) 3	U13 <input type="text"/> 80
14. Die seun stoot die meisie.	1 2 (3)	U14 <input type="text"/> 81
15. Die seun wat lag sien die meisie.	(1) 2 3	U15 <input type="text"/> 82
16. Die seun word deur die hond gejaag.	1 2 (3)	U16 <input type="text"/> 83
17. Sy neem die hond na die seuntjie toe.	(1) 2 3	U17 <input type="text"/> 84
18. Nadat hy haar hare gesny het, het die haarkapper koffie gedrink.	1 (2) 3	U18 <input type="text"/> 85
19. Linda, haar dogter, drink melk.	(1) 2 3	U19 <input type="text"/> 86
20. Voordat hy die pakkies poskantoor toe vat, moet hy hulle toedraai.	1 2 (3)	U20 <input type="text"/> 87
21. Hy kon dit nie bykom nie, al was hy lank.	(1) 2 3	U21 <input type="text"/> 88
22. Die man praat met die dogtertjie se ma, wat in die kar sit.	1 (2) 3	U22 <input type="text"/> 89
23. Die man vra: "Kan jy dit bykom?"	(1) 2 3	U23 <input type="text"/> 90
24. Behalwe die handskoen, koop sy ook 'n plaat.	1 2 (3)	U24 <input type="text"/> 91
25. Waarmee eet jy?	1 2 (3)	U25 <input type="text"/> 92
26. Nie die seuntjie of die dogtertjie swaai nie.	1 (2) 3	U26 <input type="text"/> 93
27. Die seuntjie het al lesende aan die slaap geraak.	(1) 2 3	U27 <input type="text"/> 94

STIMULUS	RESPONS	
28. Sy wys die dogtertjie die seuntjie.	1 2 (3)	U28 <input type="text"/> 95
29. Sy wou 'n hemp gehad het, maar sy het 'n romp gekry.	1 2 (3)	U29 <input type="text"/> 96
30. Die ma vra: "Reën dit?"	(1) 2 3	U30 <input type="text"/> 97
31. Toe sy haarjas in die kas gehang het, trek sy haar skoene uit.	1 (2) 3	U31 <input type="text"/> 98
32. As haar ma 'n koek gebak het, sou die meisie na die partytjie toe gegaan het.	1 (2) 3	U32 <input type="text"/> 99
33. Voordat sy in die swembad spring, waai die dogtertjie vir haar ma.	1 2 (3)	U33 <input type="text"/> 100
34. Die seun, na wie die hond kyk, eet.	1 (2) 3	U34 <input type="text"/> 101
35. Die seun roep die meisie met die pet.	1 (2) 3	U35 <input type="text"/> 102
36. Die dogtertjie het haar pa gevra om die bal vir haar te gooi, maar hy het nie.	1 2 (3)	U36 <input type="text"/> 103
37. As dit moontlik was, sou hy met die kar of met die fiets gery het.	1 (2) 3	U37 <input type="text"/> 104
38. Die baba, wat die vrou vashou, klap haar hande.	(1) 2 3	U38 <input type="text"/> 105
39. Die seun, wat deur die meisie getrek word, het 'n pet op.	1 2 (3)	U39 <input type="text"/> 106
40. Die polisieman, wat deur die kelnerin met die wit kappie bedien is, hou 'n koppie vas.	(1) 2 3	U40 <input type="text"/> 107
TOTAAL KORREK	<input type="text"/>	ROUPUNT <input type="text"/>

OPSOMMING VAN TOETSRESULTATE (OUDERDOMSTELLINGS)			
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Roupunt • Persentiel 	O11 <input type="text"/> <input type="text"/> 108 – 109	
		O12 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> 110 – 112	

