

POLITIEK, ETIEK EN TRANSGRESSIE.

'N KRITIESE ONDERSOEK NA DIE LATERE WERKE VAN MICHEL FOUCAULT.

HOOFSTUK 2: ... DIE POLITIEK VAN KENNS

OF DIE ARGEOLOGIE VAN DIE SELF

deur

2.1 Inleidende opmerkings: Die Self en die Ander.....16

AUGUSTA BENDA HOFMEYR

2.2 Auguste's denke as verbeelding van die Self.....22

2.4 Uitvoerende besprekings.....29

Voorgelê ter vervulling van die vereistes vir die graad

2.5 Fakultatiewyke aanwending van Foucault se voorstelling om

MAGISTER ARTIUM (FILOSOFIE)

2.6.1 Vryheid van en bevrinding

- Heidegger se begin van vryheid
- Foucault se meta-historiese dimensie

In die

- Die prinsipe van voldigheid

2.6.2 Die argologie van kennis

FAKULTEIT GEESTESWETENSKAPPE

2.6.3 Argologie en praktiese implikasies

DEPARTEMENT FILOSOFIE

2.6.4 Absolutede vertrekpunte

UNIVERSITEIT VAN PRETORIA

2.6.5 Van sooslike dialoog na kritiese dialoog

PRETORIA

Die praktiese implikasies van Foucault se denke van die kuns

2.7 Samenvatting

2.8 Verwysings en aantekeninge

STUDIELEIER: Mn. M. J. Schoeman

Augustus 2000

b 15392296

University of Pretoria etd – Hofmeyr A B 2000

POLIEK EEN TRANSGERASIE

IN KRIEDE ONGEGOEI IN DIE LATERE WERKE VAN MICHEL FOUCAULT

AUGUSTA BIANCA HOFMEYR

MAGISTER ARTium (LEOSOAF)
Woordeboek van die Afrikaanse Taal

HARVARD GEESTESWETENSKAPPE

DEPARTAMENT FRANSOOGTE

UNIVERSITEIT VAN PRETORIA

APR2000

Universiteitsbibliotheek

AKADEMIESE INLIGTINGSDIENS
UNIVERSITEIT VAN PRETORIA

2002-10-00

194.0904

KL:

Aanwinstsnummer:

115983973

FOUCAULT

HOFMEYR

HOOFTUK 3:	DIE INHOUDSOPGawe
OF DIE ARGEOLOGIE VAN DIE ANDER	
HOOFTUK 1:	INLEIDENDE OORSIG.....
HOOFTUK 2:	DIE POLITIEK VAN KENNIS
OF DIE ARGEOLOGIE VAN DIE SELF	
2.1	Inleidende opmerkings: Die Self en die Ander.....18
2.2	Totaliserende denke as onderdrukking van die Ander18
2.3	A-kategoriese denke as verruiming van die Self.....23
2.4	Utopias versus heterotopias29
2.5	Foucault se aanwending van historiese navorsing om fundamentele humanisme op te skort.....33
2.5.1	Vryheid versus bevryding <ul style="list-style-type: none"> ▪ Heidegger se begrip van vryheid ▪ Foucault se meta-historiese dilemma ▪ Die analise van eindigheid
2.5.2	Die argeologie van kennis
2.5.3	Argoologie en progressiewe politiek
2.6	Die Self, die Ander en die limiet52
2.6.1	Absolutisme versus relativisme: Foucault se dialogiese alternatief
2.6.2	Van sosiale dialoog na kritiese ontologie: Die praktiese implikasies van Foucault se “denke van die limiet”
2.7	Samevatting.....59
2.8	Verwysings en aantekeninge.....62
2.9	Ontologie: In Voorstelling van of 'n breuk met die logosentriese Vraagstuk metologies?