	<ul style="list-style-type: none"> • Standaardtelling (T-tabel) • Standaardafwyking • Betroubaarheidsinterval • Ouderdomsekwivalente telling 	O13 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td></tr></table> 113 – 114 O14 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td>.</td><td></td></tr></table> 115 – 117 O15 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td><td>.</td><td></td></tr></table> 118 – 121 O16 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td><td>.</td><td></td></tr></table> 122 – 125 O17 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> 126 – 128 O18 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> 129 – 131				.				.				.														
	.																											
		.																										
		.																										
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Roupunt • Persentiel • Standaardtelling (T-tabel) • Standaardafwyking • Betroubaarheidsinterval • Ouderdomsekwivalente telling 	O21 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td></tr></table> 132 – 133 O22 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> 134 – 136 O23 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td></tr></table> 137 – 138 O24 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td>.</td><td></td></tr></table> 139 – 141 O25 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td><td>.</td><td></td></tr></table> 142 – 145 O26 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td><td>.</td><td></td></tr></table> 146 – 149 O27 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> 150 – 152 O28 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> 153 – 155									.				.				.									
	.																											
		.																										
		.																										
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Roupunt • Persentiel • Standaardtelling (T-tabel) • Standaardafwyking • Betroubaarheidsinterval 	O31 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td></tr></table> 156 – 157 O32 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> 158 – 160 O33 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td></tr></table> 161 – 162 O34 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td>.</td><td></td></tr></table> 163 – 165 O35 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td><td>.</td><td></td></tr></table> 166 – 169 O36 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td><td>.</td><td></td></tr></table> 170 – 173									.				.				.									
	.																											
		.																										
		.																										

	<ul style="list-style-type: none"> Ouderdomsekwivalente telling 	O37 <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> 174 – 176			
		O38 <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> 177 – 179			
4.	<ul style="list-style-type: none"> Roupunt 	O41 <table border="1"><tr><td></td><td></td></tr></table> 180 – 181			
<ul style="list-style-type: none"> Persentiel 	O42 <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> 182 – 184				
<ul style="list-style-type: none"> Standaardtelling (T-tabel) 	O43 <table border="1"><tr><td></td><td></td></tr></table> 185 – 186				
<ul style="list-style-type: none"> Standaardafwyking 	O44 <table border="1"><tr><td></td><td>.</td><td></td></tr></table> 187 – 189		.		
	.				
<ul style="list-style-type: none"> Betroubaarheidsinterval 	O45 <table border="1"><tr><td></td><td></td><td>.</td><td></td></tr></table> 190 – 193			.	
		.			
	O46 <table border="1"><tr><td></td><td></td><td>.</td><td></td></tr></table> 194 – 197			.	
		.			
<ul style="list-style-type: none"> Ouderdomsekwivalente telling 	O47 <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> 198 – 200				
	O48 <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> 201 – 203				

C: EVALUERING VAN OUDITIEWE PROSESSERINGSVAARDIGHEDÉ (STOPA)

SUBTOETS 1: GEFILTREERDE WOORDE				
STIMULUS		RESPONS	+ = 1 - = 0	
1. hek		+ -	T1 <table border="1"><tr><td></td></tr></table> 204	
2. dit		+ -	T2 <table border="1"><tr><td></td></tr></table> 205	
3. lied		+ -	T3 <table border="1"><tr><td></td></tr></table> 206	
4. toon		+ -	T4 <table border="1"><tr><td></td></tr></table> 207	
5. lief		+ -	T5 <table border="1"><tr><td></td></tr></table> 208	

STIMULUS	RESPONS	+ = 1	- = 0
6. hoe	+ -	T6 <input type="checkbox"/>	209
7. skoen	+ -	T7 <input type="checkbox"/>	210
8. my	+ -	T8 <input type="checkbox"/>	211
9. laai	+ -	T9 <input type="checkbox"/>	212
10. brief	+ -	T10 <input type="checkbox"/>	213
11. les	+ -	T11 <input type="checkbox"/>	214
12. haai	+ -	T12 <input type="checkbox"/>	215
13. hout	+ -	T13 <input type="checkbox"/>	216
14. lek	+ -	T14 <input type="checkbox"/>	217
15. proe	+ -	T15 <input type="checkbox"/>	218
16. nou	+ -	T16 <input type="checkbox"/>	219
17. skip	+ -	T17 <input type="checkbox"/>	220
18. klei	+ -	T18 <input type="checkbox"/>	221
19. wen	+ -	T19 <input type="checkbox"/>	222
20. byt	+ -	T20 <input type="checkbox"/>	223
21. kous	+ -	T21 <input type="checkbox"/>	224
22. groep	+ -	T22 <input type="checkbox"/>	225
23. skêr	+ -	T23 <input type="checkbox"/>	226

STIMULUS	RESPONS	+ = 1	- = 0
24. sous	+ -	T24 <input type="checkbox"/>	227
25. kou	+ -	T25 <input type="checkbox"/>	228
26. byt	+ -	T26 <input type="checkbox"/>	229
27. rits	+ -	T27 <input type="checkbox"/>	230
28. hoed	+ -	T28 <input type="checkbox"/>	231
29. waai	+ -	T29 <input type="checkbox"/>	232
30. dak	+ -	T30 <input type="checkbox"/>	233
31. laat	+ -	T31 <input type="checkbox"/>	234
32. hy	+ -	T32 <input type="checkbox"/>	235
33. voet	+ -	T33 <input type="checkbox"/>	236
34. draai	+ -	T34 <input type="checkbox"/>	237
35. boks	+ -	T35 <input type="checkbox"/>	238
36. raai	+ -	T36 <input type="checkbox"/>	239
37. skiet	+ -	T37 <input type="checkbox"/>	240
38. fiets	+ -	T38 <input type="checkbox"/>	241
39. sien	+ -	T39 <input type="checkbox"/>	242
40. tier	+ -	T40 <input type="checkbox"/>	243

SUBTOETS 2: OUDITIEWE FIGUUR-GROND			
STIMULUS	RESPONS	+ = 1	- = 0
1. om	+ -	F1 <input type="checkbox"/>	244
2. bek	+ -	F2 <input type="checkbox"/>	245
3. sent	+ -	F3 <input type="checkbox"/>	246
4. ryk	+ -	F4 <input type="checkbox"/>	247
5. koud	+ -	F5 <input type="checkbox"/>	248
6. wie	+ -	F6 <input type="checkbox"/>	249
7. kry	+ -	F7 <input type="checkbox"/>	250
8. wys	+ -	F8 <input type="checkbox"/>	251
9. siek	+ -	F9 <input type="checkbox"/>	252
10. bel	+ -	F10 <input type="checkbox"/>	253
11. net	+ -	F11 <input type="checkbox"/>	254
12. goed	+ -	F12 <input type="checkbox"/>	255
13. graaf	+ -	F13 <input type="checkbox"/>	256
14. plek	+ -	F14 <input type="checkbox"/>	257
15. by	+ -	F15 <input type="checkbox"/>	258
16. riet	+ -	F16 <input type="checkbox"/>	259
17. trein	+ -	F17 <input type="checkbox"/>	260

STIMULUS	RESPONS	+ = 1	- = 0
18. ver	+ -	F18 <input type="checkbox"/>	261
19. wyd	+ -	F19 <input type="checkbox"/>	262
20. rol	+ -	F20 <input type="checkbox"/>	263
21. diep	+ -	F21 <input type="checkbox"/>	264
22. stout	+ -	F22 <input type="checkbox"/>	265
23. hut	+ -	F23 <input type="checkbox"/>	266
24. kaas	+ -	F24 <input type="checkbox"/>	267
25. dier	+ -	F25 <input type="checkbox"/>	268
26. roep	+ -	F26 <input type="checkbox"/>	269
27. fliek	+ -	F27 <input type="checkbox"/>	270
28. nes	+ -	F28 <input type="checkbox"/>	271
29. tenk	+ -	F29 <input type="checkbox"/>	272
30. het	+ -	F30 <input type="checkbox"/>	273
31. broek	+ -	F31 <input type="checkbox"/>	274
32. raak	+ -	F32 <input type="checkbox"/>	275
33. nek	+ -	F33 <input type="checkbox"/>	276
34. kas	+ -	F34 <input type="checkbox"/>	277
35. stoep	+ -	F35 <input type="checkbox"/>	278

STIMULUS	RESPONS	+ = 1	- = 0
36. tee	+ -	F36 <input type="checkbox"/>	279
37. trek	+ -	F37 <input type="checkbox"/>	280
38. toe	+ -	F38 <input type="checkbox"/>	281
39. tol	+ -	F39 <input type="checkbox"/>	282
40. vlieg	+ -	F40 <input type="checkbox"/>	283

SUBTOETS 3: KOMPETERENDE WOORDE			
STIMULUS	RESPONS	+ = 1	- = 0
1. wyd	+ -	RW1 <input type="checkbox"/>	284
2. lied	+ -	RW2 <input type="checkbox"/>	285
3. my	+ -	RW3 <input type="checkbox"/>	286
4. vlieg	+ -	RW4 <input type="checkbox"/>	287
5. haas	+ -	RW5 <input type="checkbox"/>	288
6. riet	+ -	RW6 <input type="checkbox"/>	289
7. doek	+ -	RW7 <input type="checkbox"/>	290
8. vaak	+ -	RW8 <input type="checkbox"/>	291
9. sou	+ -	RW9 <input type="checkbox"/>	292
10. rys	+ -	RW10 <input type="checkbox"/>	293
11. plek	+ -	RW11 <input type="checkbox"/>	294