HOOFSTUK 3: DIE POLITIEK VAN MAG

OF DIE GENEALOGIE VAN DIE ANDER

3.1	Van die argeologie van kennis (<i>die Self</i>) na die genealogie van Mag (<i>die Ander</i>).....	74
3.1.1	Die ontoereikendheid van argeologiese onbetrokkenheid	
3.1.2	Genealogie as kritiese alternatief <ul style="list-style-type: none"> ▪ Inleidende opmerkings ten opsigte van Foucault se genealogiese wending ▪ Die politiek van vryheid <ul style="list-style-type: none"> – Vryheid vanuit 'n histories-nominalistiese perspektief – Vryheid binne 'n anti-Humanistiese raamwerk: Sartre, Heidegger en Foucault 	
3.1.3	Die verhouding tussen argeologie en genealogie	
3.2	Foucaultiaanse geskiedskrywing en Nietzscheaanse genealogie	84
3.2.1	Kan genealogie die verlede aanwend om die hede te verlewendig?	
3.2.2	Tradisionele geskiedskrywing versus genealogie	
3.2.3	Die rol van die liggaam in genealogiese historiografie <ul style="list-style-type: none"> ▪ Die drie figure van straf ▪ Biomag ▪ Repressiewe hipotese ▪ Kritiek teen Foucault 	
3.2.4	Mag, dominasie en weerstand <ul style="list-style-type: none"> ▪ Die Panoptikon as plek waar rituele van mag afspeel ▪ Die konfessie as plek waar rituele van mag afspeel 	
3.2.5	"Effektiewe" geskiedskrywing as kontra-geheue	
3.2.6	Die wil tot kennis	
3.2.7	Genealogie: 'n Voortsetting van of 'n breuk met die logosentriese Westerse metafisika?	

▪ Nietzsche se wil tot mag versus Foucault se mag/kennis	
▪ Foucault se begrip van mag	
▪ Die status van die subjek	
▪ Die anti-Platoniese filosofie van Foucault en Deleuze	
▪ Die liggaam en die genealogie van die moderne psige of die ontstaan van die self-refleksiewe subjek	
▪ Genealogie as meervoudige geskiedenis	
▪ Genealogie as parodie van die verlede	
3.2.8 Kritiese opmerkings	
3.3 Die toepassing van Foucault se genealogiese metodologie	120
3.3.1 Transgressie as wyse van opstand teen onderwerping	
3.3.2 Die rol van die intellektueel	
3.3.3 Die aard en die rol van die subjek	
3.3.4 Seksualiteit en mag	
3.3.5 Die lag as strategie teen mag	
3.3.6 Die gevaar van herowering in die heersende bestel	
3.3.7 Die heroerweling van die politieke	
3.3.8 Politieke gemoeidheid versus etiese gevoeligheid	
3.4 Samevatting.....	133
3.5 Verwysings en aantekeninge.....	141

HOOFSTUK 4: DIE POLITIEK VAN ‘N ESTETIEK VAN DIE BESTAAN OF ‘N ETIEK VAN DIE SORG VIR DIE SELF

4.1 Inleiding.....	156
4.2 Preskriptive versus dialogiese etiek.....	156
4.3 Etiek en transgressie.....	159

4.3.1	Die uitdaging van konvensionele etiek: Nietzsche en Foucault	224
4.3.2	Transgressie as "nie-positiewe affirmasie"	224
4.3.3	Die "dood van God"	226
4.3.4	Die risiko's verbonde aan transgressie	228
4.3.5	Die eties-politieke implikasies van transgressie	230
4.4	Die moontlikheid van politieke betrokkenheid.....	169
4.4.1	Ons politieke taak as die analise van magsrelasies	
4.4.2	Ons politieke taak as die stryd teen mag	
4.4.3	Foucault en konsensus-politiek	
4.5	Die eties-politieke bemoeienis in die werk van die latere Foucault.....	175
4.5.1	<i>Parrhēsia</i> : 'n Etiek van waarheid-praat	
4.5.2	Sorg vir die self as 'n estetiek van die bestaan	
4.5.3	Die sorg vir die self in verhoor geneem	
4.5.4	Sorg vir die self versus kennis van die self	
4.6	Sorg vir die self versus sorg vir ander? Etiek as persoonlike óf sosio-politieke aktiwiteit	182
4.7	Sorg vir die self versus sorg vir ander? Foucault en Levinas.....	186
4.7.1	Levinas: die Self, die ander en die absolute Ander	
4.8	Foucault, Levinas en Deleuze: Die Self, die Ander en die etiese.....	190
4.8.1	Sorg vir die self as suiwere praxis	
4.8.2	Die verband tussen die "estetiek van die bestaan en die "denke van die limiet"	
4.8.3	Die inhoud versus die uitvoering van estetiese self-vorming	
4.8.4	Deleuze, Levinas en die "vou" van die subjek	
4.9	Samevatting.....	202
4.10	Verwysings en aantekeninge.....	209
5.	SLOT	220
	Verwysings.....	223

6. BIBLIOGRAFIE.....	224
I. Primêre bronne	224
II. Sekondêre bronne.....	230

OPSOMMING/SUMMARY

Hierdie hoofstuk gaan daaroor hoe ek my werk te volggaan sou aan my voorbereiding van my studie en my inspanning van wie en by die voorbereiding van my verhandeling sou uitval.