STIMULUS	RESPONS	+ = 1	- = 0
12. het	+ -	RW12 <input type="checkbox"/>	295
13. taai	+ -	RW13 <input type="checkbox"/>	296
14. met	+ -	RW14 <input type="checkbox"/>	297
15. blaar	+ -	RW15 <input type="checkbox"/>	298
16. vleis	+ -	RW16 <input type="checkbox"/>	299
17. wys	+ -	RW17 <input type="checkbox"/>	300
18. wen	+ -	RW18 <input type="checkbox"/>	301
19. graaf	+ -	RW19 <input type="checkbox"/>	302
20. laai	+ -	RW20 <input type="checkbox"/>	303
21. tenk	+ -	RW21 <input type="checkbox"/>	304
22. siek	+ -	RW22 <input type="checkbox"/>	305
23. hoed	+ -	RW23 <input type="checkbox"/>	306
24. kroon	+ -	RW24 <input type="checkbox"/>	307
25. boom	+ -	RW25 <input type="checkbox"/>	308
26. by	+ -	RW26 <input type="checkbox"/>	309
27. braai	+ -	RW27 <input type="checkbox"/>	310
28. het	+ -	RW28 <input type="checkbox"/>	311
29. skoen	+ -	RW29 <input type="checkbox"/>	312
30. kou	+ -	RW30 <input type="checkbox"/>	313

STIMULUS	RESPONS	+ = 1	- = 0
1. rol	+ -	LW1 <input type="checkbox"/>	314
2. nies	+ -	LW2 <input type="checkbox"/>	315
3. laat	+ -	LW3 <input type="checkbox"/>	316
4. mes	+ -	LW4 <input type="checkbox"/>	317
5. trein	+ -	LW5 <input type="checkbox"/>	318
6. kry	+ -	LW6 <input type="checkbox"/>	319
7. hoe	+ -	LW7 <input type="checkbox"/>	320
8. bank	+ -	LW8 <input type="checkbox"/>	321
9. nie	+ -	LW9 <input type="checkbox"/>	322
10. kla	+ -	LW10 <input type="checkbox"/>	323
11. hoes	+ -	LW11 <input type="checkbox"/>	324
12. ek	+ -	LW12 <input type="checkbox"/>	325
13. groep	+ -	LW13 <input type="checkbox"/>	326
14. skêr	+ -	LW14 <input type="checkbox"/>	327
15. skip	+ -	LW15 <input type="checkbox"/>	328
16. hout	+ -	LW16 <input type="checkbox"/>	329
17. kaas	+ -	LW17 <input type="checkbox"/>	330
18. vol	+ -	LW18 <input type="checkbox"/>	331
19. blaf	+ -	LW19 <input type="checkbox"/>	332

STIMULUS	RESPONS	+ = 1	- = 0
20. klei	+ -	LW20 <input type="checkbox"/>	333
21. raai	+ -	LW21 <input type="checkbox"/>	334
22. kraai	+ -	LW22 <input type="checkbox"/>	335
23. klein	+ -	LW23 <input type="checkbox"/>	336
24. raai	+ -	LW24 <input type="checkbox"/>	337
25. kyk	+ -	LW25 <input type="checkbox"/>	338
26. waai	+ -	LW26 <input type="checkbox"/>	339
27. les	+ -	LW27 <input type="checkbox"/>	340
28. sous	+ -	LW28 <input type="checkbox"/>	341
29. hemp	+ -	LW29 <input type="checkbox"/>	342
30. dak	+ -	LW30 <input type="checkbox"/>	343

SUBTOETS 4: KOMPETERENDE SINNE			
STIMULUS	RESPONS	+ = 1	- = 0
1. Die park is naby die pad.	+ -	RS1 <input type="checkbox"/>	344
2. Die bak kos is warm.	+ -	RS2 <input type="checkbox"/>	345
3. Die vloer het skoon gelyk.	+ -	RS3 <input type="checkbox"/>	346
4. Die mense gaan huis toe.	+ -	RS4 <input type="checkbox"/>	347
5. Die wasmasjien het gebreek.	+ -	RS5 <input type="checkbox"/>	348

STIMULUS	RESPONS	+ = 1	- = 0
6. Die grond was baie hard.	+ -	RS6 <input type="checkbox"/>	349
7. Hulle het in koue water gewas.	+ -	RS7 <input type="checkbox"/>	350
8. Dit is koud in die kamer.	+ -	RS8 <input type="checkbox"/>	351
9. Hulle het die eiers gebreek.	+ -	RS9 <input type="checkbox"/>	352
10. Die kar ry baie vinnig.	+ -	RS10 <input type="checkbox"/>	353

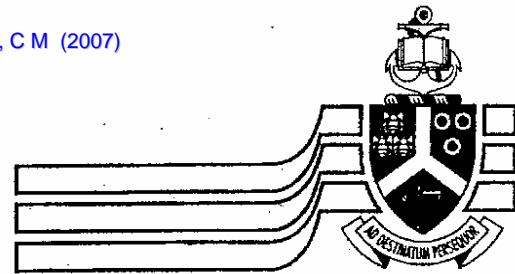
STIMULUS	RESPONS	+ = 1	- = 0
1. Hulle het gaan ysskaats.	+ -	LS1 <input type="checkbox"/>	354
2. Die oond is warm.	+ -	LS2 <input type="checkbox"/>	355
3. Daar kom mense aan.	+ -	LS3 <input type="checkbox"/>	356
4. Hulle het nuwe maats gemaak.	+ -	LS4 <input type="checkbox"/>	357
5. Hulle bly vir aandete.	+ -	LS5 <input type="checkbox"/>	358
6. Die rugbywedstryd is verby.	+ -	LS6 <input type="checkbox"/>	359
7. Hy het sy geel hemp gedra.	+ -	LS7 <input type="checkbox"/>	360
8. Die seun gly op die trap.	+ -	LS8 <input type="checkbox"/>	361
9. Die ma hou haar baba vas.	+ -	LS9 <input type="checkbox"/>	362
10. Die appeltart was warm.	+ -	LS10 <input type="checkbox"/>	363

D: ONDERRIGMEDIUM EN IDENTIFIKASIE VIR STUDIE

Onderrigmedium: Staatsondersteunde skool (Graad R) = 1 Privaat kleuterskool = 2	P1 <input type="text"/> 364
Identifikasie - <i>CHAPPS</i> vraelys is voltooi deur: Onderwyser = 1 Spraak-Taalterapeut Oudioloog = 2	P2 <input type="text"/> 365

BYLAAG S

**GOEDKEURING DEUR DIE ETIEKKOMITEE VAN FAKULTEIT
GEESTESWETENSKAPPE, UNIVERSITEIT VAN PRETORIA**



Lede: Navorsingsvoorstel- en Etiekkomitee

Prof D Beyers; Dr L Davis; Prof C Delport;
Dr M de Waal; Dr JEH Grobler; Prof KL Harris;
Dr JdeC Hinch; Prof E Krüger; Prof B Louw;
Prof IA Niehaus; Prof C Potgieter; Prof D Prinsloo;
Dr E Taljard; Prof J van Eeden; Prof A Wessels

Universiteit van Pretoria

**Navorsingsvoorstel- en Etiekkomitee
Fakulteit Geesteswetenskappe**

3 Oktober 2003

Beste Doktor Campbell

Projek: *Die toepaslikheid van 'n Afrikaanse vertaling van die SCAN-C: Test for Auditory Processing Disorders in Children-Revised vir voorskoolse leerders*
Navorsing: CM Visser
Leier: Dr NG Campbell
Departement: Kommunikasiepatologie
Verwysingsnommer: 95025279

Baie dankie vir die aansoek wat u voorgelê het aan die Navorsingsvoorstel- en Etiekkomitee, Fakulteit Geesteswetenskappe.

Die aansoek is formeel deur die komitee goedgekeur op 25 September 2003.

Die komitee wil u graag versoek om bogenoemde goedkeuring aan mej Visser oor te dra.

Ons wens u sukses met die projek toe.

Vriendelike groete

Brenda Louw

Prof Brenda Louw

Voorsitter: Navorsingsvoorstel- en Etiekkomitee

Fakulteit Geesteswetenskappe

UNIVERSITEIT VAN PRETORIA