- Tienoor my studieleraar Mrs. M. J. Schoeman sal ek my vryege dank uitstrek. Hy het by my behulp vir die Prinsipie in die algemene en spesifieke in die sekondêre geleerde en my graderende verantwoordelik vir my akademiese vorming. Sy voldoende ondersteuning en betroubare leiding, maar ook sy persoonlike bereidheid om die gevallu en hul finansiële ontdekkingsvlak nie aan my oorlog te stuur.
- Die personeel verbonde aan die Departement Filologie, met spesiale vermelding van Prof. Dr. G. Greeks word baie bedank vir hulle ondersteuning en belangstelling.
- My dank aan die personeel verbonde aan die Meintjiesky Biblioteek aan die Universiteit van Pretoria, in die besonder Ms. Meunier du Plessis en Ms. Annemaria Bezuidenhout wat my deurgaans met raad en daad bygeslaan het.
- Greg Dahl was 'n deurlopende gespreksgenoot en kritiese Markkord tydens die skryf van hierdie studie. Sy akademiese en morele ondersteuning was gewoonlik onmisbaar.
- My ouers en my twee susters verdien spesiale vermelding. Hulle net niet sou uit liefde en ammoediging elyd bly glo in my.
- Greg bedug ek ook my dank en erkentlikeheid teenoor die Nasionale Navorsingsdigting en aan die Universiteit van Pretoria vir hulle finansiële ondersteuning.

Finansiële bystand verleen deur die Nasionale Navorsingsdigting word hiermede erken. Afsonderingsvergelyking en gevolgtrekkinge wat toe gerek is, is die van die auteur en moet nie noodwendig aan die Nasionale Navorsingsdigting toegeskryf word nie.

HOOFSTUK 1: INLEIDENDE OORSIG

VOORWOORD

In sy argonogiese van kennis, genealogiese van myself en my latere problematiseringe van die kliënt-kliënte tussen Foucault om die verskillende liggaam op "Self" en die "Ander" te heekhou.

Aan die Here kom die lof toe, want ek is tot alles in staat deur Hom wat my krag gee.

Ek wil graag van hierdie geleentheid gebruik maak om my dank te betuig teenoor die persone en instansies van wie ek by die voorbereiding van my verhandeling steun ontvang het:

- Teenoor my studieleier MnR. M. J. Schoeman wil ek my oopregte dank uitspreek. Hy het by my 'n liefde vir die Filosofie in die algemeen en vir Foucault in die besonder gekweek en was grotendeels verantwoordelik vir my akademiese vorming. Sy volgehoue ondersteuning en bekwame leiding, maar ook sy persoonlike bemoeienis met die individu en haar filosofiese ontdekkingstogte was en is van onskatbare waarde.
- Die personeel verbonde aan die Departement Filosofie, met spesiale vermelding van Prof. J. D. Gericke word hartlik bedank vir hulle ondersteuning en belangstelling.
- My dank aan die personeel verbonde aan die Merensky Biblioteek aan die Universiteit van Pretoria, in die besonder Me. Maureen du Pisanie en Me. Annemarie Bezuidenhout wat my deurgaans met raad en daad bygestaan het.
- Greg Cahl was 'n deurlopende gespreksgenoot en kritiese klankbord tydens die skryf van hierdie studie. Sy akademiese en morele ondersteuning was deurgaans en onmisbaar.
- My ouers en my twee susters verdien spesiale vermelding. Hulle het met geduld, liefde en aanmoediging altyd bly glo in my.
- Graag betuig ek ook my dank en erkentlikheid teenoor die Nasionale Navorsingstigting en aan die Universiteit van Pretoria vir hulle finansiële ondersteuning.

Finansiële bystand verleen deur die Nasionale Navorsingstigting word hiermee erken. Menings uitgespreek en gevolgtrekkings waartoe geraak is, is die van die outeur en moet nie noodwendig aan die Nasionale Navorsingstigting toegeskryf word nie.

Die lewens te analiseer en om pleindisk die effekte beduidens van ons ontvoeling met die Ander te formuleer.